

۷۰۶۰

کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی

جمهوری اسلامی ایران

شماره ثبت کتاب

۲۲۵۴

کتاب مجموعه رسائل

مؤلف ۱ـ فی الادویة المرکبة

مترجم ۲ـ نسخهٔ قرنی

شمارهٔ قفسه ۱۶

۲۲۵٤

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
جمهوری اسلامی ایران
شماره ۱۳۵

۱۶

معالجه الاطفال

مجموعه ادویه مرکبه و مفرده و

طب

عبدالرضا بن صفر

سده ۱۱ ـ ۱۰۵۲ هـ.ق

۱

الف ـ ۱۶

۱۶

۷۰۶۰

۰۲

٢٢٥٤
٣
١
الف-ب-١

٢٢٥٤

١
الف - ١٤
١٤

النارى لتشغيل المهيج ويخشن ويكون حارا كما يعرض للنبي وقد يرد الجزء الهوائي
فيسخن ماء ويخشن ويكون باردا والاستدلال بهذين الطريقين في غاية الضعف
لان الوقوف على قدر بهما في الغلظ واللطافة صعب جدا اذ يجوز ان يعصر الحس عن
درجاتها والعقل لا يدرك الا الغلظ واللطافة المطلقين وذلك لا يعني الطعوم
واعتبارها القوي ما يستدل به لان الطعم المر الحريف والمالح لا يمكن الا يكون حارا والعفص
والقابض والحامض لا يمكن الا يكون باردا ويسا يطها ما ان اتسع لان المادة اما كثيفة
او لطيفة او معتدلة فالفاعل اما حار او بارد او معتدل فالكثيف الحار والكثيف
البارد عفص والكثيف المعتدل حلو واللطيف الحار حريف واللطيف البارد حامض
واللطيف البارد دسم والمعتدل الحار مالح والمعتدل البارد قابض والمعتدل المعتدل
ثفه واسخن الطعوم الحارة الحراقة ثم المرارة ثم الملوحة لان الحراقة اقوى على التقطيع
والتحليل والحدة في المرارة والملوحة كانه مرارة منكسرة السورة برطوبة باردة خالطت
اجزاء حاملها ولهذا اذا فارقت مائية الملح صار مرا فالحريف قوي الحرارة ناري
يلطف ويقي ويحلل وتعفن ويحرق لشدة اسخانه ولطافة جوهره ويحدث في
اللسان لذعا شديدا والارضي يحلو ويقطع ويسخن اسخانا ليس بالشديد وتخشن
اللسان تخشينا قويا شديدا ويغسله غسلا جيدا والمالح ارضي حار يحلو غير
اسخان قوي ولا يخشن اللسان كالمر بل يغسله ويندي ويمنع التعفن وابرد الطعوم
البارد العفوصة ثم القبض ثم الحموضة ولهذا يبدو العفوصة في الفاكهة اولا
فاذا اعتدلت قليلا باسخان الشمس مالت الى القبض اليسير ثم الى الحموضة ثم تنتقل
الى الحلاوة وقد تنتقل من العفوصة الى الحلاوة من غير تحمض كالزبيب لكن المحاص

اوطى فى التبريد من العفص والقابض لغوصه ولطافته وذكر ابو على ان العفص الطف
او غلظ القابض وفيه نظر لانه لا يخلو عن لطافة ما دون العفص فالعفص بارد يابس قابض
يجمع ويكثف ويصلب يجمع اللسان جمعا شديدا حتى يعصره ويخشنه ط القابض بارد يابس
يجمع ويكثف المسام ويجمد ويبرد ويغلظ ويخشن اللسان ويقبضه دون العفص ويقوى
الشهوة والحامض مائى لطيف يقطع ويلطف ويفتح السدد وينبه المجارى ويبرد ويخفف
ويغوص فى جوهر اللسان ويلذعه دون لذع الحريف مزعزا سخان ويسكن الصفراء
ويولد الرياح ويضر بالعصب والحلاوة والدسومة قريبتان فى الاعتدال لانهما يليّنان
اذنية الطعوم القوية ولا يسخنان سخونة مؤذية فالحلو معتدل الحرارة يرخى ويتبع
بلا سخان قوى ويلين الخلل اللسان ويليه ويكسر لذعه ويلذه وتحبه القوى وتتخذ به
وتكسر عطش والدم مائى سوائى يرطب ويلين ويرخى بلا سخان ويبسط اللسان
ويليه ويطلق الطبع وقد يجتمع طعمان او اكثر فى الشئ الواحد كالحلاوة والحرافة فى العسل
وقد يكون تركب الشئ من شيئين احدهما بارد والآخر حار ذو طعم ويكون المركب
منهما بارد لان الجوهر البارد غالب عليه والجوهر الحار مغمور معه فيكون طعم الحار
وفعله فعل البارد كالافيون فانه بارد ومما يوضحانه لو جعل يسير من صبر فى كثير من لبن
حامض لصيره مرا ولم يجعله حارا وكما اشرح بالصناعة شيئ يغير طعمه ولم يغير منه جوهره
وفعله حار ان يبرح فى الاصل مثله ع الاداوية فانها قد توصل بها الى معرفة اشياء
ولهذا يعرف كثير من الاشياء التى لم يذقها الناس مزاجها كالزبل والاشياء المنتنة
فالمر انما يكون عن جوهر حار فيه لكثر حضوصها اذا مالت الى حلاوة او احس منها
لذع او كانت ذكية حادة والمر التى يحس منها حموضة ونداوة فتكرج يكون للبرودة

وكذا

وكذا عدم الرائحة والطعم اكثر حالا لانها فتحته تسكين ذى النفس كالكافور والنيلوفر فانها
كلها حارة ولهذا يصدع وقد يخالف الطعم الرائحة فى اللذع كالورد فانه طيب الرائحة وطعمه
مركب من مرارة وعفوصة وفيه جزء مائى لا طعم له والاستدلال بها ضعيف جدا بالقياس
الى الاستدلال بالطعوم لان حاسة الشم لا يدرك فى الدواء الا ما يتصاعد بالبخار لطيفه
فلا يحيط بتمام اجزائه بخلاف حاسة الذوق وليس كل ما لا يتزلق منه بخار نيا رديا فانه
يجوز ان يكون الشئ شديد الحر كثيف الجوهر لا يحل منه بخار وليس كل ما يتزلق منه بخار
بخارا فانه يجوز ان يكون الشئ شديد البرد خفيف الجوهر يحل منه بخار وكثر فى الاكثر
يتزلق البخار من جسم حار لان المعتود الدال على الحرارة ٥ الالوان وهى ضعيفة لان
به فانه قد يستدل على اللون الواحد بقابضة بعضه بعض منه لونه كالبصل والاسفيذاج والزنجفر
والحبوب فان كل ما كان منه فى عما ابيض كان اقوى حرا وكل ما كان منها اقل بياضا كان
اكثر حرا ووجه الاستدلال بالتون ان البرودة يفعل فى الرطب بياضا لاجمادا جزائه
وتكثيفه واصداء فرج خالية فيما بينها يملاها الهواء وتكثير سطوح اجزائه التى بانعكاس
الضوء من البعض الى البعض كما يفعل فى الثلج والاجسام المتكرجة التى حللت الحرارة رطوبتها
ثم عقدتها البرودة فيحدث فيها تكرجا ابيض ويفعل فى اليابس سوادا لتكثيفه وقبضه
احزاء ما فى خلله من الجسم المشف بالفكر كما يفعل فى الاشجار والزروع اذا اصابها البرد
الشديد بعد ما فوق لها احرقها البرد ويفعل فى اعضاء الحيوان مثل ذلك وكما يفعل فى الاخلاط
السوداوية فى ابدان الحيوانات وفى الهيئات تحت الطين فان الغالب على طبيعتها اليبس
واستيلاء البرد عليها فيسودان وكما فى الاحجار السود فى الجبال وغيرها والحرارة
يفعل فى الرطب سوادا لاصعادها الاجزاء المشفة وتحليلها الرطوبات فخلصانه اجزاء

الكيفية كما يفعل في الحطب وفي الاشربة المحترقة وفي قشر الاترجة اذا لاقتها النار او
المشمش ويفعل في اليابس بلحا لتفريق اجزائه واخراج ما يقبل الاصعاد فيها
وتكثير سطوح الاجزاء الباقية الغالبة لانعكاس الهوى فيها بعضها الى بعض كما يفعل في الملح
والاشياء الشروجات وفي النحم اذا رمدته وجه ضعف الاستدلال بانه قد يجوز ان
يتركب الشيء من جوهرين حار وبارد والبارد لون يدل على البارد والحار لا لون له ويكون
الحار هو الغالب فيكون التاثير له دون البارد ذي اللون كما لو خلط بطلاء اللبن
نزا الفرهون فانه يكون المجموع حارا جلاء بياضه والطريق المقول عليه في معرفة قوى الادوية
سر الوحي فان كثيرا من الادوية عرف منها قبل انبياء الله نعم في الامم السالفة والمنام الصادق
الذي يشهد له التجربة فانه قد كان بعض الادوية يعرف بالمنام انه ينفع من علة كذا مجرب
فصح وقد الهم بعض الحيوانات ان يتداوى من علل يعرض له ببعض الادوية فاستعمله الناس
في ذلك فنفعهم منه فان ابقراط راى طايرا يكثر من اكل السمك فاذا تلامنه وتاذى به
من ماء البحر في فمه ووضع منقاره المعوج في دبره ويمج ذلك الماء فيه فيستفرغ ما كان
اكله فاستجرج علم الحقنة منه والحيات تظلم اعينها لكونها في الشتاء في ظلمة بطن الارض
لدفع البرد فاذا خرجت من مكانها وطلبت نبات الرازيانج فاكلت منه وامرت اعينها عليه
فيذهب عنها الظلمة فاستعمل الاطباء عصارة الرازيانج لذهاب ظلمة العين وتقوية البصر
وحدثت عن جدوه نافعا وقيل ان البازي اذا اشتكى جوفه عدا الى طاير معروف بالسمية
اليونانيون دوفيوس فصاده واكل من كبده فيسكن وجعه وقد عرف الادوية بالاتفاق من غير قصد
بالاتفاق من غير قصد الى معرفتها مجرب فتحقق ما اتفق من شاهده وراه بغير قصد
فاسخنه او برده او رطبه او جففه او نقعه من مرض او حزه فحفظ ذلك وجرب وامتحن

على غيره مرارا فتحصل شاذ ذلك الفعل فنسب الى ذلك المزاج او ذلك المنفعل او الجوهر وكما
شرب الخمر الفجوية فيها الافعى اثقا فاثبرا فجرب فوجدنا فاعلمنه ومن الادوية ما تقى
مركبة ومنها الذي يركب من اشياء ممتزجة فحصل لمجموعها مزاج ثان وذلك لما تركب طبيعي
كاللبن فانه مركب من مايية وجبنية وسمنية واما تركب صناعي كالترياق فانه مركب من
مفردات وحصل له بعد امتزاج بسايطه بحيث حدث منها شيء واحد ذاهب الصورة صورة
زايدة على البسايط بصير من عامة انواع الكاينات بالفعل التي لها الصورة النوعية فاذا فعل
باعتبار تلك الصورة التي صار بها هو هو تاثيرا انه فاعلة بجملة جوهره وبالخاصية لا بالمشي
ان يكون فاعلا بالكيفية ايضا فيدفع ضرر السموم بجوهره ويسخن بحرارته فيوثر كل واحد
من تلك الممتزجات باثره فيصدر عنه آثار متضادة كالحرارة والبرودة كما في الورد
فانه مركب من جوهر سمائي وارضي فيه حرافة وقبض ومرارة ومرارته يقلل اذا ايبس
وذكر ابو علي انه فيه جوهر مزاجه البرد في الثانية وجوهر مزاجه الحر في الاولى وجوهر
ملين وجوهر مكثف يابس في المزاج الثاني فقد يكون فيما يستحكم لا يحله النار كيف
الطبخ كالذهب وقد يكون اضعف بحيث يحله النار دون الطبخ كالبابونج فان فيه
قوتين محللة ومغيبة لا يفرق فان بالطبخ وقد يكون اضعف بحيث يحله الطبخ دون الغسل
كالعدس فان فيه قوة محللة يخرج بالطبخ في مايته وبقي القوة الارضية في جرمه
كما كرنب فانه مركب من جوهر ارضي ومن لطيف بورقي فاذا طبخ يحلل الجوهر البورقي
الجالي ينقي الماء ويبقى الجوهر الارضي القابض فصار ماؤه مسهلا وجرمه قابضا وقد
يشبه ذلك ما قيل ان الخل يهضم ولا ينهضم فانه يهضم بالجوهر اللطيف الرقيق المقطع
الذي فيه لا يصح اجزائه فاذا تحلل منه ذلك بقي الجوهر الكثيف عاصيا على الهضم

وكالدم فان فيه رطوبة يقبله بسرعة محرقة فى الطبخ يفرق بينهما وقد يكون اضعف بحيث
تحيله الغسل كالهندبا وكثيرة البقول فان جوهرها مركب من مادة ارضية باردة كثيرة
ومادة لطيفة قليلة فيكون تبريدها بالمادة الاولى وتغذيها للسدة وتغذيها
بالمادة الاخرى وجلبها لمنبسط على سطحها قد تصعدت اليه واتفرشت عليه فاذا غسلت
تحللت ولم يبق شئ يعتد به ولهذا نهى عن غسلها واذا كانت قوتها باقية ولم يغسل قووا
بالطبخ اولى وقد قوى فى قوى الادوية اولى وثانية وثالثة ومتضادة فالمراد بالقوة الاولى
المزاج وبيانه ان يكون حارة او باردة او رطبة او يابسة وبالقوة الثانية القوة التى تجذب
غير المزاج فهى ثانية فى القطع والترتيب لتقدم المزاج عليها وصدورها عنه وذلك
كالدواء المنضج للسدة فانه يحدث غير المزاج الحار اليابس اللطيف وبالقوة الثالثة
القوة التى يصدر عنها هذه القوى كمكشف الصفاقة فانه الدواء الذى من شانه ان يكون
مقطعا للاخلاط الغليظة بتوسط حرارة يسيرة وبالقوى المضادة ان يكون فى
الشئ اجزاء مختلفة لم يفعل بعضها فى بعض فعلا تاما بحيث بالكل متشابه القوة
تنتهيا تاما وذلك على ضربين احدهما ما قد استرخى استرخاء ما لكن لم يكن مستحكما
والآخر ما قد استرخى استرخاء ضعيفا فالاسترخاء القوى لا يفرق الطبخ بين قواه و
الاسترخاء الضعيف يفرق الطبخ بينهما وقد ذكرنا ذلك ومن الادوية ما لها آثار
مشهورة باعتبار صفاتها وافعالها وطبيعة الدواء الحار يصدر عنها اثنان و
عشرون فعلا المسخن وهو معروف والملطف وهو ما يجعل المادة ارق كالزوفا
والمحلل وهو ما يهيئ المادة للتبخير فيتحجر كالجندبيدستر والجالب وهو ما يجر الخلط
اللزج عن مسام العضو كالعسل والمحشن وهو ما يجعل سطح العضو مختلف الاجزاء

بالارتفاع والاختراض لشدة تفتح صنع كثافة جوهر او شدة حرافة مع لطافة
جوهر كاكليل الملك والمفتح وهو ما يخرج المادة السادة عن المجرى الى الخارج
كالكرفس والمرخى وهو ما يلين العضو بحرارة ورطوبة فيدفع الفضل بسهولة
لسعة المسام بذلك كزبد الكتان والشبث والماء الحار والمنضج وهو ما يعد
قوام الخلط ويهيئه للدفع كزبد المرد والهاضم وهو ما يفيد الغذاء سرعة استحالة
الى جوهر الاعضاء كالصعتر والكاسر الريح وهو ما يرقق الريح ليندفع كالسذاب
والمقطع وهو ما يقسم الخلط اللزج الى اجزاء صغار بلطافة وحرارة وقلعه
من السطح الذى الترق به كالاشق وذرق الحمام والجاذب وهو ما يجر الرطوبة
الى الموضع الذى يلاقيه بلطافة وحرارة كالعاقرقرحا والملاذع وهو ما يحدث
فى الافضال ثقوبا كثيرة العدد متقاربة الوضع صغير المقدار فلا يحس كالواخذ ما تقدم
بالحس الجملة كالوجع الراسد وذلك بقوة نفاذة لطيفة كالخل والحاذل والمحمر
وهو ما يجذب الدم بقوة الى الجلد مع تسخين فيحمر لونه كالخردل والفوتج النهرى
والمحكك وهو ما يجذب بحدة وتسخين الى المسام خلطا لذاعا حادا بلا تفرح
كالكبيك والمقرح وهو ما يفنى الرطوبة الاصلية التى بين اجزاء الجلد ويجذب
المادة الردية اليه لتقرح كالبلادر والمحرق وهو ما يفنى بحرارته لطيف الاخلاط
ويبقى رمادية كالقرنبوس والاكال وهو ما بلغ من مقرحيته وتحليله ان ينقص
قدر لحم اللحم كالزنجار والمنتف وهو ما يصعد اجزاء الخلط المتحجر كالحجر اليهودى
والمعفن وهو ما يفسد مزاج الروح الصادر الى العضو ورطوبته حتى لا تصلح
ان يكون جزء له كالزرنيخ والكاوى وهو ما يحرق الجلد ويجعله كالحممة كالقلقطار

والقاشر وهو ما يبلغ من فرط حدته ان يحلو الاجزاء الفاسدة من الجلد كالقشط وطبقة
الدواء الباردة يصدر عنها ستة افعال المبرد معروف المعتق ما يعدل مزاج العضو
وقواه حتى لا يقبل العضو لخاصية فيه كالترياق والطين المختوم او لتسخين ما هو البرد
او تبريد ما هو سخن لاعتدال على ما يراد حيالين في دهن الورد المرادع ما يحدث
في العضو برد يكثفه ويضيق مسامه فيقوى بذلك ولا يقبل انصباب العضل كماء
العنب المغلظ ما يجعل المادة اغلظ بالاجاد او الاحتراز او الخلط كالشحار
المميع ما يسطل فعل الحار العزيزي والغريب في الغذاء والخلط حتى يبقى غير منضم كالمرخ
المخدر المبرد القوي المانع قبول الحس والحركة كالبنج والافيون وطبقة الدواء الذي
يصدر عنها ستة افعال المرطب معروف المفتح ما فيه رطوبة فضلية يستحيل رياحا عند
فعل الحرارة العزيزية فيه لعدم قوتها على تحليلها كاللوبياء الغسال ما يخلي المادة
برطوبة وسيلانة لا بجلاءة كالماء ومآء الشعير الموتغ للقروح ما يخالط رطوباتها
فيصيرها اكثر ويمنع التجفيف والاندمال كالادهان والشمع المزلق ما يسيل سطح
الغضلة المحتبسة في المجاري فيزلق ويخرج كالاجاص الملين المرخ الذي ليست
الخشونة الظاهرة او يسيل رطوبة فيفعل ذلك وطبقة الدواء اليابس يصدر عنها
ستة افعال المييبس معروف المجفف ما يفني الرطوبة بتلطيفه وتحليله كالجلنار
القابض ما يجمع اجزاء العضو العاصر ما يبلغ قبضه الى اخراج ما في تجويف العضو
المسدد ما يحتبس في المجاري لكثافته او بغربلته او بهوسته فيسد المغري
يابس فوق رطوبة تربة يلتصق على القروحات فيسدها المدمل يجفف ويجمل الشفة
التي بين شفتين الجرح الرخوة فيلتصق احديهما بالاخرى كالصبر المنبت للحم

ما يعقد

ما يعقد الدم الوارد على الجراحة كالخبز المكرسنه الخاثر ما يجعل على سطح الجراحة خشونة
تكون مانعة للآفات الهوائية بتثبيت غشاء يصير عوضا عن الجلد الطبيعي وقد يصدر عن الصفا
التي للادوية في نفسها احدى هذه الافعال اللطيف ما فيه شاشة ان يتصعد عند فتح حرارة
فيه كالزعفران الكثيف مقابله كالترمس المرخ ما لا ينقطع عند الامتداد كالعسل
المقشر ما يقشف بادنى مسكة كالطبرزد الدقيق ما في جوهره دهن كاللوز المجامد
ما فيه شاشة ان يسيل وهو في الحال يجمع كالشمع السايل ما فيه شاشة ان ينبسط اجزاؤه
الى اسفل كالمادعات اللعابي ما ينفصل منه اذا بقي اجزاء ويصير المجموع اخا كبريقطونا
وسوسبل الا زلاق الا ان ديشوي فيجبس بالغروسه المقشف ما اذا لاقته مائية شاصت
في مسامه فلا يظهر فيه اثر كالنوره الخفيف والثقيل ظاهران وقد يكون افعال غيرها
القابل ما يحيل المزاج الى انزاط معتد كالفيون السمم ما يفسد المزاج بانزاط الحرارة
باحراقها او الاخلاط التي هي مادة الجسم كسم الافاعي او البرودة باجمادها كالشوكران
او الخاصية فيه بضادته للروح الذي هو قوام الحيوة كالبيش المترياق والفادزهر
كل ما يحفظ صحة الروح وقوته ليتمكن من دفع السموم وخص الترياق بالمركبات والفادزهر
بالمفردات المسهل والعرق معروف المدر فالاول ما ينحو الكيلوس المعين على جذب
المائية كالاهليلج وبزر الكرفس والثاني ما يلطف الدم اذا شرب وينفع المنافذ
اذا احتقن بحرارة كالفربيون او قوة جذب كالابهل واللبن والثالث ما يحيل الملغم
الى الدم باسخان قليل كالاهذية بما يولد جوهرا شبيها باللبن بتسخينه وترطيب قليل
ومن الادوية ما يكون تاثيره في الخارج فقط كالبصل فانه يفرح ضمادا كون معه السلاة
ما كولا وذلك اما لاختلاط مع غيره من ما كول او رطوبة بدنه او لان حرارة الغريزية

يقصد ويفرقه ويشتته فلا يبقى في مكان واحد الا قليلا او لا ينجذب منه ما يؤثر في الباب
ومنها ما يكون تاثيره في الداخل فقط كالاسفيداج فانه يقتل مشروبا لا ضمادا وذلك
اما لغلظه فلا ينفذ منه ما يؤثر او لان حرارته لا تجذب منه ما ينفذ فيؤثر ومنها
ما يكون تاثيره في الداخل والخارج كبزر الماء وذلك ما يكون تاثيره الخارجي
لتاثيره الداخل كالكزبرة فانها تحلل من خارج حتى الحنا ير واذا استعملت من داخل
غلظت وبردت فانها مركبة من جوهر ارضي مائي ستي يدل البرد وجوهر لطيف محلل فاذا لوسخ
حللت الحرارة العزيزية عند الجوهر اللطيف وبقي الجوهر البرد واذا ضمدها فيشد ان
يكون الجوهر الارضي لا ينفذ في السام والاصفر فيها اثر البتة والجوهر اللطيف النار ي ينفذ
فيها وينضج ومن الادوية ما يحتمل طبخا قويا لصلابته كالزراوند وقشر اصل الكبر ومنها
ما لا يحتمل كالامنيون لكون مزاجه رخوا فاذا بولغ في الطبخ انحلت قوته ومنها ما هو
متوسط في ذلك كالبزور والمدرة ومثل اسطوخوس ومنها ما يحتمل السحق بركة يظهر
خاصيته لا بعد مبالغة السحق كالاجار وجميع الادوية الكثيفة الجوهر كالبسد والبولبو
ومنها ما لا يحتمل كذلك السقمونيا وجميع الصموغ الحارة فان سحقه يطل قوته فهذا آخر
ان يكون سحقه رقيقا جدا بل قوي الحذاق حله او ليمن سحقه ومنها ما يضر السحق بفعله
فان جالينوس حكى انه بالغ في سحق مفردات الكمون فانقلب مدرا بعد ما كان مسهلا
ومنها ما يحرق لكثرة حدته كالقلقطار والزاج او لزيادها كالنورة والملطيف جوهره كقرن
الايل والسرطانات او لتمكنه من السحق كالابريسم فلا يمكن تصغير اجزائه بالتعريض
لكن اولى ان يزاح اقتداء بالكيفية سميته عنه كالعقارب ومنها ما يفعل البتة وينزل
عنه الكيفية الحادة كالنورة او لينفصل عنه ما خالطه من الاشياء الغريبة كالشادنج

بلغم قويا

او ليفارقه

او ليفارقه قوة موذية سكرية كالجلاء الارمني والاقرحة او ليتهيا بذلك للسحق الشديد
واما بحسب النبات بحسب عند ادراك ثمره والورق عند انتهاء آعظمه وقبل الذبول
والنور بعد تمام التفتح والاصل عند استواء الورق على الاشجار والزهر بعد تمام التفتح
وقبل سقوطه والعصير قبل الذبول والثمرة بعد تمام النضج الا اذا احتيج الى الفجاجة
كالحصرم والتلخ والعفص والصمغ عند تمام انعقاده قبل تهيئه للانفراك وليكن الجمع
صيفيا خاليا من المطر فقد ما يبقى قوته في الاكثر ستان او ثلث الا الخريفين
فانه يبقى قوتهما اكثر تكثيرا والصموغ اقوى واطول عمرا وينبغي للطبيب ان لا يوثر في
المعالجة على الدواء المفرد دواء مركبا ان وجد كافيا في حصول الغرض لانه اخف
على الطبيعة وابلغ فعلا في المرض والامور الداعية الى التركيب عند فقد دواء واحد
يبلغ العرض المقصد بعضها قرحية طبيعة العلل والادوية وبعضها ازاحة الاعضاء
وبعضها بسبب الدواء وجميع ذلك اربعة عشر شيئا امقدار سوء المزاج حيث لم يوجد
دواء مقابل له في مقداره فيركب الدواء الاقوى منه في كيفيته مع الذي دونه فيها
فيجتمع بهما مزاج معاوم لذلك المزاج الردي ومنه ما اذا كان المرض مركبا ولا يوجد
دواء مفرد يقابل كلا منه فرد به مثل شعر الغب فيخلط الخل والكمون والمر والمناسب
او يوجد دواء كذلك لكن احدي قوتيه اضعف او اقوى فيخلط به ما يعدله كالخيط
بالباريخ ما يضعف تحليلا ويقوي قبضه فان فيه قوة تحليل اكثر وقوة قبض اقل فاذا
كان الحل مقتضيا للمساواة بينهما لابد من المركب او يوجد قوتاه متكافيتان ولكن
احدي مفردي المرض اقوى فيقوى القوة التي يقابلها واذا لم تكن الصفراء التي البالغم
في شطر الغب متساويتين ٣ قوة المرض وشدته حيث لم يوجد دواء واحد فيه قوته

وذلك بسبب

لبعين
بمقاومته فيحتاج الى تركيب ادوية كثيرة فرشان كل واحد منها ان ينفع ذلك المرض
بعضها بعضها ويحصل من جملتها مزاج تقاومه ٣ اختلاف حال المرض ومقتضى علاجه
كما اذا اقتضى مرض امرين متضادين كالتحليل والدرع فى الاورام الحارة والتلطيف
على الصدر فيحتاج الى التركيب لتفقد ذلك او مفرد يفعل ذلك ٤ الاستظهار فيركب
ليكون عدة لمقاومة سوء علاج وامراض تختلف وهذا اشرف المركبات لانه يحصل من التركيب
صورة نوعية تشتمل على فوايد لا توجد فى المفردات كالترياق الفاروق ٥ بعد
العضو الآلم عن المعدة فيركب مع الدواء النافع له ما يسد فمه ويوصله اليه بسرعة كما
نخلط الزعفران بالكافور فى شربة القلب وكما نخلط الدارصينى بالشاهترج ونحو
ما اذا احتاج الاعضاء الى القوة فيخلط الشراب الرقيق بماء القرع ليسرع نفوذها اليها
وقد نخلط الخل بادوية الطحال حتى تخمها به وقد نخلط بزر الخيار بالادوية المفتحة
لسدد الكبد ليمنعها عن سرعة النفوذ وذلك ليصلها الى اعالى البدن ٦ قوة العضو
وشرفه وكثرة منافعه كالكبد والمعدة فيخلط بادوية المحللة لاورام الملطفة لاخلاط
فيه ما يحفظ عليه قوته من الادوية الفاخرة الطيبة الرايحة ٧ بشاعة الدواء وكراهته
فيخلط به ما لا ينفر الطبع منه ويضبطه كما نخلط العسل والزعفران
بالحلتيت ٨ رقة الدواء عن بعض الاعضاء كما نخلط الورد بالتفيح والابهل
بالخيارشنبر وكذا ساير المصلحات ومنه ما يركب لاصلاح الكيفية للهدف كما نخلط
الكشنيز بالسقمونيا والصعتر البرى بالتربد ٩ زيادة قوة الدواء كما نخلط الزن
بالتربد حتى تقوى فى ابهال الخلط الغليظ فانه يسهل البلغم الرقيق ١٠ تقصير قوة
الدواء كما نخلط الصبر مع الزنجار فى شيافة ١١ كراهة الدواء كما نخلط للخبيث بسكر

مع الجوز

مع الافيون ١٢ حفظ قوة الدواء المركب زمانا طويلا كما نخلط الافيون بالمعاجين الكبار
١٣ اختلاف الادوية فى اجرامها واستعمالها فى الجملة المرارة فانه قد يحتاج الى دواء
يثبت على العضو ولا يفرق وينشر كالمر ولم يوجد ذلك فى الادوية المفردة فاحتيج
الى اضافة شئ الى الدواء المفرد يجمع به الادوية وتلقاه ويتصل اجزاءها كما نخلط الصبر وطيب
بادوية المراهم ١٤ فقد الدواء المفرد النافع للعلة التى يقصد مداواتها فيحتاج
الى تركيب ادوية يحصل منه دواء نافع منها اذا اتفق ان يكون كل واحد من الدوايين
المفردين لا ينفعها او يضرها والمنفعل لها يكون مع المركب منها كالدرصة المحتاجة الى
اليابان بالفجل اذا فقد دواء مفرد من ثالثة ان يثبت فيها فانه يركب لها مرهم يتخذ
من زنجار وشمع ودهن فيوافقها وينبت لحمها ولو استعمل الزنجار وحده للذعها
شديدا او كلاها ولو استعمل الشمع المذاب بالدهن وحده لوسخ القرحة ومنع من نبات
اللحم فلما جمع بينهما منع الشمع والدهن لذع الزنجار ومنع الزنجار ما فيه من الشمع فاكل
فيها من الوسخ فاعتدلا وكل من مجموعهما النفع وسبب اختلاف (اوزان) الادوية فى
المركبات سبعة ١ قوة الدواء وضعفه فى كيفية فان شدة قوة الدواء فى التسخين
التبريد يوجب التقليل منه فى المركب وضعف قوته يوجب التكثير ليقوم بكثرته مقام
ما يراد منه من قوته ٢ كثرة منفعته وقلتها والمراد بهما كونها منفعة واحدة فان
كثرة المنافع توجب التكثير وقلتها توجب التقليل ٣ شرف منفعتها وخستها فان
الشرف يوجب التكثير والخسة توجب التقليل ٤ مشاركته فى المنفعة لغيره وانفراده
بها فالمشارك له فيها يوجب التقليل منه والمنفرد منها يوجب التكثير ٥ بعد العضو
القليل عن المعدة وقربه منها فبعده يوجب التكثير ليتدارك به الضعف الذى يحصل

لد في طول المسافة وقد يوجب التقليل وقدر الحاجة ٢ وجود ادوية في المركب يضعف
قوتها وعدمها فوجود ادوية في المركب يضعف بعضها قوة بعض او يبطلها يوجب تكثير
الدواء النوعي النافع وعدمها يوجب التقليل ٣ وجود مضرة فيه لبعض الاعضاء او عدمها
فوجودها يوجب التقليل وضررها يوجب في حيات اجتمع موجبات التكثير او بعضها ان دواء
واحد جعل مقداره اكثر ومتى اجتمع موجبات التقليل او بعضها قلل علاج في ذلك
ومتى تكافا فاني دواء واحد جعل مقداره معتدلا قصدا ومن اسباب اختلاف المقادير
كمية المرض فان المرض الكثير الحرارة يعالج بالمبرد الكثير التبريد وسريع يستلزم كثرة
المقدار وزاج البدن فان المحرور اذا اصابه حرارة عولج بمبرد قليل التبريد وهو
يستلزم قلة المقدار والوقت والعمار والبلد والسخنة فان الوقت والبلد الحارين
يقتضيان التبريد الكثير والضد في الجميع بالضد وزاج العضو فانه اذا عرف
زاجه الطبيعي والمرضي يحدس بعد احدهما عن الآخر ويعرف مقدار الدواء المادة اليه
وخلقته فانه ان كان سخيفا كان ربما عولج بدواء ضعيف وان كان سلدنا كان كليله
صولج بدواء قوي وان كان وسطا عولج بوسط واذا اردت تركيب دوية وكان لكل
دواء عرض فاجعل نسبة مقدار الشربة من كل منهما الى مقدار الشربة من الآخر كنسبة
العرض من الآخر وان تساوت الاعراض فخذ من كل واحد منهما جزءا من مقدار
شربته يسمى العدد الادوية ويسمى العدد هو الجزء الذي يكون مخرجا لذلك العدد كالربع
للاربع والثلث للثلث فاذا عرض لك اربع حوابج ولم تجد لها دواء في الطبع الا مصنوع
مثلا ان يحتاج الى استفراغ السوداء وتحم الخفقان والصبر والمتبد وترياق
يجمع هذه ليكون لك دواء جامعا فانظر فان كانت الحاجة الى ايها والى ايها بالسوية

ويي اربعة ادوية فخذ من كل واحد ربع شربته وركب وان لم تكن الحاجة اليها بالسوية بل
الى بعضها اكثر والى بعضها اقل واحد من الجزء الصناعي وقد يبلغ الحاجة فاجعل
نسبة الحاجة فانا وزد على تلك الشربة الجامعة مقدار بعض وانقص مقدار بعض على
نسبة الحاجة وركب ٤ ربما كان بعض المفردات في المركب ملاصقا والمعدوم كالصبر في
اباريج فيقرا والباقي كالمصلح او المعين ولحم الافاعي في التياق والحازق في اباريج
لوقاذيا فاذا حذف من التركيب بلا بدل او ابدل بطلت فايدة التركيب او نقصت ومن
المركبات ما يصلح ان يسقط ويبدل ويزاد وينقص مقدار اته ومنها ما لو زيدت
لم يضر فانها ان وقع في التياق المبالغة افسدته لا دوية تحضر صالحم الافاعي ومنها
ما لو زيدت لم يضر فانه لو زدت في التياق جوز بوا لمر عيث شيء فسادا واذا اردت
معرفة درجة الدواء المركب في الحرارة والبرودة وغيرهما فيمكن ذلك معرفة تامة من طريقين
٥ التجربة بان تتامل مضل الدواء بعد برودته على البدن من التسخين والتبريد وتحرف ذلك
فتقف في ذلك على قوة الدواء بالتحقيق لكن مع مراعاة الشرايط المذكورة في التجربة
٦ القياس بان تعرف بسايط ذلك الدواء المركب وقوة كل واحد منها في الحر والبرد
وتحزف ذلك ومقادير تلك البسايط وهل هي متساوية او مختلفة فيعلم فرد ذلك مزاج
المركب ودرجته فاذا اردت معرفتها في الحر والبرد فاجمع الاجزاء الحارة والباردة
من المفردات واسقط الاقل من الاكثر وصير من الباقي جزءا سميا العدد الادوية
فهو درجة المركب فلو ركبت دواء حارا في آخر الثانية وحارا في آخر الاولى وكانا متساويين
في مقدار الشربة بان كان كل واحد منهما اما شربة تامة او نصف شربة لا بان يكون كل منهما
درهما او درهمين فان درهمين من الصندل يعدل عشرين درهما من العسل فخذ الحار في

من الاجزاء الحارة جزآن لان فيه حرا حارا فيعد الجزء البارد الذي فيه وحرا آخر
صار في الدرجة الاولى فيه جزء واحد بارد وفي الحار في الثانية ثلثة اجزاء حارة
وجزء واحد بارد فاجتمع من الاجزاء البارده جزآن ومن الحاره خمسة فاذا اسقطت
منها جزء بازاء وسواء قل من الاكثر بقي ثلثة اجزاء انصفها اجزاء ونصف جزء فيكون المركب
في درجة ونصف من الحرارة لان سبعي العدد بينا النصف **فلو** ركب مزاج ثالث
مع بارد في الاولى فقي البارد جزآن باردان وجزء حار وفي الحار ثلثة اجزاء حارة وجزء
بارد يبقى المركب في نصف الدرجة الاولى لانا اذا اسقطنا من الاكثر وسواء اجزاء حارة
الاقل وهي ثلثة اجزاء باردة بقي جزء وموازاته على اثنين وقسم الباقي على الاثنين
بقي في نصف الدرجة الاولى **فلو** ركب مزاج حار في الرابعة وبارد في الثانية ومعتدل في
الحار خمسة اجزاء حارة وجزء بارد وفي البارد ثلثة اجزاء باردة وجزء حار وفي المعتدل
جزء حار وجزء بارد فاذا اسقطنا الاقل وهو خمسة من الاكثر وهو سبعة واحد فانك
ما بقي وهو اثنان وثلثة ثلثا جزء كان المركب في ثلثي الدرجة الاولى من الحرارة وعلى
هذا القياس في الرطوبة واليبوسة **واذا** اختلف مقادير الادوية في شربها لا في اوزانها
احد الاعظم مقدارا مساويا للاصغر ويركب الحاصل من الاصغر والعليم درجته بان يجمع
الاجزاء الحارة والبادرة من المفردات ويسقط الاقل من الاكثر ويحمد ما بقي جزءا من
لعدد الادوية فاذا علمت درجة فرض المركب من الاصغر والمساوي له دواء مفردا
ويركب مع الباقي من الاعظم ان كان مساويا له وعلم درجة المجموع بالضابط المذكور
فان كان الباقي اقل اخذ من المركب مساويه وحسب ثم اضيف اليه الباقي ان ساواه
وعلم جاريا على هذه الاكثر ما يساوي الاقل الباقي وقرب الجميع من مقدار واحد في الكيفية

فتدبر

فلو ركب دواء حار في الدرجة الثانية ثلثة ارباع ودواء حار يابس في الدرجة الاولى بحيث
يكون الدواء الذي ثلثة ارباع ثلثة ارباث والذي سوم ثلثة ارباع واحدة فيوخذ
من الاعظم وسواء الثلثة ارباع واحد ومن المساوي الاصغر وسواء الربع ويركب من الاصغر
فيبلغ ربعين مع الماخوذ من الاعظم جزء بارد وثلثة اجزاء حارة وفي الاصغر جزآن
من الحرارة وجزء بارد فاجتمع من الاجزاء الحاره خمسة ومن الاجزاء البارده جزآن فاذا
اسقط الاقل وهو جزآن من الاكثر وهو خمسة اجزاء بقي ثلثة اجزاء حارة وعدد الادوية
اثنان وسبعي الاثنين النصف فيوخذ من الباقي وهو الاجزاء الثلثة الحارة نصفه وهو
جزء ونصف جزء وسبعي العدد فيكون المركب من المساوي للاصغر حارا في
درجة ونصف درجة ويكون الباقي من الاعظم اثنين وسدسا ياوي المركب من الاصغر
والمساوي له ففيه ثلثة اجزاء حارة وجزء بارد والمركب من الاصغر والمساوي له
دواء مفرط فيه جزآن ونصف جزء من الحرارة وجزء بارد فاجتمع من الاجزاء الحاره
ونصف ومن الاجزاء البارده جزآن فاذا اسقط جزآن من خمسة اجزاء بقي
ثلثة اجزاء ونصف ويوخذ نصف الباقي وهو جزء ونصف وربع وسبعي العدد فيكون
المركب من الباقي من الاعظم والمركب من الاصغر والمساوي له المفرض دواء مفرطا
حارا في درجة ونصف درجة وربعها **فلو** ركب دواء حار في الدرجة الثالثة من دواء
حار في الدرجة الرابعة خمسة من الاعظم وسواء الخمسة مساو للاصغر وسواء ثلثة
ويركب الاصغر فيبلغ ستة وكان الباقي من الاعظم اقل من المركب من الاصغر والمساوي
له ففي الماخوذ من الاعظم خمسة اجزاء حارة وجزء بارد وفي الاصغر اربعة اجزاء حارة
وجزء بارد فاجتمع من الاجزاء الحارة تسعة ومن الاجزاء البارده جزآن فاذا اسقط

جزآن من تسعة اجزآء تبقى سبعة اجزآء حارة فيكون المركب الاصغر والمساوي له حارا
في ثلث درجات ونصف درجة ثم ليرجع من هذا المركب دواء صفرا ويؤخذ منه مساو للكيا
من الاعظم ومثلاثنان ويتركب معه فيلم اربعة وكان الباقي من المركب الاول اعني والمركب
الثاني ففي الماخوذ من المركب الاول اربعة اجزآء ونصف جزء من الحرارة وجزء بارد وفي
الباقي من الاعظم خمسة اجزآء حارة وجزء بارد فاجتمع من الاجزآء الحارة تسعة ونصف
ومن الاجزآء الباردة جزآن فبعد سقوط الجزئين المتساويين والنصف يبقى سبعة اجزآء
ونصف جزء من الحرارة فيكون المركب الثاني حارا في ثلث درجات ونصف درجة وربع
درجة ثم يعرض المركب الاول والثاني دواءين مسهلين ففي المركب الاول اربعة اجزآء
ونصف جزء فالحرارة وجزء بارد وفي المركب الباقي اربعة اجزآء ونصف جزء من الحرارة
وجزء بارد وفي المركب الثاني اربعة اجزآء ونصف جزء وربع جزء وجزء بارد فاجتمع
الاجزآء الحارة تسعة وربع جزء ومن الاجزآء الباردة جزآن فاذا اسقط منها آن يبقى
سبعة اجزآء وربع جزء من الحرارة فيكون المجموع حارا في ثلث درجات ونصف درجة
وثمنها فلو ركب دواء حار في الدرجة الثانية درسمين ودواء حار في الدرجة الاولى
فيؤخذ من الاعظم درسم ومن الاصغر درسم ويركب مع الاصغر وبلع درسمين
فكان الباقي منه مثلا الاعظم والمركب درسمين ولا شك انه اقل مع الماخوذ من الاعظم
اجزآء حارة وجزء بارد وفي الاصغر جزآن من الحرارة وجزء بارد فاجتمع خمسة اجزآء
حارة وجزآن باردان وبعد سقوط جزئين منها بقي ثلثة اجزآء حارة فيكون هذا المركب
حارا في درجة ونصف اذ سبق بعد النصف ثم يؤخذ من هذا المركب درسم ويركب مع
الباقي من الاعظم فكان الباقي من المركب الاولي م وس اقل من المركب الثاني اذ سبق

ففي الماخوذ

ففي الماخوذ من المركب الاول اجزآن ونصف من الحرارة وجزء بارد وفي الباقي من الاعظم
ثلثة اجزآء حارة وجزء بارد فاجتمع خمسة اجزآء ونصف من الحرارة وجزآن باردان
بعد سقوط جزئين منها بقي ثلثة اجزآء ونصف من الحرارة وجزء بارد وفي الباقي من الاعظم
ثلثة اجزآء حارة فيكون هذا المركب حارا في درجة ونصف درجة وربعها ثم يؤخذ من المركب
الثاني م ويركب مع الباقي من المركب الاول فكان الباقي من المركب الثاني م وس اقل من المركب
الثالث اذ سبق ففي الماخوذ من المركب الثاني جزآن ونصف جزء من الحرارة
وجزء بارد وفي الباقي من المركب الاول اجزآن ونصف من الحرارة وجزء بارد فاجتمع خمسة
اجزآء وربع جزء من الحرارة وجزآن باردان وبعد سقوط جزئين منها بقي ثلثة اجزآء
وربع جزء من الحرارة فيكون هذا المركب حارا في درجة ونصف درجة وثمنها ثم يؤخذ من
المركب الثالث م ويركب مع الباقي من المركب الثاني مع الماخوذ من المركب الثالث جزآن
ونصف جزء وثمن من الحرارة وجزء بارد وفي الباقي من المركب الثاني جزآن ونصف جزء وربعه
من الحرارة وجزء بارد وبعد سقوط الجزئين بقي ثلثة اجزآء وربع جزء وثمن من الحرارة فيكون
هذا المركب حارا في درجة ونصف درجة وثمن درجة ونصف ثمنها ويعمل هكذا مرارا كثيرة
الى ان يقرب الجميع من مقدار واحد في الكيفية **فان قلت** الجالينوس الكبير مزج
الورد وسوبارد في الدرجة الاولى والسكر وهو حار في الاولى ايضا فالقياس ان يكون
معتدلا لان فرض المعلوم انه ان كانت الاجزآء الحارة مثل البارده كان المركب لا محالة
معتدلا وسوحار بالاتفاق **قلت** ان الجالينوس الى ان تم جزمه لا بد وان تحلل منه شئ
كثير من مائية الورد وتلك المائية لا محالة باردة واذا تحللت استولى الجزء الحار الذي
في الورد وغلب فيشتد حرارة المركب فلهذا يكون الجالينوس الكبير اشد حرارة من

السكر المعروف الباب الثاني في الاشربة والرُّبوبات اما المذيبة فالمذيبة الذي ليس في غاية البساطة الماء القراح فانه ينفع شرب للصحيحين حرارة وهذا قاله رسول الله صلعم المحي فتح جهنم فابردوها بالماء وذلك لانه شديد اللطافة سريع النفوذ خفيف على المطبع وغيره من المشروبة فيه غذائية يحتاج الى ان يهضم في الطبيعة فيثقل وروده عليها عند شدة استعالها مقاومة المرض ومقاساة مادته فلا ينتفع به انتفاعها بالماء وقد يحتاج الى تركيبه بغيره لبعض المصالح فقد تركب بالثلج لتقوية تبريده وقد يركب بالخل لتقوية تبريده وشفيذه الى اقاصي البدن وبلوغه غاية التبريد وقد يركب بالجلاب والكركم جميعا وديسي سكنجبينا فان لم يكن مع البزور ديسي سكنجبينا اسادجا وسوسنا جامع النفع في الحميات المادية لانه يمكن الحرارة ويقطع العفونة ويقطع الخلط ويفتح السدد ويخلف تركيب اجزاء بحسب حرارة الحمى ومادتها واحتمال الطبيعة الشارب له فان كانت الحميات التي في غاية الحدة والحرارة لم يحتمل الحمرضة ولا يكرها ويتخذ بالخل الصادق الحمرضة والسكر الشديد البياض مثله ويرقق قوامه عند الطبخ وان كان للحميات المركبة في الصفراء والبلغم يتخذ بالخل النفيف الخمري والسكر الاحمر مثل مثاله وقد يقلل الخل الذي بنسبة الجزء فادونه ولكن مائلا الى الحلاوة وان كان البلغم غالبا مال الى الحموضة ويرقق قوامه وان كان للحمى البلغمية الحادة مال الى الحلاوة وكثفه الحادة ان فضل السكر الاغسلة خفيفة ثم يلقى في القدر ويصب عليه الخل ويوضع على الجمر الهادية حتى يذوب ويغلى المار مثلا واقل واكثر بحسب الحاجة ويغلى ويخذ رغوته ويرفع و قد يتخذ بالعسل وديسي سكنجبينا عسليا لا يصلح للحميات الحادة ويصلح للحميات المركبة والتي مادتها باردة ويختلف تركيب اجزائه بحسب الخلط في غلظها ولزوجتها

وقد يركب بالسكر لتقوية تبريده ووصوله مقر الاعضاء بالجلاب والذي اكتسبها منه لشوق الطبيعة اليها

ودرهمنا

ودرهمنا شدة عفونتها فان الخل يبرد ويسكن والعسل مسخن ملطف وقد يتخذ بخل التفاح للحمى الباردة جدا فان خله حاد ملطف وديسي سكنجبينا عنصليا وقد يركب السكنجبين من البزور ليزيد في تفتيح السدد وديسي سكنجبينا بزوريا وقد يضاف اليها الاصول الثلاثة ولكن باردة للحميات الحارة وحادة للحميات الباردة وغيرها من الامراض التي مادتها باردة ولهم بين الحارة والباردة للحميات المركبة مع مراقبة النسبة التي لا اختلاط ولا عفونة فان اشتد للحميات الحادة والاخلاط الصفراوية وسدد العروق يحمل اجزاؤها من الصفراء وقشر اصله وبزر القثاء والقند والبطيخ لاختصاصها بتفتيح سدد العروق وادرار البول وتحمل بزر الخيار والبطيخ متساوية الوزن لتقاربهما ويزاد منها واكثر من كل واحد من الثلاثين لضعفها وهو مسكها وقشر اصل الهندبا اكثر من بزوره لضعفه وقوة البزر عند كثرة السدد فيغلب البزر على القشر لانه اقوى منه في تفتيح السدد فانه كالعاذ والمغلى عليه في تفتيح سدد العروق عند الحميات الحادة فيجعل من بزر الخيارين والبطيخ ركل واحد منهم خمسة ومن قشر اصل الهندبا اثنان ومن بزر الهندبا ثلاثة وان كان للحميات الباردة المواد فيتخذ من بزر الكرفس والرازيانج والانيسون وبزر الهندبا ايضا لانه مركب القوى مشترك التفتيح ومن اصولها وكثيرها لصفتها وقوة البزور فيجعل مكان من البزور ثلاثة من الاصول خمسة وقد يزاد عليها من المفاتح لقوتها وشدة مرارتها ومن البزور ما قل مرارته ذلك لكثرة شركائه في فضله مع كثرة العفن فيه ولانه كالمبدق الى الكبد ويجعل السكر رطلا في الصورتين وان كان للحميات المركبة فيتخذ من البزور والاصول الحارة والباردة بحسب غلبة احد الخلطين على الآخر وان كان لصلابة الطحال فيجعل الاصل والحرارة عليه بزر الهندبا وقشر اصل الكبر عليه بنسبة متقاربة لقربهما في كثرة منافع رض الطحال ثم يجعل

عند الحاجة اليها مثل القاقلا والقرنفل والزعفران او نحوها اذا لم يكن حرارة في المزاج
ولكن ما يخلط به تدل لا يغلب عليه حتى لا يحوجه ان يكون سكنجبينا وقد يحتد
مزاجه ويتقيح والنافرة ولسان الثور والاشنين والبادرنجبويه ونحوها اشربة
وتسمى شرابا لورد ونحوها وكيفية الاحتياج ان يطبخ كل واحد منها ستة دراهم في الماء حتى
يبرد قوته وطعمه ولونه ثم يصفى ويصب على السكر منه ما يعذب به قليلا ويوم بنار مستوية عليها
حتى لا يفور فاذا فار سلح على الفور هبد سكونه بخرقة نظيفة حتى لا يحترق وما يجتمع
فيخلط بالباقي في المرة الثانية فيفعله وقد يخلط شراب لسان الثور والبادرنجبويه
بمياه الفواكه ما يزيد في قوتهما وتمزجهما ويكسر حلاوتهما عند الحاجة اليه وقد
يضم بعضها الى بعض والى الادوية آخر الامراض ويعمل المقادير بحسب الحاجة وتحتد
اشربة وقد يحتد مياه الفواكه ويطبخ حتى يبقى ثلثا المضاف او الربع وتسمى الدبوس وكل
واحد منها مزاجا له غير مخلط بالسكر اقوى في بابه لكن اذا كثر مع السكر صار اللطف
وقد يجمع الدبوس ويركب بعضها مع بعض لزيادة التبريد والقبض وتسمى الربوس المجمعة
وبحسب رب التفاح والسفرجل والحصرم والرمان والكمثرى والليمون والحماض فالاجود بارد
والرياس دون الآس والسماق والقرصاد المائل الى الحماضة ما هو والزعرور وضافيا
اليها للطباشير والصمغ العقلي والطين المختوم عند شدة الحاجة الى التبريد والقبض
وقد يجمع مياه هذه الفواكه عند مقتضاها ويلقى عليها السكر الطبرزد ما يزنها
ويطبخ ويقوم الباب الثاني في المعاجين والجوارشات قديمة الادوية وتحيل
ويعجن بالعسل وتسمى معجونا وانما اختير العسل لذلك دون السكر لانه مع ما فيه من
حرارة وانفعال شريف وحفظ ما يخلط به عما يغيره والفساد والقبول به لما يؤمل فيه

مزيرة الاربايج وقشر اصله والاجيون مقدار مقصد لقوتها وكثرة منفعتها للادوار وقد
يجعل فيه بزر الخيارين والبطيخ والقرع للتعديل ومضادتها للخلط السوداوي وكثرة
مقدارها لضعفها في الادوار وقد يزاد فيه بزر الهند بالسرف منفعته في الادوار لكن
قال اسحق انه يضر الطحال ويصلحه السكنجبين وان كان لصلابة الكبد فيزاد عليها الريد
والملك والادخر ويطرح عنها بزر القثاء وان كان لادوار الطمث يزاد عليها
مسكطرا مسيع والاشنة وبزر السذاب وان كان للامراض السوداوية يزاد افتيمون
وضوء مزادوية السوداء ولا يخلو من مقويات الطبع لانضاج السوداء واعداد ها للخروج
وحماية القلب عن غوايلها وتسمى سكنجبينا افتيمونيا وكيفية الحاد ان يدق الادوية
دقا جريشا وتنقع في الخل ليلة ويطبخ من الغد في ثلث اضعافه ومقدار عاشر الماء حتى يخرج
الى الثلث ويصفى ثم يصب على السكر المصفى بمقدار وبذاق ثم يزاد حتى يعتدل طعمه
كما يفعل بالجلاب في السادج وقد ينفع الادوية في الخل والماء اربع ساعات ثم يصفى
اليه الماء بقدر الحاجة ويطبخ حتى يبرز قوتها ثم يصفى ويفعل به هكذا وقد يضاف الى
السكنجبين مياه بعض الفواكه المقوية لاغراض تشترك مثل السفرجل والتفاح والرمان
وغير ذلك وينبغي اليها ومن ذلك السكنجبين السفرجلي لذلك الاعراض لما دفع مضرة
الخل وزيادة التبريد او تقوية بعض الاعضاء وقد يجمع بينها ويختلف نسبة معانا دير
بعضها الى البعض الآخر بحسب الاختلاف سوء المزاج فلذا اشتد للمكبود وكان سوء
مزاج كبده في حد الافراط فالحرارة يجمع ماء الرمان على السفرجل والتفاح خصوصا
بما وان كان عزيزة فرط جعل بحسبه وعلى هذا القياس وقد يخلط بالادوية المفتة
للمعدة مثل العود والدارصيني والورد والمصطكى ونحوها والادوية القلبية ايضا

وطبخ وبزر قوته والخل يحصل الخل
على قوة السكر وتسبتها على ما في الطعم
والادوية حتى لا يغلب عليها في الطعم
والرائحة فيكرههما الطبيعة ولا يحمد
ان يصب من ماء البزور المصفى
على السكر مرمس

من الشاه آلذ بد حبب الى النفس وزيل البشاعة الادوية وفي جلاء وتضح الفضلات الغليظة
وشفيها ويخرج بما جرا مايتركب به وليسهل قوتها ويخلط بعضها ببعض ويمزجها
حتى يحصل المزاج ثان ليتاتى به الحصول قوتها بعضها خواص وافعال شريفة لم
يكن في الادوية المفردة ونرى المعاجين التي به المتداولة عند اهل هذا الزمان الاطريفلا
ولهذا الاطريفل معرب من اللغة الهندية يقع على الهليلج الكابلي والبليلج والآملج وتلك
الثلثة معتبرة للاعضاء العصبية دابغة لانها تغذو من الفضلات حسب شاركتها
في المنفعة ومعونة بعضها بعض وجعلت متساوية المقادير لشابه قواها ومنافعها
وقد يضاف اليها الهليلج الاصفر والاسود بدل اوزانها لقربهما منها في المزاج والمنفعة
من التقوية والتسهيل فيصير الاطريفل اكمل واقوى فعلا ويسمى كل منها ثم ثلث الجميع بالسمن
او دهن اللوز لكثرة دهنه بها قال البوسة صارة للقوة الهاضمة اذا جاوزت حد
التقوية لانها تغذو آ ولهذا يورث ادمان الاطريفل الهزال والسمن اولى لانه
اقوى الادهان الموافقة لمزاج الانسان ان استعمل في قرب وقت التركيب فان تأخر
استعماله لارادة الادخار فدهن اللوز اولى لان السمن يتغير رائحته سريعا
وقد يقع الملح في اللبن ليزول تجفيفه ويسمى شيرملج وذلك في غير الاطريفل
اولى ويسوغ ان يجعل مقدار العسل ضعف الادوية في الاطريفلات حيث زيادتها
فيها وكماله وقد يجعل ثلثة امثالها ليصير احر والطف واقل اشاعة فيسهل المرار دفعا
وكذلك الحاد في اكثر المعجونات والعسل بنا احر واحد واقرب الى الدفاية وطبخا
منتزع الرغوة اقل حدة وان اريد طبخه فليصب عليه الماء ويطبخ حتى يعود الى القوام
الاول وقد يتخذ الاطريفل من الهليلج الكابلي فقط الاصفر فالاسود عند ما يكون عرض

الشقيقة

الشقيقة اعم في عرض الشقوقة وقد يقتصر على الهليلج الكابلي فالبليلج والآملج ويضاف اليها
التربد والمقل للمتوسيم اذا كان في الطبع بس ويجعل مقدار التربد حيث يجعل في
شربة نرم الى درهمين ويجعل المقل ضعفه لشرف منفعته في البواسير وقد غاليته ولان
لم يكن في الطبع بس فيطرح التربد حضوصا ان كان الخلال ويقتصر على المقل وان كان
في الطبع لين ومعه سيلان دم البواسير يضاف اليها الادوية القابضة والحاقنة
للدم كالكهربا والحلبنا والجزمانج والصندل المحرق والسبد والناشتهاء المدبر بالخل
وعرف ذلك على اوزان دون اوزان ادوية الاصل مع مراعاة مزاجها وقواها ويعمل
الهليلج والبليلج والآملج بالدهن او السمن لتكسر قواها الاسهالية وتصير عصرها تقبضا
وتحفظ قواها الى المسافة البعيدة والسمن اولى لمار ويطرح عنها العسل لما فيه من
الحدة والجلاء والحموضة على الاسهال فيحزنها لا يزيد في الاسهال فيحل الخلل في مزاج
الكرش لاختصاصه بالبواسير وحبة الدم وقد يجفف جوبا ضعارا
ليسهل اغلاها وينزلها الى الاسافل ويسمى حب المقل وقد يزاد على الاطريفل الادوية
التي يصلح للمعدة عند سوء مزاجها واجتماع الاخلاط فيها فاذا كان فيها سوء مزاج حار
رطب زيد المصطكى والعود والدار فلفل والفافل والزنجبيل على حسب مقدار سوء
المزاج ومراعاة قانون اختلاف الاوزان ويشبه جميعها الى ادوية الاطريفل بسبب
برد المعدة الى رطوبتها واذا كان سوء مزاج حار او غلب الصفرا زيد عليها السنا والورد
الاحمر وثلث الجميع بدهن اللوز وشراب الترنجبين الهندي والشيرخشت والتبخين
وشراب الورد وكذا بالي بالجمع بين العاصر والملين بالضرورة وقد يخذ الهليلجات
الثلث مضافا اليها السنا والشاهترج مجموعة بالقشر لرطوبة وقلة حرارته

للجرب وقد يزاد منع البخار الى الارقاء الى الراس فيجعل في ادوية الكزبرة اليابسة
وقد يزاد استفراغ السوداء فيزاد الغاريقون والسفاريج والزنجبيل والافيمون و
الاسطوخودوس باذا الجملة المذكورة ويجعل اوفاقها المساوية لشاوي منافعها او
يقارب قولها ويجعل على النصف مثاوذان ادوية الاطريفل الشدة قواها بالنسبة اليها
وقد يزاد والمزيد فيها بمقدار ما يقع في حشوهم منه اذا اريد تقوية الاسهال او كان السوداء
مزاحة الى البلغم ويسمى معجون النجاح وقد يزاد على الهليلج الكابلي والجليلج والاملج
الكبار نخ لتقوية قبضها ويجعل مثل احدها مشابهة لها في القبض وخث الحديد المنقع
في الخل المشوي بدلا للتقوية ايضا ويجعل مقدارها اكثر لكثرة المنفعة وشدة نفاذ في العرض
من القمع مزاستر خاء للمعدة والاسهال الفديم والمواسير ويضاف اليها الادوية للطاقة لتعديل
تلك الحرة البارده وتسخين المعدة وتفتيح السدد القابضة لان القبض هو المطلوب الاول
مثل السنبل والسعد والاذخر وقشار الكندر والناخواه المدبر بالخل على نسبة دونها
لان بعضها يزيد بعضها فيما يزيد منها وقد يضاف اليها السك والورد لان زياد
القبض وليكون ناقوسيا الى الاعتدال وتسمى معجون الحث والتفتيح لوجود تلك الخشب
التي سبكا لاهول فيه فانه معرب فارسيه وقد يحذف من الادوية المسهلة وصلحاتها
معاجين لتكون معدة لامراض بحيث ولا يحمل الوقت تركيبها مثل معجون الحماز شنب
للقولنج الحار والعلل الصفراوية والبلغمية في الاحشاء ومعجون السورنجان لاوجاع
المفاصل اذا كانت مادتها مركبة من الصفرا والبلغم وكبار الادوية المسهلة المخصوصة
بالمفاصل والمدرة للبول والمسكنة للوجع والملطفة لاضباب المواد بتغليظها وتضييق
مسالكها فان تلك الامور ملاك الامر في معالجتها وسيأتي ذكرهما انشاء الله تعالى

بلغ مقابلة

وقد يحذف من ادوية بقايا مضر السموم وتسمى الترياق والجوارش وهو معرب في القارسي
معناه الهاضوم وسمي مثل المعجون لكنه اخص منه لانه يكون حلوا ومرا وكريها وغير
كريه والجوارش لا يكون الا حلو الطعم لذيذ المستعمل والاصل في تركيبه ان
يوخذ من الادوية التي تلايم المرض ويجمع على مقادير مناسبة للاصول واطيب الجوارش
والذها جوارش المعدة فيخلط درهمان من العود المسحوق بربطل من السكر ويعقد على النار
ويبسط على الطبق ويقطع وقد يزاد عليه الزعفران والقرنفل والفاقلة ونحوها فاذا ي
وتجمع عند الحاجة اليها وقد يخرج بدرب الليمو فيه مرارة فيكون اطيب وقد
يجعل بدله ماوه فيكون اصفى واحسن والادوية التي يتعلق بها الجوارشات العود
والعنبر والمسك والزعفران والسنبل والكبابه والمصطكى والمدارصين والقرنفل
والقرفة والهيل والفاقلة والحلتيت والاشنة والمسباسة والسليخة والسادج و
الجوزبوا والفيخنكث والغلافل والزنجبيل والورد والادخر والناردشك والصعتر
يجمع من هذه بحسب الحاجة اليها في تسخين المعدة وبسطها وكسر الرياح وتحليل الفضول
منها وقد يضاف اليها الفواكه كحب الآس والحماض والطباشير ونحوها ويجمع بربه
السقرجل الملين بالطبخ في السكاباج وفي الخل المقوم بالسكر الطبرزد او يجمع برب السقرجل
والسكر ويبسط على الطبق ويقطع ويسمى الجوارش السقرجلي الفابض فيصلح للضعف
المعدة مع الاسهال وقد يطرح الفواكه ويزاد عليها السكنجبين بالخل المذبد على نسبة
يقع في الشربة فالمركب منها شربة ناصر ويجمع كالترو ويسمى الجوارش السقرجلي المسهل
فيصلح للقولنج مع الغشيان وقد يجمع ثلث الادوية مع السنبل وينسب الى واحد منها
وقد يحذف الكمون والسذاب والزنجبيل والفلفل والبورق والعسل ويسمى الجوارش

الكون ويكون ذلك على حسب توجيهها المحال والمزاج فتارة يكثر البورق ويزاد فيه
ويصل المغلفل اسفيدباج ويعجن بعسل عفيز متوسع الرعفه ولا يدق اجزاءه ناعما اذا كان
المزاج قويا ويحتاج الى الاسهال وتارة يقلل البورق ويجعل بدله الافيمون الناطرون
اذا اريد الادرار ويدق ناعما ويتبع برعفة العسل المطبوخ ويجعل المغلفل اسود
فانه اصلح للادرار ولا بد من الاسهال وينبغي ان يكون الكون المستعمل فيه منقوعا
في الخل مقلوا بعد ذلك فان الخل كما يصلح له والمقوي للطبيعة وقد يتخذ الجلاش
من الافاويه الحارة القابضة ويضاف اليها حب الآس ويغلب عليها ويجعل بعسل الطبرزد
ويسمى الجوارش الحزيزي الكبير منسوبا الى اول من اتخذه فيصلح للاسهال المعدي مع
برد المزاج وقد يتخذ من عجم الزبيب المقلو وحب الآس والحزنوب والحلبنار والجلمازج
ودقاق الكندر والناشتاه المدبر بالخل بعجن بعسل الطبرزد او بربّ السفرجل ويسمى
الجوارش الصغير فيصلح للاسهال المعدي مع حرارة المزاج اذا حمل اكثر اجزائه عجم الزبيب
وحب الآس لمشاستهما لاقوات العفاء لغذائية فيهما ولكثرة منفعتهما اذا بقي
ويحمل دقاق الكندر والناشتاه منه بما يحتاج ان يكثر مقدارهما حتى يلحقا
الطبقة التي يليهما في الوزن عند نقصان حرارة المزاج وقد يتخذ معاجين مفردة
كمعجونة للامراض شبيه الفواليج وامراض المفاصل وضعف قوة الجماع وغير
ذلك ويسمى جوارشات تطييبا للقلوب ربما لا يخلو الشمراش في بعض التقوس
وقد يركب منه الادوية القلبية ويسمى مفرحا فالتي يغلب بكيفيتها وبما يتبعها من
الروح الغليظ وبشره وتكثيف الرقيق وتبشنه وتبكيمها تكثير مادة الروح فيصلح
ان يركب بقدر الحاجة اليها فان كان ضعف بلا سوء مزاج فيركب الحارة منها

مع الباردة

مع الباردة ليعتدل الكيفيات فيهما ويجتمع الخواص ويكثر فيهما ما تفعله بالخاصية ويرتب له
كيفية يهتدي بها الجاسر ويتنفي ان يبالغ في سحقها حتى يصير كالهباء ليسهل نفوذها
الى القلب فيتكون منها الارواح وبين بالابزرة الدخانية منها وليحذر من استعمال الادوية
المسهلة للسوداء فيها فانها تثير السوداء وتهيج غرائزها وتضر بعقولها ومزاجها
لغيرها وقد يركب معها ادوية غير قلبية كبزر الخيارين والقرع والفقع والخرنوب ونحو ذلك
لاصلاحها تكثير بيوستها وتقوية تبريدها وادوية مسددة لها لايصالها الى المكان المقصود
من جنسها الكائنة باردة حيث مثل الزعفران والعنبر والاولى ان يجتنب السكر المقوم
او يثار بالقليل منه ويتنفي ان يدق ادوية الاطريفل والجوارشات غير ناعم لتخشين
سطح المعدة وطول بقائها فيها واجود الظروف لحفظ المعاجين والاشربة فيها والاباريق
منها وبي الصينيات وما يشبهها في الصفاء واللون ويقاربها في الجمر والزجاجيات
والظروف المتخذة من الذهب والفضة لانها لا يضدان ضد غير هما من الفلزات و
يحالان لا يلي الظرف منها بل يترك كما كان يوثر فيه عند التخمر ولا يستوثق راسه ليكون
الابزرة يخرج منه ويوضع في الشمس حتى يصير الحرارة فيعكسها فيتخمر جيدا بحيث يحصل
مزاج ثان ثم يخرج هذه تخمره ويرجع حمه الى الحالة الاولى ثم الشمس ويستوثق راسه
وبقاؤه في المعاجين على قدر بقائها على لينها ولذوبتها وطعومها ورائحتها وسلامتها
من الآفات العارضة لها **الباب الثالث في الجوارشات المسهلة والاياراجات** وهي ادوية
مسهلة تجتمع مصلحاتها وما يكسر غوائلها ويعين على بها الهاضمة المواد للخروج و
تطبيخها او اساتها فاذا مست الحاجة الى الجمع بين ادوية مسهلة فان كانت الحاجة
الى اعلاها استاوية نظر الى اعدادها وشربتها مفردة تامة واخذ من كل شربة مقدار

ماينا سب عدد هما وركب وجعل شربة وجمع بين شربا تها التامة واخذ الجميع شربة
يكون تركيبها بحسب ما يقتضيه الامزاج فان كان العدد اثنين يكون الشربة من كل منهما نصف
شربة او ثلثة فثلث او اربعة فربع وهلم جرا فان كان الدواء اصولفار الصبر والغاريقون
وتخم الحنظل والسقمونيا وقد علم ان الشربة التامة مكدمة الصبر والغاريقون ثمان
ومن تخم الحنظل اربعة دوانيق ومن السقمونيا نصفهم يوخذ ربع كل واحد من هذه الشربات
ويركب منه شربة وان شئت جعلت من هذه الشربات لتحصل عند الدواء اكثر من شربة
وجعلت الشربة ثم وثلثا ليكون قد وقع فيها مكدمة الصبر والغاريقون نصفهم ومن
تخم الحنظل سدسهم ومن السقمونيا ثمنهم وان لم تكن الحاجة الى اعطاء الجميع متساوية الى
بعضها اكثر جعلت نسبة الحاجة الى الحاجة فانقص بقدر مقدار بعض ونقص مقدار بعض
على تلك النسبة ويجب ان لا يجاوز في طرف الزيادة عن الشربة التامة الادوية في
طرف النقصان عن الناقصة فاذا كانت الحاجة الى استفراغ الصبر نصف الحاجة الى
استفراغ الغاريقون وكانت الحاجة الى استفراغه اربعة امثال الحاجة الى استفراغ
تخم الحنظل والحاجة الى استفراغه كذلك بالنسبة الى السقمونيا اخذ من الصبر اثنان
ومن الغاريقون اثنان واربعة دوانيق ومن تخم الحنظل دانق ومن السقمونيا طسوج ثم اضف
اليه المصلحات والمعينات وركب وجعل المصلح ابدا ربع المسهل او ثلثه ان اريد
قوة عينه وقد يوخذ ثلث الدواء الذي هو العماد والمعول عليه في الغرض وتتمة
الشربة منه على حسب ما تقتضيه الحال والقوم قد يوخذ الادوية المسهلة الاقوى الحاد
على ما انتهى بحسب الحاجة الى كثرتها وقلتها ثم يحبب او نانها ويقبض في اقل الشيء
على ثلثة ايام لا يتجاوز في اكثرها اربعة ثم يضاف لكل منها بانزانها على الترتيب

المسهلات

او الثلث منه ثم يجمع الجميع بالمقل والكتيراء ان وقع فيه ويحبب حبوبا كبارا ان كان
للدماغ والمعدة ليسطو فيها حتى يجذب الخلط وصغارا ان اتخذ للاسافل فلا يطرأ في
حتى لا يطرد وقوتها في المعدة وقد يطرح السقمونيا ان الحبوب في الضعاف ومن يخاف
عليه غايلة شعه فيعمل الحبوب عملها فيهم فربما اذى وحدوث عطش مبرح والما نع
في اكثر الحبوب من التزيد قرب قعر الشربة التامة لقلة غائلته واسهاله البلغم والصفراء
والرطوبات الرقيقة والغليظة ايضا ان خلط بها الزنجبل ونحوه فانه يزيد قوتها
افعاله بالمزاجه كالزيد فانه لقلة جذبه لا يستفرغ الا البلغم الرقيق فاذا مزج به الزنجبل
كل فعل في الاسهال واسهل خلطا لكثير المقدار كالاهليلجين فانه لا يسهل اسهالا كاملا
الا اذا مزج به الادوية اللطيفة كالفلفل والكمون فان فيه قوة قابضة كاملة لكن
معها قوة مفتحة تقبض من قبضه فاذا مزج بالطين الارمني او الاقاقيا كمل قبضه لزوال
قوة المفتحة ومن الادوية ما يطل افعاله بالمزاجه عند تكافؤ القوى كالبنفسج اذا
مزج بالهليلج فان البنفسج يسهل بالذيين والهليلج بالعصارة فاذا ورد على المادة
فعلا معا سابطا وان سبق الهليلج ثم ورد عليه البنفسج قصر كل الفعل فيجب على
هذا ان لا يجمع بين دواء عاصر وملين على وجه يكافيه قوتا بما بل على وجه يلحق
العاصر المزاج ومن الادوية ايضا ما يزول عنه بالمزاجه كالصبر والكتيراء والمقل
فان الصبر ينفي الاسهاء لكنه لتجفيف ويفتح افواه العروق فاذا مزج بالكتيراء والمقل
عرى الكتيراء ما جرحه الصبر وقوى المقل افواه العروق فتم الامر فيه على ما ينبغي والله اعلم
معناه الشريف وتاويله المسهل المصلح ونشره الدواء الالهي انما خصت هذه الادوية
بالدواء الالهي مع ان جميع الموجودات من الله تعم لان خواص المسهلات وقواها

ليس منه عمل الحلق والطبيعة بل من عمل الامر وانما كان يبقى في القديم الايارجات
لان الاطباء القدماء يفرغون عن عنايل المسهلات الصرفة مثل تخم الحنظل
والحرق وغير ذلك وكانوا اذا اردوا استعمالها خلطوها بالمبدرقات و
المصلحات والفاذزهرات فاستغنوا عن عنايلها لذلك لا ستغنائهم عن العسل
بحراقة الصبر وبعده ذلك على استعمال الحبوب والايارجات يصلح للادخار
ويزداد جوده به بخلاف الحبوب فانها تصلح للوقت والحال قبل الجفاف واستعمال
الايارجات الايارج فيقرا ومعناه المرة وسمي الصبر مع مصلحاته واسهاله بطيء جداً
انه ربما يتاخر الى يوم او يومين لان الصبر في نفسه بطيء الاسهال وكثر مصلحاته
ولهذا ينبغي ان لا يسقى معه بل يضمان اليه مسهلات آخر سريعة الاسهال والصبر
ان كان اكثر اسهاله للصفراء فهو يسهل البلغم ايضاً فاذا ركب مع الادوية والادوية
الحارة الكثيرة صار اسهاله للبلغم اكثر فهو من اقمع الادوية في الاخراج للبلغم المعدة
والدماغية ومفرداته قشعة حب الملبان وعوده والسنبل والسليخة والاسارون
والمصطكى والدارصيني والزعفران مكدم والصبر ضعف الجميع وهو في الحقيقة ايارج
الصبر قرن به الدارصيني للطافته ومنفعته للاحشاء والمعدة والمصطكى لذلك
ولتحفظ قوتها كذا السليخة والزعفران للانضاج وتقوية القلب والمعدة والاسارون
اذ له معونة على الاسهال واحدار الرطوبات وحب الملبان وعوده لتقوية المعدة
والمخيل والفاذزهر به والسنبل لتقوية الدماغ والمعدة وتدر في فيه المتاخرون
بان زيادة الاسنبال يجلب الجرب عند استعماله مفرداً في الحبوب المسهلة فيدل
الزعفران بالورد الاحمر فانه ربما اورث صداعاً وغشياناً وزاد في المقل على وزن

مصلحه

مصلحات الصبر لدفع مضرته عن السفراويعسل الصبر بماء الخيار ويجفف لدوي
الحار فان كان جرب فيوخذ منه الي ق وان استعمل غير وافيشرب منه
ثلثه مع عسل وما فاتر والمرة وك منه ذرور يضعف عن قرسه والمجرب
بالعسل مثليه لقوي اسهالا واسخن والمقرص بماء المقل المجفف في الظل اسلم
من العاصلة والبلغ واما الايارجات الكبار المنسوبة الي الاطباء الاقدمين
مثل ارخاغانس ولوخاديا وهرمس وروس ومجالينوس فمهجورة في هذا الزمان
لكثرة تخليط الناسخين فمن اراد استعمالها فليعرضها على قوانين التركيب ويتصرف
فيها بحسبها حتى يستقيم عليها فيتحكمها بعد ذلك فلعل الله تعالى يجعلها كما كانت

الباب الرابع في المطبوخات والمنقوعات اما المطبوخات

فينقسم الملطفات
للمواد وسهلات لها اما الملطفات وهي سلافات الادوية الحارة وهي اما
اصوله مثل اصل الكرفس والرازيانج والكبر والسوسن واما بحرفي والخطمي والزيتون
والزراوند والقسط والبنوريدان والفوة والسيطرج والعاقرقرحا والورج و
الزنجبيل واما بزوره مثل بزر الرازيانج والانيسون والكمون والكرفس و
الهندبا والسابع والدوقو والشونيز والورد ماناو الفطر اسليون والكرماء
والناخواه لوبن الكتان والمرو والحلبة والكمون واما حشايش كالبادرنجبوية
ولسان الثور والبرسياوشان والزوفا والحاشا والاذخر والقطوريون
والمرماحوز والفوتج والصعتر والفليفلك والسنبل واما ثمار كالبسنان
والعناب والتين والزبيب والتمر وما يقرب منها كالعسل والفانيذ والسكر
فيركب منها المطبوخات لانضاج المواد بحسب انواعها واصنافها وعلى مقدار

بردها وغلظها ولزوجتها واما المسهلات فمقانون ايجادها مثل قانون ايجاد
الحبوب والاياارجات وهي الطف منهما واليق واخف على الطباع واقل ايحاشا
وغائلة واسرع اسهالا واوفق للمواد الرقيقة لانها قوى ادوية مسهلة انزعت
من اجرامها وبواسطة الماء يجري مافي تركيبه الكيموسات فتحدر بها نحو اصلها
مع اعانة في اسهالها غاسلا لها حاليا اياها فيسهل بها الاسهال ويحصل الفراغ
عن فرق قصير وكثير في نهاية البدن بعد الاسهال مما يوجب سيالة الماء
اعراضها من الكرب والغشيان وسقوط الشهوة والعطش ولمعاودة الاسهال
كما قد يبقى من اجرام الحبوب من الادوية في حمل المعدة والقائها للامعاء وتثبيت
المطبوخ اسهل على المتقيئين ومن لا يقدر على ابتلاع الحبوب صحيحة والمطبوخ
اما ساذجة ليسهل عند اراده الاسهال السهل الخفيف وقلة الاخلاط وربقتها و
امتلاء المعدة والدماغ من الاخلاط الرياحية والبخارية واما مقواة بادوية
وتمرد اروح مزالادوية المسهلة نار يخمن ويذر عليها بعد التصفية عند الشرب
ويعجن بشيء من المطبوخ ثم يجفف فيه او يجب ويباع قبل سقيه بساعتين او
واما ان يجعل اذا اريد اسهال بعض الاخلاط الغليظة وينبغي ان يركب المطبوخ
وسائر ادوية المسهلة مخصوصة بالخلط الذي تقصد اخراجه كما اذا اريد اسهال
السوداء من جميع البدن في غير الحميات فيركب من قشر الطيلج الكابلي والاهليلج
والافتيمون والسقمونيا والاسطوخودوس لاختصاصها بها ويجعل افرانها
تامة كاملة ويخص بها ما يصلحها ويابسها على الاسهال من اللطفات ويحتمد
ان يكون مما فيه تفتيح للطحال وتقوية للروح ليدفع عنها مكانية السوداء

عذرتكما

عذرتكما وانفعا جميعا عن مقاربتها مثل لسان الثور والباذروج بنوعيه والورد
والخلنج شك والخيربوا ويضاف اليها ما يفتح السدد ويقع المجاري مثل بزر
الكرفس والرازيانج والانيسون والكشوث والفاشرا ومايقرب مثل اصل السوسن
والزنبق والتين ومايخص الاعضاء الرئيسة ويحفظ قواها مثل الريوند وبزر
الهندبا للكبد والادوية الطيبة العطرة مثل مامرا للقلب والدماغ ثم يدق ما
منها جرى ويبل الجميع الا الافتيمون وبزر الخيار شنبر ويترك ليلة ثم يصب عليه من الغد ثلثة ارطال
ماء ويطبخ الى ان يرجع الى رطل ثم يصفى ويطبخ فيه الافتيمون المنقوع في الماء
الشديد السخونة حتى يغلي غليات ثم يمرس باليد جيدا ثم يصفى ثانيا بخرقة وان
ان يصر الافتيمون في خرقة كتان ويلقى عليه في آخر الطبخ ثم يجفف في بعضهن
فاوس الخيار شنبر او فيه وفي بعضهن مزالشيرخشت او التربخين ثلثة اواق
ويصفى ويجمع بينهما ويشرب بكرة ان كان الزمان حارا وضحوة النهار ان كان
الزمان باردا ليكون الاسهال في اعدل اوقات النهار ويمنع العشاء بعد شربه
ما يخدر قوة الحس قبل الشرب كالطرخون وورق العناب فانه بالغ وقد تجتمع
النفخ وقيد تحزيه وشد العضدين بعصابة لترجيع الطبيعة الى دفع الالم وبعد
الشرب يشم ماء الورد والخل المرشوشين على الطين المخمر في الشمس والفواكه العطرة
لتسكين النفس وتقوية الروح الطبيعي وجمعه ومنعه من الحركة الى فوق ويتجرع
قليلا من الماء الحار على الحبوب فانه يرقفها ويثيرها حتى لا تخذف في العمل ويتجرع
ايضا عند الاحتباس بعض ويكثر من شربه عند الحاجة الى قطع الاسهال ليكثر
قوة الدواء ويخدره ويخرجه سريعا ولا يشرب على المطبوخات فانه يوهن قوتها

لغسلها ويضع السفرجل ويمص ماؤه بعد المطبوخات ان ابطات في علمها
وبعد الحبوب بان ابطات في الاخضار بعد الاضلال لتقويتهم المعدة ومعصرة
عليه حين يدفع الدوله الى قعر المعدة هذا سوا المطبوخ الساذج ٥ واذا اريد
التقوية واسهال السوداء الغليظة فيستعمل كما مر هذه العلوق غاريقون
صحو لبجل نيم مدقوق م ملح نقطي دانق ونصف تربد ملثا دانق سمغ بنادا
مصطكى دانق والاولى لا يجلى اكثر المطبوخات منها الكثرة منفعتها وقلة ضررها
فان كانت السوداء متولدة من اصفراء زيد في المطبوخ الاهليلج
والسنا والشاهترج والافتين وان كانت من اخلاط البلغم زيد فيه
التربد والهليلج والآمله وفي السوداء روج الايارج والريحل وكذا ان كان
العلة مركبة من خلطين او اكثر كان المطبوخ مركبا بحسب ذلك واذا كانت
المادة راسخة في عضو معين جعل في المطبوخ بعد الادوية المسكنة في النفع
لجميع البدن ما يخص ذلك العضو فان اتحد اوجب المفاصل يزيد فيه السوس
والبنوزيدان والكاكنج هرج وفي السوداء روج تخم الخطل وحب النيل وان
اتحد لتقوية الصدر جعل فيه برسياوشان واصل السوس وبزر الخطمي
واصله والزوفا والعناب والسبستان والزبيب ويطرح عند الهليلجات
للتحشين وجعل بدلها التفاح وان اتحد للحيات يزاد فيه ما يسهل الارخاء
مثل البنفسج والفواكه كالاجاص والتمر الهندي والمشمش والعناب والسبستان
والزبيب وما يفتح السدد مثل اصل الهندبا وبزره والكشوث والعاقرقرحا والبنفسج
فان هذا الامر في علاجها تفتيح السدد التي هي سبب عفونة الاخلاط والهضاء

يطرح

يطرح عنه بها الهليلجات لاحداثها بعد الاسهال ويوضع في الجاري يصيرها
اضيقها وسددها وبزر الكشوث لتقوية الدماغ ما يقويه ويقطع شراب الورد و
بحملة العلوق الايارج للمعدة مثل الافتين والطحال مثل اصل الكبر و
للكبد مثل ورق العنب والقلب ونحوه وللاعضاء وتفتيحه من السدد والرطوبات
المخاطية والزجاجية الافتين ونحوه وللجلد وتفتيحه مادة الجرب مثل الشاهترج
والكلية والمثانة وتفتيحها من الرمل والحجارة ومادتها مثل البرسياوشان ونحوه
واما التفريعات فهي الطف المطبوخات ونسبتها اليها فنسبة المطبوخات الساذجة
الى المقوية بالعلاوة الى الطيان والطبخ يضيف على الادوية في السحق قواها ويخلط
بعض اجزائها بالماء ويحلل الطين منها لا سيما ما كان رخوا سلسا يحلل الطبخ قواه
كالافتيمون وكثير من الحشائش واذا كان لطافة الجزاء ورخاوة التركيب يكون
بحيث ينزل العسل قوتها كالهندبا ونحوه فالخروج ان يحلل الطبخ قواها والتقوي
اخف من المطبوخ وابرد ايضا لانه لا يكتسب ما يكتسبه المطبوخ من حرارة النار
ولهذا يكون اوفق في الحميات والامزجة الحارة والمترفين الكارهين اشرب
المطبوخات ٥ واكثر ما يراد منها في الحميات تليين البطن مع تسكين الحرارة وفي
غيرها اخراج المواد بالرفق قليلا قليلا ٥ ومما يعمل في الحميات تقوع الفواكه
مثل التمر الهندي والاجاص والمشمش والعناب والسبستان والتين بان ينقع
في ماء الورد او ماء الرمان المز المشموم ويضاف اليه الشيرخشت او الترنجبين او
السكر او شراب الورد او شراب البنفسج بقدر الحاجة الى الحلاوة والمزازة والحموضة
وهذا اللطف المقوعات واطيبها ٥ وقد ينقع قاوريا في خبيصة ماء الهندبا المعصور

وماء الرازيانج ويبرء قرحة الثعلب لامراض الكبد وفي ماء الشاهترج وماء
الكشوث وماء الهندبا الليلاب للحرب والمواد الحارة وقد يقوي بعد وقوعه
من سقمونيا وينقيه او هليلج اصفر واما المقوعات المتخذة من الادوية فهي
والمطبوخات صنوان في التركيب ويجب ان يشبع بعد نزعه ما يجب ان يرضع الماء
قدحا بقوته اصبعين او ثلث ويوضع في الشمس بالنهار في ظرف مسدود والرا
وفي الدين او الليل ثلثة ايام ثم يعصر باليد ويعصفي بخرقة ويسقى بقواه او
غيره بقواه على ما يقتضيه الحال وقد ينفع الصبر في المعصارات والمقوعات
لشهوة المعدة والدماغ ويشرب والصبر يطلبه اشد على اكثر المرضى من الصبر على
المرض فينبغي ان يجب ويلبس كاجبة قيصا من السكر الاحمر المعقود او العسل
بحيث يجاجه ويتبلع قبل التقوع بساعة وقد ينفع التربد الماء قوة جريشا في الما
ويوضع في الشمس اياما حتى ياخذ الماء قوته ويخلط به ما التحاف به من الشيء وهو
وبعض اجزائه الصغار ثم يعصفى بعد العصر ويوضع في الشمس حتى يغلظ وتبخر
عقيبه التربد وهو الطف فاكون واخف على الطبع وابعد عن الغائلة وكذا
ينفعل بالهليلج الاصفر **الباب الخامس في الحقن والشيافات والفراريج الملتقن**
اما مسهلة او قابضة او مسهلة اما ليئة او حادة او متوسطة **فالمسهلة** فاقوى
تركيبها قريب من تركيب المطبوخات لانها مركبة من ادوية مسهلة وادوية ملطفة
يلقى عليها العاقرقرحا كالمطبوخات لكن بعضها يستعمل فيها لا يستعمل في الحقن
كالصبر والهليلجات كما لا يستعمل في المطبوخات بعض ما يستعمل فيها من الملطفا
والمزلقات كمرارة الثور والجندبيدستر وورق السلق والكرنب واللبنة فيها

تستعمل

تستعمل الحيات وامراد الاحشاء الحادة وبوسه الغنم وتحو من الاشياء التي
يعمل بالبليين والاذلق والحلاء مثل التفيح والخطمي والخبازى والشعير والغاب والسبستان
والبلوط وورق الهندبا والخبازى وحصل الدوس والخبث والبلوط والزبيب
وبزر الكتان ونحوها وقد يحقن بالادهان البادرة الرطبة كدهن البنفسج والبلوط
واللوز والماء الحار والترنجبين وبارزجين وهو ماء الطبخ المنعقد والخيار شنبر
والسكر ويضاف اليها في القوابض الحار الكمثرى والاكليل والبابونج والبورق وقد تتخذ
الحقنة للرسام الحار فيعول على التفيح وكشك الشعير ويوخذ منهما مقدار صالح لتذ
منفعتهما وضعف قوتهما خصوصا اذا كان المزاج مايلا الى اليبس والسهر غالبا فيوخذ
مكد منهما قدر عشرة مثقالا يقار بهما ويضاف البلوط فالتفيح لوجود ما يشا
في النفع مثل الحلبة مرارية والغاب والسبستان اكثر منه لزيادة منفعته بالنسبة
اليه فيوخذ منه اربعون درهما ومن الغاب عشرون درهما الا اذا كان البرسام دمويا
والبابونج افاوين الكشك والتفيح لقوته واكثر من البلوط لاختصاصه بالتحليل
الرقيق وتقوية الدماغ فيوخذ قدر سبعة دراهم والسكر لاحمر مثل البابونج لفسلة وتعمل
حلوة بالسكر والنحال ويقل بالنسبة اليهما لوجود ما يشاركهما في النفع فيوخذ قدر خمسة
اوسته دراهم من التفيح سله ليقار بهما وان رجح عليه فلاشتهاره لاختصاصه بزيادة
ترطيب واخلاق لغاب بن يطوفا مثل في ذلك الا انه اكمل الا زاقة واذا اريد كونها اقوى
فيزاد ورق السلق واللبلاب وعسل الخيار شنبر مع نهاية مقاديرها والحادة منهما
يستعمل في الامراض البارد ونحوه من الامراض البارده مثل الصرع والسباتة وغيرهما
يتخذ من الاشياء التي يستعملها المذبورون والسابق والمتوسط

والفوتنج والحرمل والخسك والصعتر والبابونج والسبست واكليل الملك ونحو
الزرنباح والانسون والكمون والكرفس والسماخ والترمد وشحم الحنظل والمر
وورق الكرنب والشمدانج ولب القرطم والخروع المرضوض من الحلبة والبطم و
الزيت ● وقد يحقن بالادهان الحارة كدهن الخيري والزنبق واللوز المر وقد
وبزر الكتان وبماء العسل والغاسول والمري ● وقد يقوى بعلاوة مثل الترنجبين
وشحم الحنظل والملح الهندي والجاوشير والسكبينج والمقل والاسى والجندبيدستر
بحسب الحاجة مع رعاية النسبة بينها على ما قالوه في التركيب ● واذا اتخذت لوجع
المزمن زيد الملطفات كالعاقرقرحا والزنجبيل والابهل وحب الغار واصل الكبر
والمرماحوز والحاشا والسمدق المخصوص بها كالسرنجان والبوزيدان
والماهرمرج ● وللخلط السوداوي زيد الافتيمون ونحوه ● وللديدان زيد
الادوية المخصوصة بها كالشيح ونحوه ● ولبرد الرحم وجساوته زيد الادوية المعطرة
كالسنبل والتمام والاشنة ونحوها على الملطفات والملينات وجعل الادهان
دهن الجوز والحبة الخضراء واللوز المر والزيت والخروع والزنجبيل والسوسن
وحقن في القبل والدبر مع اللبن والمخ ونحوهما ● وابرد الكلى والمثانة و
اورامها الحاسية يحقن بهذه الادهان مع المعلبات الحارة مثل العاب الحلبة
ونحوه ● وفي القولنج الريحي يحقن بالادهان الكاسرة للرياح وحدها كدهن
السداب والسوسن والزنجبيل والزنبق مع الجندبيدستر ونحوه عند سوء مزاج
الامعاء وضعفها من البرد ● وقد يحقن بمقدار عشرة امثالهن من دهن الورد
والبابونج او كليهما لتقوية الامعاء ● وزيد للحصاة الخسك وبزر الخطمي والحبا

والشحم ويزاد القنطوريون والكمون وبزر السداب والحلبة والرازيانج
لوجع المعدة والقولون ● وقد يحقن بماء السلق والمري لشقة البواسير والسلاق
الملح الذي يكون في الخباز المسمى الماقون او بماء الملح وهو اوحقه تعلمها بقراط
من الطبرزة البحرية على ما ذكرنا ● واذا ركبت مع الادوية الباردة والحارة على ما
يقتضيه المزاج والوقت يكون متوسطة ● وقد يحقن بالاطريفل والادهان اللذ
للتبهان وهذا الكلي ● وقد يتخذ من الخطمي والرئيس والاكارع وخصي الديوك
ويطبخ فيه التمر والادوية الباهية ويضيف اليه الادهان الحارة ويحقن
لضعف الباه من البرد والقابضة منها قانون تركيبها ان توضع على طبيخ الجوز
القابضة كالخشخاش والازرق والجاورس والعدس والقشر والشعير الملوز واشبا
ادوية قابضة مثل ماء لسان الحمل والريوند والاقاقيا وادوية مغرية كالطين المختو
والصمغ العربي والنشاء يصب عليه دهن الورد فيغلب الطبيخ على غيره لاختصاصه
باكثر اسباب التكثير ثم يغلب ماء لسان الحمل على غيره خصوصا اذا كان السحج بعد
الاسهال المري يزيد اختصاصه به ويقرع الامعاء ويغلب الريوند على الاقاقيا
للضعف والقوة ويضعف النسبة الى المغريات لذلك ويغلب الطين على الصمغ و
النشا لاستمالة على خصايص لا يوجد فيهما ويجعلان متساويين لتساويهما
فينفع ان يوخذ من طبيخ الشعير رطل وماء لسان الحمل الثلثون م والريوند والقا
والاقاقيا دانق والطين الارمني والنشا والصمغ مكدس نصف م يصب عليه
دهن الورد وابن النساء مكدس عشرة م وصفرة بيضة ● وقد يطبخ في طبيخ الجوز م
المذكور بعض الادوية القابضة مثل البلوط والعفص والجلنار ونحو ذا يعو

انقار بها

منها مع صفرة بضة سلوقة في الغل محمولة في دهن الورد ويلقى عليه من الصمغ العربي
والنشا الاغلوين والطين الارمني والاقاقيا وسعد اج الرصاص محولة بماء
مجموعة بالنسبة مسحوقة ويجعن به لسحج الامعاء وان كان الدم كثيرا يشوى صفرة
البيض في دهن الورد جيدا وزاد الكهربا والسعد المحرق ورماد البردي ودقاق
الكندر ودم الاخوين وان كان الوجع شديدا خلط بها قليل افيون ويسير
نعنع ان والحقنة في الاكثر تجذب من جراب بسيبي زقا ويركب عليه انبوبة ويدخل
من النحاس جميعا وسمي الزراقة وكيف كان يكون طول الانبوبة من قدر الى شبر
وعرضها في غلظ الخنصر ويقسم بتجريفها الى قسمين صغير وكبير فالصغير لخروج
الريح والكبير لادخال الحقنة وذلك بان يجعل بينهما حجاب من الجلد المتخذ من
الانبوبة وقد لحم بها لحاما شديدا او نسبة احدهما الى الاخر نسبة الثلثين و
الثلثين ويبقى ان لا يبلغ التجريف الاصغر مع التجريف الاكبر الى منتهى طرفها الا
بل يعصر دونه بكان قرسي فاذا شد الرقبة على بقي ثقب التجريف الاصغر خارجا
من الزق والمالي الطرف الآخر فيعصان معا مستويين الا انه ينبغي
ان يكون الاصغر ثقب آخر على جنب الانبوبة قريبا من رأسها ليكون لدخول
الريح في المجرى الاصغر مخلصان لو انسد احدهما بشئ يقوم الآخر مقامه
والاحوط ان يكون المجرى الاكبر ايضا ثقب آخر ايضا من مراحسا من الحقنة
في الحقنة واسناده من الخروج عند امتداد الثقب المستقيم بشئ يقع في فمه
او بالمضافة ومقدار الحقنة يكون من نصف رطل الى اثنى رطل ويجعن به
قائما الى الحرارة ما مومو الى الرقة ويقصع البطن لمايل الى الاطراف ينام

الى الالين

الى جانب الوجع والعلة والشيافات كالحقنة الاقسام ونسبتها الى الحقن نسبة
الحبوب الى المطبوخات ويجب ان يكون طولها نحو طول اصبع وازيد يسيع
في المقعدة المستقيم ويميل رأسها الى القولون اذا اريد المقعنج وقد جرت العادة ان يكون
فرتجه ليطول مقامها في وضع قريب من العلة اذا اتخذ لوجع الورك و
عرق النسا فاللينة منها المستعملة في الحميات فالينها ولينها الزنجبين
ثم السكر الاحمر المعقود المنشور عليه عند العقد قليل ملح مسحوق مع جزء من النشا
وقدر ما دبور مسحوق وقد يحمل عند جفاف الفصل وبيوسة الامعاء
شيافات تتخذ من البنفسج والسكر الاحمر والزنجبين والسعد بنيا والزيد والبورق
وتسمى شيافات البنفسج والثالثة الاخيرة اقوى فعلا واشد كيفية من الثلثة
الاولى فيقلل بمقدارها ويجعل بدلهم مكان منها ومكان البورق خمسة
ومن اجزائها الملح الهندي ويقلل بمقدار حدا الاجتماع يسيء التقليل
فيه وجماشدة القوة ووجوه ما يفعل افعله ويشاركه في النفع فيجعل بدلها
وانما اختص بالتقليل مع ان الثلثة الاخيرة شديدة القوة مشتركة النفع
لغلظ منفعته بالقياس اليها وسوء القوة الاسهالية فيذاب السكر والزنجبين
ويذر عليهما الادوية ويسف والحاوه منها المستعملة في المقوية البارد
وتحيين الظهر واسهال الساعم من نواحيه احدهما واسرعها اسهالا الصابون
لاسيما الرقي المخروط على هيئة الشياف وقد يجمع مع الفانيذ والعسل
على النار ويذر عليه الملح والبورق والزنجبيل والزيد وتخم الخطمي والسعد ونا
ونحوها من الادوية المسهلة والمحللة للرياح مثل السعد والكمون والجندبيدستر

وبخورها وقد يراد الصموغ الحارة كالجاوشير والسكبيج والانشق والمقل بحسب الحاجة
مع رعاية قانون التركيب وقد يجمع بمرارة البقر عند الحاجة الى زيادة الجلاء
والقوة وقد يزاد راوجع الورك ماهيزهج وسوسن خان وبزيدان
وتربد وجندبيدستر وعرطنيثا وبازدوز نجبل وانزروت وقد يحد
شيافي من جندبيدستر وافون بالسوية لتكدن وجع القولنج وقد يجمع
بالتمر والفانيذ واللبوب الحاره والبزور المسخنة لها التسخين الكلي والقاضية
منها قد تستعمل لتقوية المعدة والحابس المستفيم على اسهال البرانيخ من
البابونج والجلنار والاقاقيا والكذاجانج والعفص والصمغ العربي والانزروت
الورد وقد يستعمل اللبخ والزجير فيخذ من دم الاخوين والصمغ العربي
والكندر والمر والزعفران والاسفيداج والحضض وقد يزاد افون
عند شدة الوجع وينبغي ان يحاط طرق استعماله خصوصا عند ضعف القوى
ولا يمكث طويلا ولا يغتر بنفعه العاجل في تسكين الوجع بتجديد الحس وتوهم
العلل بايمان الروح اذ ربما يؤثر في اعالي البدن والمواضع الشريفة
فيضاعف البلية ثم مكرر مهما امكن تركه راجح والاحوط ان يشد
بخيوطه ويحل ويجدد عند الاحساس بنقصان الوجع وقد يخذ
شيافي لنثل هيدان الجلق واخراجها من بخم الحظل وحب النيل والشيح
والفتيل والافسنتين وذرى المشمش المربعجزته بها وورق الخرنوب المحاوى
فيه الصبر وقد يخذ فراريج وحمولات سدرة لدم الطمث وتنقيه لانواعه
العروق في البواسير وسهلة فاضة مسدة لانواعها فيوجد العرنيثا

والحرنق الابيض والفرسون والسكبيج والفوتنج الجبلي ويجعل متساوية
لتشابهها في الحدة والقوة والمنفعة ويجعن بماء البصل لمشابهته لها فيما ذكر
ويشيف ويتعمل لادرار الدم وقد يخذ الكحل والعفص والشب والجلنار
والاقاقيا والكندر والسكار متساوية لتقارب بعضها من بعض الا الكندر فيقلل
ويحرق ويجمع بالصمغ العربي ويشيف صغارا مثل ذرى الشعير ويتعمل لامساك الدم
وكذا يشيف صغارا كل ما يحتمل القبول من الفرايح المعينة على الجبل المتخذ من الـ
والطيوب والصموغ وغير ذلك

الباب السادس في ادوية القي للقيات اما

مقية للصفرا او للبلغم او للسوداء فالمقية للصفرا من قبل الاغذية ماء الشعير والخيار
والبطيخ الفضجن بحبها او اعراق البقول الليسة كالاسفاناج والملوخيا والبقلة
اليمانية والرسق وورق السلق واعراق اصل الخبيز والطرفا الجربان والسهل الطري
والاحماد المدهم بدهن الخل ومن قبل الادوية السكنجبين بماء الشعير المطبوخ
فيه اللوبياء الاحمر وقشر البطيخ او لحم المقشر والنقاع المتخذ بدهن الشيرج وبزر
الرسق وبزر البطيخ والمقية للبلغم من قبل الاغذية مرق كشك الخطة بالنبت
واللفتية والجزرية والفجلية وطبيخ الحلبة ودهن القرطم والطرخ والكوامخ مثل
المري وكامخ الكبر وصباغ الخردل المتخذ من الريث وحب الرمان ولب اللوز المر
والفجل وزيوت الماء والعسل ومن قبل الادوية السكنجبين العسلي والعنصلي مع
ماء الفجل وماء السبت والبورق ولب القرطم والخردل والملح الهندي وبزر الفجل
وقوة الحريق الابرغوط بان يغرز في الفجل ويترك الساعة ثم ينزع عنه ويتجدد ماء الفجل
والمقية للسوداء من قبل الاغذية مرق الاسفيدباجات والزيرباجات وكل الطعام

واصلحه

والحرنق

مقطع ملطف ومن فضل الادوية السكنجبين العسلي وماء العسل وخل الكبر والنبيذ
الحلو والورد والبنفسج الاصفر والملح النطرى والكنكر وفاذ الاصبح الى استفراغ
كل واحد من الاخلاط على حدة تستعمل كل واحد منها واذا تركب الاخلاط ركبت
منها ويقدم الاغذية ثم تسقى الادوية بعدها الا اذا كانت الاخلاط تشتهى جرم المعدة
او كانت غليظة الزجة جدا فتقدم الادوية على الاغذية وتستعمل المعينات القوية
مثل الخردق والكندش والرقاع اليمانى وجوز الاقى خطر ولهذا اخيرته ومن
اضطر اليه فليلبسها اليدين والخاط او لابان يربط الصدر والاحشاء الاحشاء اللينة
والادهان المذيبة لقبل التمدد عند شدة حركة القى ومطاوعة الانبساط وتقطع
الاخلاط ويلطف بالملطفات للخروج بسرعة ثم تستعمل بعد الحاجة بشرط
ان يكون معتدلا والقى مجيبا طبيعة ذلك ويكون الزمان صيفا **الباب**
السابع فى المعرقات المعرقات اشياء رطبة ذات قوام كالغراء وجاءت
الرقيقة تلقى بالملقية ويحفظ فى الفم ويبتلع ما يحلل منها قليلا قليلا ليمتد
مدة مروره فى مكان قريب من قصبة الريه ويصير ذلك سببا لنادبها
اليها وتالى الريه بالرشح اللطيف خصوصا عند الاشتغال وهى تستعمل للذين
الصدر الريه وانضاج ما فيها من الرطوبات وتعديلها وازالة خشونة
الات الصوت والنفس وما يليها وهى اما باردة مليسة خشونة الات الصوت عند
السعال اليابس والنوازل الحادة الرقيقة ويجب ان تتركب من المسكنات
كبزر الفرفح والخيارين والقرع والسبستان والعناب والبنفسج ليسكن الحدة
والجاليان كالتربجين وعسل الخيار شنبر والسكر الابيض لتحد الخاط عن

سلحها والملفاظات كالخشخاش والنشا والطين الارمنى لمنع المادة اللطيفة
الفائضة عن الغوض والمفرزات والاشياء اللعابية والدهنية لتسكين السعال
ومغرية القصبة مثل الصمغ العربى والكثيرا وبزر السوسن وبزر قطونا وحب الخروب
وبزر الخطمى والحلبة واللوز والجمع المتزين ودهنهما واما حارة يابسة فى الرطوبة
الى قوام ومزاج يسهل بها اندفاعها ويركب من الملطفات والمقطعات و
الجاليات والمنضجات مثل الزوفا والصعتر والفلفل والدارفلفل والزعفران
والانيسا واللوز المر والبرسا وسنان والكرسنة وحب الصنوبر واصل السوسن
والعنصل وبزر الكتان والحلبة وحب العطر والتمر والزبيب والدبس و
العسل والفانيذ ونحوها ويجعل مقاديرها بحسب الحاجة اليها فنوع
السعال والمزاج وينبغى ان يعلم ان اخراج المواد الغليظة من الصدر فى
علة السعال لا يكون بالملطفات والجالبات الصرفة من غير ان يخلط بها
المغريات الملسات لتسكن السعال ويغرى المجارى فيجتمع بهما ويرجح الاسهم
على الآخر فان كان الخلط ذو مادة الكثرة والغلظ والسعال قليلا يجب ان
يتأنى به استعمال المقوى من الملطفات والجاليات مثل الغار ويتوقف ويؤخر
مع العسل والسكنجبين العسلى وان لم يكن الخلط بهذه الغاية وكان السعال
شديدا استعمل الملسات التى فيها اذعة جلاء كلعاب بزر الكتان والحلبة
وورد السوسن وجلسانيس وعقيد العنب المضاف اليها صمغ الاجاص والكثيرا
ونحوها وان تساوى الامران يسوى بينهما **الباب الثامن فى الاقراص**
الاقراص هى المركبات التى تركب لاغراض مختلفة ولايراد ادخارها مدة طويلة

كادخال المعجونات وتعيا بارده مع حراره المزاج والحمات الحاده فتحتاج ان تركب
من المفتحات كحب الصندل والحارس والسكنابين كحب الفرفخ والسعتر والسلوفر
وسمومات الاعضاء الرئيسه كالامراض الطاشره والصفراويه والكائنه عن
فان كانت الحمى شديده التلهب وكان معها صداع وعطش واحساس مرتج
في الوزن النضج والنيلوفر لاختصاصهما بازاله تلك الاعراض ويحملان مساكن
لنفار بما في الطبع ويسوى مقادير الزوفا الاربعه المتقاربه ويفعل على الاثر
الباقيه للضعف ويرجح الثلثه منها على الكائن ويسوى مقاديرها وتقلل جدا
الى الوسطه وان كانت حرارتها هاويه ولم يكن معها تلك الاعراض فان
في العلب والكبد والمعده ضعفا واستعدادا لسوء المواد والاسهال مرتج
مقادير هما على غيرها ويسوى بينهما او يرجح بعضها على بعض بحسب الحاجه ويرجح
البزور على السعتر والسلوفر ويساويه ويسوى مقاديرها الى العلة وقلل الكائن
جدا لدفع الضرر منه ووجوده كعدمه فيفعل فعله وان لم توجد عمادا للبزور
على البزور ويدرك الباقي معها بحسب الحاجه واما حاره مع الصلابات و
اورام الاحشاء وسددها فحتى ان تركب من المفتحات والمعوانات الحاره
كالكمون والانيسون والفاشرا والاذخر والزرنباح والسنبل
والمصطكى والمر والمقل ونحوها واما مركبه من الذي من فمع مراعاة
المركبه ومن الامراض مرض الورد وسوء مزاج سرف مع المعده خصوصا
عند ضعفها وكان الهليلجات هي اصل في الاطلاقات كما الورد في اقراص
الورد واول ما يضاف اليه اصل السوس والسعتر على نسبه النصف الى الربع

ثم بعد

ثم بعد ذلك يحلف بنحو اخلاف الحميات فتارة يحمل فيها الادويه البارده المدره اكثر
وتاره يحمل الحار منهما اكثر بحسب الحاجه فتارة قد يحلف فتح المركبات بسبب
احداث المرض في الشدد والمضان والحدد والازمان وماده من قد حدث
والبروده وفي العلله واللطافه والتركب والبساطه والقله والكثره واختلاف
حاله المريض في القوه والضعف واوقات مرضه في البرد والابتداء والانتهاء
والانتهاء وعوارض مع مرض في مرضه ولهذا كان القدماء اضطروا الى ان يركبوا
لمريض واحد في مرض واحد تركيبات مختلفه في كل جنس بل في كل يوم بل في كل
ساعه بحسب حدوث حاله وزوال حال فتقوى ملك المريض عند ذلك فترام
في النضج وبعض منها بحسب الحاجه ويركب ما يراد مركبه على اقراص الصندل
مع رعايه قوانين التركيب وقد يحتاج الى قرص من الادويه القابضه فان كان
لاسهال الصفراء فحتى من ادويه قابضه باروده مويه السعد معلطه
للمواد الرقيقه مثل الجلنار والورد والصندل والكافور والطباشير والشحم
والكزبره اليابسه وبزر الخس وبزر الخيار وبزر البقله الحمقاء والانبرباريس
والخبزه والسماق وسويق جلدمان وبزر البنج ونحوها وان كان
لاسهال البلغم والمعى من اسرغاء الآت الغذاء فحتى من ادويه قابضه حاره
مويه السنبل والكندر والناخواه والسعد والزيوند والكمون المدر للحل
وجمع الادويه الحاره المخلوطه بها الادويه الشديده القبض مثل الخروب
والبلوط والكمامرخ والاقاقيا وحب الآس وحب الحديد المدبر وحب
وقد يخلط بها البرود الحاره المدره كالانيسون والكمون ونحو ذلك

لتوجه الرطوبات الى الاذن لو لخصوصا اذا كان هنا لسدد وان كان
لاسالك الدم فيحد من الكهربا والبسد والصدف وقرن الايل المحرقين والشادج
والطراشد والقرط والاقاقيا والطباشير والصمغ العربي والطين الارمني
والخنوم والكهربا والكتان وبزر الخس واللك وجميع القوابض الباردة والمقويات
فان كان للسح فيحد من المقويات كلها مثل الصمغ العربي والطين الارمني المحمو
والنشا وجميع الورد واللعابات اذا شرب حتى يصير غريديا وان كان اقرح
الجوف فيحد من المقويات المذكورة مخلوطة بالمدملات مثل الكندر ودم الاخوين
ونحوها **الباب التاسع في السفوفات والتمايخ** السفوفات
هي مركبات تركيبها بحسب احوال مفرداتها فمنها ما لا يجب قواها واسعاله
بعضها عن بعض حتى يحصل منها مزاج آخر ولهذا يسعر اتي الحال ولا بد حر
كثرة الاستعمال لسرعة بطلان قواها وشك انفعالها عن كيفيات
الهواء المداخلة لها بسبب هشاشتها وتخلخلها واكثر ما يستعمل من
الادوية سفوفا هي الادوية اللابسة القابضة وتفتح لتشف الرطوبات
من المعدة والامعاء واسالك البطن والبول والسفوفات القابضة
الاغراض القابضة سواء اذا لم تقرص واستفت كما حي ومن السفوفات
الاسوقة وقد يحد سويق الشعير والخطمي والارز والذرة والحمص والحرنوب
والباقلا وحب الآس والورد وعجم الرمان والتفاح والسفرجل والسماق
والابهار يس وحب الرمان والكمثرى والبلوط والخشخاش مقشرة والصمغ العربي
وبزر الحلبة والبسر والقتب ويجمع مع كحل الجواري ومحلى بسكر الطبرزد المخ

ونسقى

وتستقر لرطوبة المعدة ورطبها والابهما ايضا وقد يحد سفوف للسح عن الحامض
من بنفسج رطبا وبزر لسان الحمل والبقلة والريحان والصمغ العربي والطين
الارمني وتسمى سفوف الطين ويقل الغرض ليصير لها بهشاشة غريبة ويدق بزر
البقلة دون غيره من البزور لان المقصود منه الطاسة واللعاب فيفوت الدق
ويحد بزر بطونا فلوفى لاضرحدا ولا ينعم دقا الصمغ والطين لئلا يغلا عن
الموضع للسح سريعا وبزر لسب البزور ليلزق بها الصمغ والطين ويسقى ويستغنا
عند ابتداء صياح السفرجل او ربه وقد يحد من بزر بطونا والورد والخشخاش
والحماض والفرفخ وحب الآس والصمغ والطين للسح والحرارة والمعص فيغلب البرد
الامزر الحماض اذ ليس لها لعاب ولا طوبة كثيرة ويدق عمر بزر بطونا الحدة وبزر
المرو اذ الغرض لعابة العليظة ويسقى بعوثة بب السفرجل وربب الآس عند السعال
وقد يحد سفوف من البلوط والكندر والكثيرة اليابسة والطين الارمني
وصمغ العرفي لاسالك البول والقيح من السلس بلا حرقة ولا عطش غالب وقد يحد
لحرقة البول من لب بزر البطيخ والخيار والقرع وبزر بقلة الحمقا والخشخاش
والنشا والكتل وربب السوس وبزر الهرس والسكر ويستف بعوثة شراب
البنفسج وقد يحد من الادوية المسهلة والمصلحات سفوف مثل سفوف السوسن
المحد من السوسن والبنفسج والورد ان والماهر مرح والبنفسج والورد الاحمر الا
والسعتر نا على ما يلون الركب مع السكر ويستف بماء بارد **الباب العاشر**
في المربيات المراد اتربيه ههنا ادخار بعض الثمار مثل الحلج والاترج و
السفرجل والتفاح والاجاص ونحوها وبعض الانوار مثل الورد والبنفسج والنيلوفر

وازهار كبر من الاشجار مثل زهر السفرجل ونحوه وبعض اصول النبات مثل
الزنجبيل والشقاقل والجزر والسلجم ونحوها على طراوتها بحفظ رطوبتها عليها
بوضعها في العسل لحفظه عن التغير والفساد وزيادته في اللطافة وليكتب واحد
من آخر صحيفة مقصودة. فان اتحدا وصار الشيء واحدا سمي انجبة. وفاتورة
ترتيبها. اما الثمار فان يزال عنها المراره وكل كيفية تؤذيه فيها بالايقاع والسلق
ثم يوضع في العسل يجب لا يبقوها كثير ويحفظ المنسوقة في الشمس محجوبة. واما
الازهار والانوار فان تميز عن اكمامها اعدان تنتفع بها ويوضع كل رطل
في اربعة ارطال من العسل ويوضع في الشمس وقد يحمل بدل العسل عسل
القصب او عسل المن والفانيذ المذاب بحسب المصلحة وقد عهد سكر الطبرزد
بان يدق سحقا ويشمس على حسب الحاجة في الامراض الامرضة. وقد يزاد
الافاويه في الجلنجبين السكري والعسلي الاعراض مخالفة. وقد يضاف اليه
الادوية المطيبة لنفوسه القلب هذه ان لا يخلى من المبدرقات. والاولى
ان يرد السفرجل في الزنجبين المفروم او السرخس المفروم ايزيد في اسمائها
والذوسنه وزهر السفرجل وغيره من الازهار الغاضة في سراب الورد
وابح ليزيد قبضا وطيب طعم خصوصا اذا اضيف اليه الادوية المطيبة
مثل المسك والعنبر وغيرهما فكون من اصلح الاشياء لضعف المعدة و
الطحال مع الاسهال. واما الاصول فان سالم في تعديتها وان اله المراد عنها
واوسلمها في الماء والملح وغسلها مرارا وقطعها وتنقيتها ثم يوضع في
العسل كالثمار. وقد يخلط بها والثمار ايضا عند الريبة بعض الافاويه كالمسك

والعنبر

والزعفران والقرنفل والقرفة والخلال ونحوها سحوقة للعطرية الباب الحادي عشر
في الاضمدة والاطلية وهي الكمادات وهي مركبات قوامها اصل قوام
المعاجين يوضع على الاعضاء الظاهرة ويعصب عليها ويستعمل من اصنافه الاد
وطبقاتها الاكثر لامراض الظاهرة والباطنة وشاركها الاطلية في ذلك لكنها
ارق قوامها بحيث يلتصق بالعضو ويسرع على سطحه اذا مسح به من غير احتياج
الى معونة العصابة في الامساك وما يحد بالصر وطي ويستعمل في القروح يحص
باسم المراهم والرقة قوامها تكون الطف واسرع نفوذا وبحلا من الاضمدة فانها
تغلظ فلا تلزم العضو اكثر موجب حصر الحرارة مدة. ولهذا اكثر ما يستعمل في التحليل
والانضاج فان كانت للامور الحارة محمد من الصندل والفوفل والماميثا و
الورد والكافور مع الخل وماء الورد وماء الكرس والحمص وتحمل بها الكل عضو
ما يحصه كالعنبر للعلك والهندبا والسرخس للكبد والخل والكرماح والطحلب
للطحال وماء التفيح والخطمي وفتن الشعير وبعض المرخيات اللينة للصدر ومع
القرطمي للمثانة والادوية اللينة للاعضاء العصبية والادوية القابضة العطرية
للاعضاء الرئيسة والسورنجان ونحوه للمفاصل والافوقة والكرس للاورام
الاذنين والحمضي للمرتحل والافاعيا والعدس والكرس للورم الدموي وحراقة
القمع والحمص ولسان الحمل للصفراوي وان كانت للاورام الباردة فمحمد من
اكليل الملك والبابونج والشيت والمرزنجوش والقصوم والخطمي وتضاف
للكبد السنبل والرمود والزعفران والمر ونحوها. وللطحال الانسون والبوزيدي
والدارصيني واصل الكبر والفوتنج. وللمعدة المصطكى والقسط والاذخر والافسنتين

والسلخة وللاشنان والشيرج من دقيق الحلبة وبزر الكتان والكمون وحب الزيب
والمقعدة المثل وسلم الحمل والشحم والادهان والاضماخ والمغنى ونحو الخيار
الابرسا والرشد وكل ورم ما تحصه مثل الملح والبورق والرماد والسعد والخل
للورم الرخو والسداب والمرزنجوش والابهل للورم الريحى والمويا المغسولة واسعد
الاسرب واللعابات وعصارات البقول الباردة للورم الحار وتستعمل الاضماد
الجراحات اضمدة لذيذة غروسة مثل ورد والآس والجلنار والعفص وقشر الرمان والاقاقيا
والرامك والسعد والمرو والكندر والكعك بماء السفرجل وماء الكرم لدفع
الالم الذى غير الحمى لانه يسد المسام ويعكس الحرارة فيزيد الحمى وقد تحمد الاضمدة
وقتا الادهان خصوصا للصبيان وتحويم للبين مراقهم وهو اقوى الادوية
الى امعائهم من حب السل وحب الملوك والبورق والزيبو نحم الخطل والقرطم
والشيح والصبر والسقمونيا والشونيز والمازريون مع ماء ورق الخوخ والاترج
والحوصل ومرارة البقر على البطون من وراء كاغدة رقيقة لبلا يحرق جلودهم
ويقرحها وتحد لنشف المائية من الاستسقاء والقروح المائى من مغر الغنم و
احشاء البقر والبورق والسعد ودقيق الشعير ورماد الطرفا او رماد الودع
مع الخل وتحد للكمر والخلع والوثى من المعاث وورق الآس والمرو ودقيق
العدس والماش والاقاحيا والفوفل والطين الارمنى والصندل والنوش
والماشا والخطمى ويطيل للصداع الحار والبارد بماء ورق الاترج الحار
والبارد وعند سدد الوجع الحار زاد المخدرات مثل ورق الخشخاش والخس

والفلفل

والفاخ والنبع والافسون وتحد لامراض الجلد وما يتعلق بالزينة من الحالات
مثل البورق والحرمل والكندش والفرسون وزبد البحر وقشر بخ الين المحترق و
والشوبر والشافعا والشطرج والحل والزنجفر والنطرون والقناري ونحوها و
يركب المجرب والسعدة من الادوية الحارة الحادثة للمخدر والشقيقة والبارد
القابضة للورم والمنع والرطبة اللينة لكسر الحدة وللمتكلد وترطيب الخاط والكائن
اجسام سخنة بالنار توضع على الاعضاء بطبها او يابسة لتسكين الوجع سريع
للسام ويحلل الخاط الموضع فالرطبة كالمشانات الحلو مياها حارة وقد
يطبخ فيها المرسان المحلل كالخطمى والحبازى والسعتر والبابونج والاكليل و
الشبث والمرزنجوش ونحوها وكالحرق المدرة مياها حارة توضع على الاعضاء
لتسخينها مع الترطيب وقد تعمل الخرقة بمياه تلك الادوية المطبوخة فتكون
اقوى واكثر استعمالا فى الورم الالتهابى والمادة الحادة لتسكينها حدة المادة
وافادتها لين العضو بحيث يقبل مدد المادة فيسهل ولا يضيق عنها فلا تحدث
له وجع والمائعة منها نوعان احدهما يطبخ كالسلق الملح والنخالة او الجاورس
او الرماد او الرصل او الورد الاحمر ونحوها وتوضع على الاعضاء لتسخينها
مع التخضيف واكثر استعمالا فى الوجع الريحى والمادة البارده وثانيهما ما يركب
كما تحد من الادوية الحارة والاقاويه مثل السلخة والعربسل والهال والعاقرقرحا و
الدار صينى والاشه والاسارون والزعفران على اوزان متقاربة
وهو لمن كادياتس فهذا ويحتى ويحمل كالكيس كرباس وتوضع على العضو
اكثر استعمالا ومعالجة المعدة والرحم عند التخمة وسوء المزاج البارد الباب

الثاني عشر في الادهان قد ركب بعض الادهان مع بعض كسائر الادوية بقوة قواها وكيفياتها او بحدوث مزاج مطلوب حاصل من اجتماعها كما ركب من دهن السفرجل والسلوفر والخلاف والخشخاش والنيلوفر واللوز المقشرين ودهن القرع والخس والخيار من والقرع للتبريد والترطيب ومن دهن الزنجبر والسوسن والياسمين والحري الاصفر والمرماحوز ودهن البلسان والزنبق والخروع والقرطم ودهن الكتان واللوز المر والشهدانج ودهن المشمش والحبة الخضراء والجوز ودهن البابونج والسداب والغار والشيح والاقحوان والمصطكى للتسخين والتحليل والتلطيف والتجفيف ودهن الورد والسفرجل والآس والحناء للتقوية وقد ركب منها الحاره مع البارده او كلاهما مع المقويه بحسب الحاجه وقد يؤخذ اللوب السبعة اللوز والفستق والسهم والصنوبر والجوز وحب القرع والبندق مقشره ويجعل منها ادهن لوجع الراس والاذن من الرح للسوداء والخذام والناصور وقد ركب الادهان مع قوى الادويه بثلاثة طرق ١ الطبخ في الماء بان يطبخ الادويه في الماء حتى تاخذ الماء قواها ثم يمرس ويصفى ويزج بالدهن ويغلى حتى يذهب الماء وتبقى القوى في الدهن فقد يطبخ فيه الادويه الحاره النافعه للامراض الباردة مثل القسط والسارون والاذخر والانجدون والسعد والسلخه والمر وتحوها والاشنه والمرماحوز والقرفا نا والسنبل والقرنفل والزنجبيل والوج والعاقرقرحا والراسن والسادج والاسارون والجوز بوا والمرو والبيعه والزعفران وتحوها من قد يكرر الادويه على مقدار من الدهن لاجتماع قواها فيه واشتدادها وقد يكرر

على مقدار

من
على مقدار الادويه ويطبخ ثانيا للاستعصار في استخراج قواها وقد يطبخ فيه ادويه القاقله الجامعه من الفرق مثل الآس والورد والجلنار والسفرجل وتحوها **الثاني** التشميس بان يلقى الرياحين او الحشائش وسخ غضه طريه في الدهن ويشمس حتى يتوسط صايفها من قواها والدهن في الاخذ والاعطاء قال الغناء فمن ادويها البارده المجربه هكذا دهن البنفسج والنيلوفر والورد والآس والخلاف والتفاح ونحوها من الاشيار البارده ومن الحاره دهن الزنجبيل والسوسن والياسمين والحري والنسرين والشاهسفرم والنمام والشيح والمرزنجوش والاقحوان والزعفران ونحوها **الثالث** بوساطه الهواء بان يجمع الرياحين الرطبه واللوب الادهنيه وخرائط صفيقه ويستوفى من رائحتها حتى يذبل ثم يبدل بمثلها بعضه طريه ويكون ذلك هائما حتى ياخذ من قواها ورايحتها شاصا الحاقن بعصر اللوب عند الحاجه ويوجد اردء وهذا ضعيف جدا بالنسب الى الاخيرين وقد اختير ذلك في ادهان البارده المقدمه من الرياحين البارده الرطبه مثل البنفسج والنيلوفر وتحوها والسهم المقشر واللوز المحلو المقشر وحب القرع المقشر وتحوها احترازا عن استيلاء حراره النار او الشمس عليها واضاره رطوبتها المطلوبه منها وحذرا من ان تزنخ سريعا لرطوبة مصيريه فان اللوب تبقى على حالها زمانا اطول من الادهان وقد تركب الادهان مع اجرام الادويه لابقاء كيفياتها وابداع قواها في حامل لطيف المحل يعلى التحلل نافذ في المسام موافق لمزاج الجلد والاعصاب والدماغ فمن فيها نضج طول المكث اثر انا ما قتا زمانا طويلا كالسنوسل والحندبدستر والقرنفل والزعفران والمرو العاقرقرحا والزنجبيل والخلفا في الادهان الحاره ويتمرح

ويطبخ الادويه المعتدله للحار والبارد مثل ورد الآس والتفاح والخلاف والعنابي والسفرجل وتحوها ويطبخ الادويه الباردة للحار والبارد مثل الورد والسفرجل والخلاف والعنابي والسفرجل وتحوها

بما الفالج والامتخار والتحرض ونحوها من الامراض الباردة وكايفتق مثل المسك
والعنبر والعود والزعفران والمصطكى والدارصينى والقرنفل والاماوه الطيبه
ويبرخ بها الامراض الباردة فى الاعضاء الرئيسة والرحم واعضاء الشاسل ونحوها

الباب الثالث عشر فى ماهو يتبع العين قد يسمى بعلل العين اشياء **الاول**
الضماد والاطلية فانما تستعمل عند ابتداء اورامها وانصباب المواد اليها من الرادعات
مثل الطراف عنب الثعلب وعصا الراعى وبقلة الحمقاء والكزبرة الرطبة وزهرة الخرع
والخشخاش والبنفسج والورد والعفص والخس وقد يحمد من الحضض والصندل يرادفا
والماميثا والمقرحة او الصمغ العربى والطين الارمنى والامون ونحوها عند شدة الوجع
اذ البوغ فى التشفية واما المادة عنها وقد يضاف الى الاربعة الاولة الزعفران والصبر
اذا احتيج الى تحليل اكثر ويزاد الكندر والمايبسه والاكسل وبزر الكتان والكحل اذا احتيج
الى تحليل اكثر لان يكون المادة اغلظ وحيث كانت المادة غليظة لاتسكن الادوية
المرادعة الوجع الحادث منها فيجمع بالشراب ويكب على بخاره ويجاء بالمخ المزعفر شيئا
والباذنج والسبستان وتين الحنظل خصوصا عند برد الهواء وكثافة الجلد وربما كمد
العين بالاسفيذاج والماء الحار او بياض البيض وماء الورد عند ابتداء اورامها ويضمد
عند ضربة نفضها بصفرة البيض وماء الكزبرة ودهن الورد وفى الورد مخ وتحوط
بقشر الفستق والعدس وشحم الرمان والحضض والصندل **الثانى** القطورات وسميت الان
ادوية العين وانما تستعمل فى اورامها عند الابتداء خصوصا اذا لم تحتبس
صلابة الميل وثقله واليها والتقيها بياض البيض والمرة فى ابتداء قرح العين
وغسلها وتسكين الوجع ثم ابتداء بالجوارش ثم اعاب بزر قطونا واعاب جبا السفرجل

وربما ركب بعض الادوية مع بعض ثم ماهو اذى بحلل كالطرخفة الشميم
المشروب السفرجل الحلو عنز المشرة والحشيرج المحرش ونسير من الاندرو
فى اناء وفضاعف عليها جيدا ثم مارحافنة الشياقات الليمون وقد تستعمل
القطورات لنقع البثور فيها فيحدث من لعاب بزر المرو وبزر الكتان و
الحلبة مع اللبن وماشاكلها **الثالث** الذرورات وهى ماتلو القطورات فى خفة استعمال
وقلة الم العين وانما تستعمل عند كثرة الرمص لبوستها وتشفيها وتحد
من الانزروت الاسفيذاجى المربى بلبن الجوارى فى الظل وقليل من النشا
او من الانزروت وزبد البحر والسكر او من الانزروت والمر والصبر و
زبد البحر والحضض وسافرماميثا والزعفران بحسب شدة الحرارة و
ثقصانها وكثرة الحاجة الى الجلاء وقلتها وكيف ماكان فالاصل المعول عليه
فيها الانزروت ونسبة كل واحد مما ضاف اليه نسبة العشر او الخمس والثلث بحسب
القوة والمنفعة والحاجة وقد يزاد الافيون والكافور عند فرط الحرارة وتقص المر
والصبر والزعفران وعلى الطبيب ان يتأمل ويكثر ويبدل بعضها ببعض بحسب
مشاهدة الاحوال فاذا اريد التجريب وغلظ الاجفان المحدث من الانزروت المربى
بلبن الاتان لقوة جلائه بكثرة مايدخله والماسران لاختصاصه بجلاء العين و
التجريب معا والمزاق جلائه بتحليله الخلط الغليظ مع قبض فيه وغروبه يصلح
للقروح والزعفران لتحليله اللزج وسافرماميثا لرديه وتقويته وصفرة البيض
المجففة فى الشمس لغروبها وتحللها اللطيف ولانها كالعتر وطى فى طلاء الجرب
وبجماه قدر الانزروت اكثر الكل لمنفعته والمر والماسران مكدل ثمنه لشدة

قويا بالقياس الى ورد وحود منفعتها في المركب الماميثا والزعفران مكدر عشرة
لما ذكر والفلونيا منفعة الزعفران وعدم كون الماميثا مقصودا بالذات لانه كالمصلح
للعضو ومحو البنفسج مثل نصف ثلثه منفعته وضعف قوته وقد تحدد دوران
مادة شديدة الجلاء لازالة البياض منها مثل بعر الغنم والبورق وزبد البحر وماد
الصدف والقواقع والشبح وقليما الذهب والفضة والسادج ومرارة جناح الغير
بان مر في الجميع بماء يخرج الوسخ والماميران ومرارات الطيور ثم ينفض بعد ذلك
ويحتى ويستعمل وادوية العين وان كان كلها يحتاج الى شدة صغر اجزائه
بالدق وهيئة البخور لئلا تحول العين اكثر الذرورات احوج الى النعومة والعين
لانها لارتفع بالميل فيعلوه الطف اجزائها كالكحال والاصحى ثانيا على الصلاة
كالنشاقات ع البرودات وهي تستعمل لتزيد العين عند هيجانها وتفرقتها من
الادوية الحارة واشهرها مرور النفسج وهو يحدث من ورد البنفسج والنشا و
الكزبرة المحرقة والصمغ العربي والكثيراء ويرش جميعها بالخل فيغلظ ويزن النشا
لكثرة منفعته واختصاصه بفضل تسكين ونفرته ويحمل كافر الواقي مثل
ثلثه الثقاريب وبرود الرمان وهو يحدث من ماء الرمانين والصبر والطفل
والدار فلفل والتوتيا فغلف وزن ماء الرمانين ويحمل كل من البواقي مثل
ثمنه او عشره بل اقل لما مر وينبغي ان يحفظ ماء الرمان الحامض في قنينة شديدة
الراس وماء الرمان الحامض في قنينة اخرى كذلك ويوضعان في الشمس اول
حزيران الى آخر تموز ويوضع كل شهر عن الاخر ثم يجمعان على السوية ويخلط به
باقي الاجزاء ويستعمل بان يغمس فيه الميل وتفرقة العين وتستعمل اضر من البرودات

مثل استعمال الاكحال

مثل استعمال الاكحال والبرودات التي يحوجها الادوية الحادة المجلاة المصاصة
للعين المستعملة في السلاق والغمزة وغيرها انما يسمى برودات بالقياس الى غيرها
من الاكحال الحادة ه الاكحال وتستعمل اكثرها لتقوية العين وجلاءها وتنقيتها
فان العين عضو رطب والكثير ضعفها من الرطوبة فيجب ان يكون ادويتها الجالية
لها الحافظة لصحتها اما تكون اكحالا وسعوطا وان كانت ذكية الحس غير محتملة الادوية
القوية الكيفية لكنها عصبية عنايته صلبة لا تؤثر فيها الادوية الضعيفة عند الرمد
تلطيف المواد الغليظة وتحلل فضلاتها الراسخة فيها خصوصا اذا لم يمكن
ان يوضع الادوية عليها لعلة احتمالها والدوام حركتها فجعلت الاكحال عادة
واستعملت في اوقات مساعدة ليحصل المرضان ه واصلابة اعشيتها و
مناسبتها للادوية المجربة جعل اكثر ادويتها منها بما يراد من بقائها فيها
وهي اما للتقوية والجلاء فمحدد من القوتياء والاثمد المغربين بماء المطر المربين
بماء الرازيانج وماء المرزنجوش ومن الاظفار والمارقشيثا والبسد والاقوي
والشادنج والدرديح والسلطان المصري منصولة ومصولة ومن السادج الهندي
والزعفران والماميران والطافل والمرتجل وزبد البحر والخضض والماميثا
والحليل الاصفر والمروق والصنوبر والاشنة والسنبل والملح الدراني و
الكافور والمسك ونحوها واما لانبات الاهداب فسعد فرنوي النمر المجرد
ودخان الكندر والشبح وعروق الصفر المحرقتين والمداد اليابس وحجر الازورد
وحب البلسان والاقاقيا والسنبل الهندي وعصير الاصل والكراث واما لقطع
الدمعة فمحدد من النوشادر وحكاك الحليل الاصفر والصبر والماميران والزعفران

والكحل وزبد البحر والمارقشا والملح الصندي والنوشادر والاصداف المكلسة و
والعاقرقرحا والزنجار والفلفل والدارفلفل وماء الحصرم ع الشافيات لما لم
يكن المقصود من استعمالها في امراض العين منحصرا في القوة والجلاء بل تقصد
منها اغراض مختلفة وجب ان يكون استعمالها كاستعمال الاطلية والضمادات
شيء فلا استبقا لا توقيتها معدة للحار وللمطلي بالميل وان يكون موادها مناسبا
الطباع وسيالة فمحدد من اسفداج الرصاص والكندر والصمغ العربي
والنشا والمايسا والورد والزعفران والعلصا وزبد البحر والانزروت
المربي وبعر الضب والكافور والافيون ونظائرها مقادير كل واحد من
الحادات مع مراعات النوعين بحيث لو قيس جلا الحادات الى جلا اللينات
كانت قليلة بالنسبة اليها جدا واما حاده فمحدد من مثل الزاج والزنجار و
النوشادر والزنبق والبورق وزبد البحر والسانديج والدهنج والشبث ف
والاقلمسا والملح الهندي والشبث المحرق وحجر الخطاطيفي وبعر الضب والزيبق
والسكنج والعرسون وشحم الحنظل والزنجبيل والفلفل والدارفلفل والسانديج
وقشر البيض المدبر والمرارات وتظل مقدارها في غاية الحدة ويجب ان
يضاف اليها الادوية اللينة المسكنة للحدة مثل الكندر والصمغ العربي و
النشا واسفداج الرصاص وبياض البيض ونحوها بقدر الاحتياج
الى تسكين حدتها وحفظ العين من حرارتها وتكاثفها وتغلب مقادرها
على الحادات غاية التغليب وهذا القانون وان اقتضى بالقوة عمل الادوية
ويطوز ان يرد المرض لان العين لصلابة نسيجها لا تأثر من الادوية اللينة

الصمغ

اللينان على كل واحد منهما

ان يتركب

فلا تحتمل موادها الغليظة

الصمغ الرابحة بها اكثرها اقرب الى السلامة للامن من جرح العين واجتماعها الشديد
الذي يصير به عوضه لانصباب المواد اليها وقد تحد الشافيات لقروح العين من
الادوية التي تحلو وتحفف لحاجة القروح الى ذلك من غير ان تكون فيها الدع
لذكاء حاسة العين مثل الاقاقيا والتوتيا والكحل والنوشادر والسانديج
والشبث والمايسا واللؤلؤ ودم الاخوين والانزروت المربى والكندر وحب
ان يضاف اليها الادوية المسكنة المغرية لان القرحة لا تخلو من ورم وشدة
وجع مثل المايسا والنشا والكثيرا والصمغ العربي والزعفران وبزر الورد و
الافيون والبنج والبيرزوج وعلى الطبيب بحسب حالات القروح واوقاتها
على المذبح والترتيب والجمع بين الشافيات اللينة والحادة على المساواة
او التغليب وتسعى ان تداوي الشافيات عند ابتداء الرمد والشور في اللين
لتعديل ما عسى ان تنفع فيهما من الافيون والكافور وفي الاواخر في الماء الملاح
سكر وضعف قواها في تحليل بقايا العلة والادوية المستعملة في امراض العين
بعضها يحتاج الى التصوير مرة كالتوتيا والسانديج والاثمد والمارقشا
او مرارا كثيرة كالاسفداج وبعضها يحتاج الى الاحراق اولا ثم التصوير
ثانيا مثل علما الذهب والفضة وجميع الزاجات والاصداف والحادات
وتسعى ان تعرض السنبل اولا ثم تدق ثانيا وتخل بحرير حتى تصير مثل
الغبار وتترك الاشنة باليد جدا للتفاريق الشور ويجفف نوع جفنة ويوضع
عليه ويدق حتى يصير مثل الرميم ثم يجفف في الظل ويحفظ في الاشياء القر
ثم يدق ثانيا ويخل بحرير حتى يصير كالغبار ويصول الزنجار اولا ثم تركب

طل منه بكثير من الاسفيداج ويسقى الاشق والسكبيج مما نحا الطعم تكبير كل
واحد منهما وسقع فى الماء سفوفا حتى يلين ثم يداف وان كان فى الشيافات
الصمغ العربى والكثيرا تقع كل واحد منهما فى الماء وحده ثم انزل من حريره وعجن
به الادويه وشيفت الاقى الشياف الابيض فان كان منها يدق الاوعجن قرص
يخلطان بحث يصير كشئ واحد ويعجن بياض البيض ويجبر به الادويه و
كبر الاقون ويوضع على صحفه نحاس مسخنه على نار هادئه ثم سقع فى المآء
الحار ليحل افه ويعجن به الادويه وان اريد ان يربى الادويه وشبه اداء الحصر
او الرازيانج او المرزنجوش او السماق فالاصل ان سل الادويه مذلك ثم تحف
ويفعل هكذا مرارا يدق ويفعل بها هكذا الى ان ينقد توحى تلك المياه
فيها ويكسب منها مقدارا صالحا **الباب الرابع عشر فى المراهم و**
الذرورات المراهم الطليه مجموعه القروحات عمله فى القروح وهى
ركب اما من الادويه المنبته اللحم وهى التى تحف من غير ايدع ولها ايضا جلاء
مثل العروق والمرداسنج والتوتيا والكندر والصبر والانزروت والابسا
والزراوند والرفث اليابس والاسفيداج الرصاص والكرسنة وقلمينا
الفضه واما من الادويه الملحمه للجراحات والقروح وهى التى فيها غرويه و
لصوقيه يعقد الدم الوارد قواما والتراقا مثل الصبر والكندر والمر ودم
والمقل والجاوشير والراتنج والاشق والمصطكى واللعنه وعلك الرطم و
اما من الادويه المدمله وهى التى يصلب لحم القروح وهى المحصه اعنى مثل
الجلنار والورد وبزر ورد والعفص وقشر الرمان وورق السوس

ورق السوس اذا اخذ منها مقدار قليل واما من الادويه الخاتمه للقروح
لها وهى المجففه القويه التى تجفف سطح القرحه الذى قد ساوى سطح الجلد
ويحعل كالجلد فى اليبوسه ولهذا سميت خاتمه والخاتمه بالذات القوابض
مثل الجلنار ونحوه والعرض القليل من الحاده مثل الشب والعلقطار
المحرق والنحاس والزنجفر والنحاس المحرق المغسول والروسنج والصبر واما
من الادويه الاكاله اللحم الزايد المجففه للقروح العتيقه وهى الادويه الحاده مثل
الزنجار والنوره الحيه والزرنيخ والنوشادر وقد تصير معدله بالعرض و
باعتدال اذا استعمل منها قدر يسير مع الزيت والشمع مرهما وفانون التركيب
من هذه الادويه ان توخذ بحسب المقصود من انبات اللحم والاحكام والادمال
او الختم او الجلاء والتدبيس على قدر الحاجه ويحعل المقادير على مقتضى القانون
وبحسب حال القروح ثم تضاف اليها الحنات والمصلحات ثم تجمع بالزيت
والشمع وغيره من الادهان اللايقه كما اذا اريد احاد مرهم لانبات اللحم فى القروح
فان كانت القرحه غير حاميه اخذ من المرداسنج والكندر والانزروت وورد
الافون والزراوند والبارده والرفث اليابس وربح الزيت وجعل منها
مثلث اواق ثم ربح المرداسنج على غيره لانه اثقل والفاعل فيه اسهل مثل الزيت
وسوى مقادير البواقى للمقادير فجعل كالورد ومن ثم سمى المرداسنج كافورا
وصب الزيت عليه وطبخ فوق النار حتى نحل ثم القى البواقى مسحوقه عليه وطبخ حتى
يعلظ وان كانت القرحه حاميه اخذ من المرداسنج واسفيداج الرصاص
وظل كافور ودهن الورد والخل بان يسحق المرداسنج خمسه ثم يسحق الخل حتى

تحاوم بعد علمه دهن الورد حتى يعلظ ويبقى الحامض والدهن احرى حتى يخثر ويصير
مرهما ٣ تلقى على علة الاسفداج مثله وقليلا كافور ٤ واذا اريد لسقطة القروح الوصيرة
احمد من الانزروت المحرق المجون بالعسل او الزاوند المطبوخ في الخمر المجون
بعد ذلك بالعسل والسقمونيا واكل اللحم المستحمل الزنجار اصلا واضيف اليه
الانزروت والاشق بالسوية نصف وزنه وعجن بالجامع ثم بجن بالعسل وربما
اجتمع في دوا واحد من الادوية التي هي سواء المراهم مرضان او اكثر من الامراض
وضرر على ما ذكر فوقع في اكثر المراهم بسبب ذلك ٥ ولما كانت الادوية النافعة
تعذر القصد الى ما اكثر المقروح ولامت عليها ذرورا وينثر ولا يعوض عنها
في السام واللحم خصوصا العذبيات منها احتيج الى تركيبها بشيء آخر صالح لذلك
وسوا دهان لاستعمالها على ما ان لاذ جدا وغيرها من السيالات كالعدس
وشفيد القوي وكبر الحدة وازالة الخشونة ومواضع العضل والعصب والجلد
بالزوجة واللدونة فخلطنا معها وجعلنا مراهم واستعملت كالاضمادات و
الاطلية لطول بقائها على القروح ٥ والادهان المستعملة فيها الزيت ودهن
الحل والسمسم ودهن الورد والبنفسج والسلق والخرع ونحم الدجاج
والبط وسنام الجاموس ساذج البقر والسمن يعدل الحاجة الى التبريد والترطيب للعلة
والقبض والتحلل والتحلل والتحلل ٦ وقد تستعمل فيها اللعابات لانضباح الصلابة مثل ماء
وبزر الكتان والخطمي وبزر قطونا وسدر الورد وقد يجعل الصموغ في بعض المراهم
في الحل لارادة التجفيف وكسر الحرارة وفي بعضها الخمر للتحسين والتحلل والغسل
والجلاء ويدخل المراهم في غير المراهم المدملة لاعدام الحرارة والبرودة

وشرحه

وقصد وتحفيف العليل الموافق للدوا والمكان وبكثرة عداره لكثرة مسافه وضعف
قوته **والذرورات** ادوية مسحوقة يذر على القروح وانما استمرت على المراهم لاعدام
ثلثة ١ الحام جراحاتها طرية مستوية لا تقبل الميزة فتحدد من مشاركة الاخوين
والصبر والاقاقيا والمر والانزروت وقشار الكندر والكهربا والسندروس و
صمغ البلوط والجلنار الخراز ومي وجاوشير الادوية والحار تجر الصنوبر المحروق و
تجفيفها ٢ تجويف قروح رطبة وضرورة فتحدد من مثل الجلنار وقشر البلوط وقشر
الكندر والكبريت اليابس والزاوند والعفص وقشر الرمان وورق السوس
وزبد البحر والمرداسنج والشب وقشر تحت البق وقشر القرع اليابس والقرطاس
المحرق واصل السوس ودقيق الشعير لموشقايق اليمن والحناء وتجفيفها ٣ وسويقه م
احراق اللحم الفاسد العفن وتنقيه واستيصاله فتحدد من الادوية الحادة الكاوية
مثل الزاج والزنجار والزرنيخ والقلي والنورة والدوساذر والاسنان و
الزيبق المعقود والمصعد والشب ومن الفواقرحة العوية المتحف مثل
توتيا الحديد والروسنجن وقشور النحاس والعفص والفيشور المحرق والاقاقيا
وتجفيفها والحزم ان يحاط في استعمالها للذا وصب الى اللحم الصحيح وتستعمل
بعد استعمالها اللبن لاسقاط الخشاونة ويسكن اللذع والوجع الدالان على
فناء اللحم الفاسد ووصول الدوا الى اللحم الصحيح **الباب الخامس عشر**
في السنوات السنوات ادوية يابسة تحفر وتنشر على الاسنان لتحفظها
بانفاقها على مزاجها اليابس ٧ تحفيه بابسة المزاج ويجلو ما تراكم عليها من الرطوبات فاتناصر
والنفوس بها بالحرارة ويحبسها ويمنع حركتها واسترخاءها لتحفظ بها من الثلث

والعنبر وامثالها وضوعه بين رطوبات الفم وعلى لحم الطعام والشراب مع مضغه
لملاقات الاجزاء الدهنية الخارجة بالنفس واياما وبخارات الاخلاط والاصاعد من المعدة اليها ومحله من اللوز والبسد والزنجبيل الشامي
والمحقوقنا وزيد البحر والملح المحرق بالعسل وخرف الجراد الخفر والفلفل والزراوند
والبوزيدان والعود والمرزنجوش ويخرها الحلوها وبشمها على الحفر والفلح ومحله
من قرن الايل المحرق والسك والاسهل والسافرج الهندي والقرصاعنا والسعد
والسنبل والاذخر والسليخة والابرسا والعاقرقرحا والمصطكى والكرمانج
والجلنار ومجفف البلوط والعفص والورد والسماق والاقاقيا والعصارة
وقشور الاترج بحسب المصلحة ويحفى ويستر عليها وعلى اصولها لشدها او
منع استرخائها عند البرودة وعدم الحرارة والحمرة في اللثة ومحله لاسترخاء
اللثة من الحرارة وحمرتها واورامها وتوشح الدم منها من مثل الطباشير و
بزر الورد والكزبرة اليابسة والسماق والصندل والكافور والاقاقيا
والمرتك والاطرائف والفوفل وقشاع الكرم والعدس المقشر وقشر الرمان
الحامض والكمامزيز والجلنار والطباشير والبلوط والاطم والطين المختوم
ودقيق الكرسنة ويخرها وقد يركب سنونات مركبة القوى والافعال
عند اجتماع الاعراض من الحلاوة والعفص وغيرها بحسب المفاد بحسب
الحاجة على قانون اصول التراكيب **الباب السادس عشر في الغراغر**
الغراغر هي اشياء سيالة تشمل الحافي لملاطف الاخلاط الغليظة التي في الحلق
واحدارها من طريق الخيشوم او لمنع النزلات الرقيقة بتغليظها او تضييق مسا

او تحلل

او تحلل اورام الحافي وانضاجها ومحله لما يطفيها من ادوية حارة حادة
مثل العاقرقرحا والابرسا والصعتر والخردل والعلاقا والفوتج والمونرح والوج
والابرسا وقرصاصل الكبر والنمام والمرزنجوش والبورق والاداريج بماء العسل
او المري او السكنجبين السكري او العسلي او العنصلي ومحله لمنع النزلات من
كل بارد فاضل فيطبخ في الماء ويغرغر به مثل الورد وحب الاس والعدس والجلنار
والخروب الشامي والرمان الحامض والسماق والخشخاش ويخرها ويغرغر
لاورام الحافي عند ابتداء الورم الحار بعصارات البقول الباردة الرادعة
كعنب الثعلب والحس والكزبرة الرطبة والهندبا ويخرها ومياه الفواكه الباردة
الطبيعية كالفوتج الشامي والرمان الحامض والسماق والكمامزيز والجلنار
ويخرها ومحله الابتداء وعند الحاجة الى التحلل يغرغر بسلافات البقول الحارة
كالرازيانج والكمون والكرفس والكرنب ويخرها وسلافات الفواكه الحارة
كالدفلى والريب والعناب والخيار شنبر ويخرها وسلافات الادوية الحارة كاصل
الزنابيح والسوس والسوسن والخطمي والقسط ويخرها ومحله عند الحاجة الى
الانضاج ويغرغر بالخمر المقوع في اللبن او في شيرج الثين او المسيح في ماء الكد
وماء الشعير المركب ويغرغر مع قليل الخل شنبر **الباب السابع عشر في**
السعوطات والنطوسات والنشوقات والشمومات قد تستعمل
من طريق تجري الانف اشياء آ السعوطات وهي تستعمل قطورا اما من ادوية
حارة مايسة لتنقي بقايا الفضول الملتصقة من الدماغ وتفتح سدد الراس وتحسن
مزاجه في اواخر الامراض الباردة مثل الغاليج واللقوة والصرع والصداع البارد

ومحله الشقيقة الباردة والكائنة عن الاورام الباردة كالماء النازل في العين
والبلغم الغليظ والسلاقات المذكورة في الباب الذي قبل هذا

ونحوها مثل الجندبيدستر والجاوشير والحلتيت والمر والفرفيون والأشق و
الأنفسا والصبر والبورق والملح الهندي وعرارات الطيور وغيرها والنوشا
والعدس المر والحرمل والصعتر والشونيز والعاقرقرحا والعلاقل والزرنب و
ابوال الحمار وماء البصل والمزنجوش والسذاب والسلق والحلو ودهن اللوز المر
والزنجبيل والسوسن ونحوها واما من ادويه باردة رطبة لتبريد الدماغ وترطيبه
في الامراض الحارة اليابسة مثل الصداع الحار والسرسام والسهر ونحوها مثل
عصارة الرجلة والهندبا وعنب الثعلب وماء القرع والخيار ودهن البنفسج و
الشاهفرج وحب القرع والورد والطباشير والكافور والاقحوان ونحوها و
قد يوجد الجاوشير والزعفران ومرارة الذئب والجندبيدستر بالسوية ويؤخذ
امثال العدس ويفتق واحدة منها في ماء المزنجوش او دهن السوسن وتقطر
منه للصداع الملغي وقد تقطر آثنتي قطرات ويوجد دهن البنفسج والشاهفرج
وحب القرع والخلاف ولبن النساء وعصارة الخس والهندبا بالسوية وتقطر
نصف درهم منه للصداع الحار ٣ المعطوسات وهي تسعل بنفوذ البنفسج
مجاري الشم وبعض العضلات الباردة منها فالادوية الحارة مثل الكندر
والوج والحنا والشونيز والجندبيدستر والعرطون والعاقرقرحا والبورق
والزاوند وحب البلسان والمسك والخريق والحرمل والمزنجوش والصعتر
والسذاب والفلافل والصبر والزنجبيل وابوال الابل المجففة والمرارات والمزنجوش
والنوشادر وقد يوجد كندش وشونيز وعرطون وجندبيدستر وفاصولياء وزراوند
وحب البلسان وبورق وعاقرقرحا ومسك بالسوية ويسحق ويسعط منها في

للغليل

الكمثرى المطبوخة في قمع من طريق الفم بالكمثرى والكندر واللفنه والزنجبيل الاحمر والمر
والزراوند والصطركى والكبابه والسليخه والزعفران وقد يخلط بعسل الولاده واخراج
المشيمه وقمع من الفم الشهوات وهي اما حاره فتعمل بتعديل اخراج الدماغ
البارد وهي اما رياحين كالياسمين والزنجبيل والنرجس ونحوها واما طيب مثل
المسك والعنبر والزعفران ونحوها واما حشائش مثل النعناع والشيح والقيصوم و
الصعتر ونحوها واما غير الحشائش كالخمد سدسته والمصطكى والشونيز المري بالحل
المقطر المسحوق ونحوها واما فواكه كالاترج والنارنج والبطيخ ونحوها واما بارده
تعمل لتسكين حراره الدماغ من الاجناس المذكوره من التفاح والسلوفرجل
والاس ونحوها واما الورد والكافور والصندل ونحوها والسرو والسروج والاهجون
ونحت الكافور والكرنب ونحوها والتفاح والسفرجل والتفاح ونحوها
وقد يركب من هذه بحسب الحاجه اليها **الباب الثامن عشر في**
الظولات الظولات شيء يطبخ فيها الادويه ويمسك على العضو من الرأس
ويخرج من بخارها لطيف المواد ويحلل الرياح والتبريد والترطيب فانها
يتخذ من ادويه المبخورات الرطبه باعيانها حاره او باردة ويطبخ في قمقم مسد
الرؤس لحفظ احرابها اللاطمه الشريفه المدخول في السام التي اخيرا في الظولات
على عرفها وينبغي ان لا يحلى ادويتها المحلله من الفايضه العطره ان اتخذت
للامراض الرئيسه او الشريفه لحفظ قواها واروحها من التحلل وبما يخلط
بها المخدرات عند شده الوجع مثل بنات الخشخاش وقشره والخس وبزره والسوسن
والمخدرات الحاده مثل الطرخون والشبث والزعفران والمليعه ونحوها عند

والكمثرى والطرفاء عند الثعلب و
التفاح والبطيخ عند الحراره صح

شده الوجع مع البروده والاشياء اللعابيه من النبات مثل الخطمي والخارزي
وبظر الحقا وورق السمسم ومن البزور مثل بزر المرو وبزر لسان الحمل وبزر قطونا
عند شده اليبوسه وقد يستعمل الدهون من الالبان والادهان على سبيل السكب
والحلب على الراس المرطب وينبغي ان يغسل الراس ويجفف الجلد منها بعد انشاف
ما انشف بمثل اماء الساق وماء الخلاف والخطمي ونحوها ما يجلو حتى لا يفسد بحراره
الدماغ فيفسد المسام وينعكس الحراره والبخارات الرديه الى الباب
التاسع عشر في ادويه الشعر قد يستعمل الشعر ادويه الاستانه وتلك يشرع
بحب الاسباب المانعه من النبات فيستعمل في داء الثعلب ما يحلل ويلطف
الاخلاط الغليظه ويفتح المسام مثل الثوم والبصل اذا دلك بهما طل الخردل
الحرق والبورق والزرنيخ والسذاب والفربيون والكبريت والدافسا والسدق
والشيح المحرقين وزبد البحر والزراوند وورد القصب والعاقرقرحا وقشور
الرمس واللوز المرين وخرو الفاريان ركب منها مركبات ويجمن بالزيت
او بالخل بحسب مادته ويدرج من الاضعف الى الاقوى واما الحفظ ما ينبت
من الشعر فقد يجذب الغذاء الى اصل الشعر فيستعمل ادويه لها قبض وجراره
ولادويه ولزوجه ودهنيه كالاس والسرو وبزره والازاد رخت والهليلج
الكابلي والشيرامل والاقاقيا والعفص وورد الحاء وبنجر الصنوبر والبرسياوشان
وشاهترج النمر والسنبل وعصارته وبزر الخطمي واصله واللعابات والادهان
فربما والمصطكى واللاذن والمرو ورق السمسم وورق القرع وورق السفرجل
وبنجر الكتان وبزر الساق وعصارته وبزر الخطمي واصله واللعابات والادهان

تمرکب منها مرکبات بحسب حرارة مزاج المداوی وبرودته ورطوبته اعضاء
الراس وبیوستها وتعلف الراس بها وقد یدهن بالادهان المتخذة من
تلك الادویة واما التدویر اما سوداء غیر منسلخ فتستعمل جمیع الادهان الحارة
الفائضة المعتدلة الحرارة المانعة من تکثیف الغذاء الصائر الی اصول الشعر
مثل دهن الشانق والسوسن والنرجس والنارد ین والاس والبنفسج والقسط
ملائمة والادهن المتخذ من الشونیز والحنظل والخربق وتستعمل الادویة الحارة
المسودة والفائضة المخشبة المقدم ذکرها لاصول السوداء المفرضة لذلك مثل
الاذخر والسازج والقسط والسعد والسنبل والقرنفل مع عصارة قشر
جوز الهند والاهلیلج والاس والصمغ والورس وحب الخروع والاقاقیا
وسقاولی الهند والبرسیاوشان والحلبة والزعفران وبزر الکرفس وبزر
النیلوفر وبزر الخیار الصنوبر والعنصل واما سوداء منسلخا وهو الحضا
فتستعمل مثل الزاج والنوره والمرداسنج والعفص والحناء والوسمة وکیفیة
ترکیبها وفسیه بعضها الی بعض مع اصباغ الاصواف والاشعار ویکفی
الناظر بالوسمة والحناء بحسب استعداد شعور من فقد یقتصر علی الحناء
للشعور وقد یقتصر علی الوسمة بالتدلیس وقد یجمعان معا وقد یستعملان
علی التعاقب سکردا وغیر سکرد هذا ما اوردته من اصول الترکیب معتمدا
علی ما ذکر صاحب کتاب الاسباب **المقالة الثانیة فی الاقرباذین**
واذکر فیها المرکبات المشهورة المستعملة مع ذکر منافعها واعدادها ومقادیرها
علی التفصیل وکیفیة اتخاذها وهی مرتبة علی سبعة عشر بابا **الباب الاول**

والله

فی الاشربة والرنوب والسکنجبینات شراب البنفسج مفید
فی البرد مرطب منع السعال مع الحمی وذات الجنب والربو ووجع الکلی ویدر البول و
یلین الطبع یرطب ویلین الصدر والحنجرة **ص** توخذ سفیج طری معروع الاماع من وقلی
فی اربعة اضعاف ماء بنار رطبة هو یضعف ویلقی علی کل رطل منه من السکر الطبرزد
وقلی ویرفع ویقوی حتی یصیر قوام واقل الزیدها الاسهل الصفی البنفسج الذی علیه مثله
واغلی قلیلا ویصفی ویفعل کذلك الی خمس وفعات ثم اغلی مع السکر **شراب العناب**
بارد رطب منع السعال وغلبة الدم والمرة والجدری والحصبة ونفع الصدر
ص توخذ بع رطل وغلی اربعة ارطال ماء حتی یرجع الی رطل ونصف ویصفی
ویلقی علیه من سکر وقوم **شراب النیلوفر** بارد مرطب منع السعال والسوداء
ویلین البطن ویمنع خشونة الصدر من انصباب المواد الیه ومنع الحمیات
الصفراویة وذات الجنب والربو ولاستجلاب الصفراء کسایر الاشربة بخاصیة
فیه والصداع الحار والسهر من الحرارة ویقوی القلب ویسکن العطش و
منع المواد التی تصب الی الصدر والمعدة **ص** توخذ رطل من ورق النیلوفر الطری
وغلی ما بعد ارطال ماء ویصفی ویلقی علی کل رطل منه من سکر **شراب**
الحشخاش احمر ملعوبة یقشر ماء المطر ارید مرطب یغلب المواد الردیة
ویسکن الحمی الحادة ویمنع انصباب المواد من الراس الی الصدر وینفع الصدر
وقروحه والمداخ الحار وینام السهر **ص** توخذ ماءة خشخاش سبکا رسمان و
برش ویغلی بخمسة ارطال ماء ویصفی ویلقی علی کل رطل منه من سکر وتعوم **ص**
شراب الورد سهر ویجفف ینفع الحمی الصفراویة والمحرقة والمطبقة ویسکن العطش

ویقوم بم

من العناب به

وتوقد المعدة ويلين البطن بالعصر ض يوخذ ورد احمر منقى من الاقماع
والبزور اربعة ارطال وينقع بعشرة ارطال ماء حتى ياخذ الماء طعمه ولونه
ثم يغمغ ويعصر ويلقى على كل رطل منه من سكر ويقوم ه واذا اريد الاسهال
طرح الورد المعصور والقى بدله مثله واغلى وكرر ذلك الى خمس وعات او
سبع فكلما اكثر كان اقوى اسهالا ثم القى عليه السكر فانه يسهل الصفراء الرقيقة
اذا شرب منه اربعون درهما الى ستين مع عشرين درهما من السكنجبين بماء بارد
او ثلج ه وقد اقوى عند الحاجة بدانق من السقمونيا فان اصابه عطش شرب
السكنجبين بالماء البارد ه واما لا اعمل الا مزوا بذلك لان اسهاله بالعصر
والبرد يقوم ه وقد يوخذ رطل من ورق الورد اليابس وينقع اربعة
ارطال ماء حتى يبقى رطل ثم يصفى ويلقى عليه رطل سكر ويقوم شراب
السفرجل بارد يابس يقوى المعدة والاحشاء والقلب ويشطه ويقوى
الشهوة الساقطة جدا ونحوه للاسمراء ويمنع القيء ويمسك الطبع ويسكن
العطش ض يوخذ السفرجل الحامض وتقشر وينقى من الحب ويدق ويعجن
حجرى ويعصر ويصفى وينقع فى قدر حجر حتى ينصف وقد باقى تمامه من السكر
مقدار ما يحليه ويصفى ويرفع فى اناء صينى او كاشى شراب التفاح
بارد يابس يمرى المعدة ويسكن القيء والاسهال الصفراوى ويقوى النفس
والقلب ويفرحه ض يوخذ التفاح العذب وينقى ويدق ويعصر ويصفى
وينقع حتى ينصف وقد طبخ عليه من السكر ما يحليه شراب الرمان
ينفع القيء والخلفة من الصفراء ويقوى المعدة ويسكن العطش والصداع

يوخذ الرمان

يوخذ الرمان المز ويعصر ويصفى وينقع حتى ينصف ويلقى عليه من السكر
ما يظهر فيه عذوبة ه واذا اريد بالنفع القيء فيه عند غليانه باقة من النعنع
الطرى شراب لفواكه يقوى المعدة والاحشاء ويمنع القيء الصفراوى وينفع
الخوانيق اذا اصابها من قذف ونشر المحرورين ض يوخذ السفرجل والكمثرى
والتفاح والرمان الحامض والبنفسج والنيلوفر والسماق والانبار باريس
بالسوية ويدق ويعصر ويطبخ ويصفى ويطبخ حتى يصلطه فيلقى عليه من
السكر ما يمزه شراب الثمر الهندى مبرد يطفى حرارة العربة ويقمع الصفراء
ويلين البطن ويقوى المعدة ويسكن القيء ويفتق الشهوة ض يوخذ التمر
الهندى المنقى من الليف والحب رطل ينقع بارد اربعة ارطال ماء حتى يسقى
ربعه ويصفى ويلقى عليه مثل سكر ويقوم شراب الليمون بارد يابس وقيل
ان فيه حرارة يسيرة يقوى المعدة والشهوة ويحو الهضم ويقطع القيء و
يقمع الخار والحمى الصفراوية ويقمع الصفراء ض يوخذ من ماء الليمون المعصور
بعد ان تقشر عشرة ارطال ماء وينقع حتى ينصف ويلقى عليه خمسة ارطال
سكر وينقع ويسرع رغوه ويقوم ه وقد يعمل للناخرين ان افضل صفته
يدق السكر ويبات بالليمون الحلب او بماء حوامض البستان ويلقى عليه من الماء قدر
الكفاية ويحرك حتى يحل ثم ينقع ويرفع رغوه الى ان يقرب الى الانعقاد
ثم القى عليه من ماء الليمون المصفى المعصور على شئ من السكر لئلا يتمر ويفسد
ما يختلم المزاج من الحموضة ثم ينقع قدر ما يحصل به المزاج ويومن من الفساد
وبدعه كثر اطباع فى منافعه ه وقد كرناه فى منتخب الجامع شراب الرياس

بارد يابس يقوي المعدة ويقطع الاسهال الصفراوي والقي ويطفي الحمى الحادة و
يشهي الطعام ص اوخذ الرياس الرطب وبدقا ونعصر ويطبخ حتى يبقى الثلث
ويلقى عليه من السكر ما يمززه ويقوم شراب الحاضر اوخذ رياس يقوي
الدماغ والقلب ويفرحه وينشطه ويقطع الخفقان الحار ويقوي المعدة و
ويقطع القي ويحمد الهاضم ويقطع الصفراء ص يذوب السكر بالماء ويغلي و
ينزع رغوته باللبن او بياض البيض وعند قرب الانعقاد يلقى عليه من ماء
حامض الانترج المعصور قدر ما يحتاج اليه من الحموضة ويترك حتى يشتوي
شراب النارنج يقوي المعدة ويقطع القي ويسكن العطش واللهب وينهى
الطعام ويقطع الخفقان الحار والصداع الحار ويقطع الصفراء ويقطع الخفقان و
يقوي الدماغ ص اوخذ من ماء النارنج المعصور بعد ان تنشر عشرة ارطال
ويغلى حتى ينصف ثم يلقى عليه خمسة ارطال سكر ويقوم شراب الكمثرى
يقوي المعدة والاحشاء ويقطع من الاسهال ص اوخذ كمثرى غير ناضج ويطبخ
حتى يتهرى ويرد الى القدر ثانية ويثاث حتى يغلظ الماء شراب البسر
يقطع من استطلاق البطن ويضعف للمعدة والقي ص اوخذ البسر ويدق
ويعصر وينصفى ويطبخ حتى يبقى النصف او الربع ثم يصنع شراب الصندل
يقوي القلب ويقطع الخفقان الحار ويبرد الكبد الحار ص يبرد الصندل
الابيض المقاصري بالمبرد وتوخذ منه سنون م ويقطع في رطل من الخل
الثقيف اوماء الحصرم والماء رطال دوما واسله ثم يغلى حتى ينضعف
ثم يمرس وينصفى ويلقى عليه من سكر وده وقوم شراب المنعنع يمنع العلق

والقمل

والعثيان والتهوع والفواق والخلعة ه توخذ رطل من النعنع الرطب ويطبخ
بثلثة ارطال ماء حتى يرجع الى رطل ونصف وينصفى ثم يلقى عليه رطل سكر و
يقوم ه وقد يضاف اليه رطل ماء الرمانين المدقوقين بحبهما المطبوخ حتى يثخن
شراب الآس ينفع من امراض الصدر والريه ويمنع نفث الدم ونزفه ويقطع
الاسهال الصفراوي ه توخذ حب الآس الرطب رطل ويرض ويلقى عليه ثلث
عفص رطل ونصف وتترك سبعة ايام وينصفى ويرفع في ظرف زجاج شراب
الافسنتين ينفع فساد المزاج وضعف المعدة وفساد الطحال والكبد وحماتهما
ويطلق الطبع ه توخذ مثلث او نصف الزنجبيل او العسل سبعة ارطال وعسل
نحل ربع الرغوه ملئه اماء ويلقى في ظرف وتوخذ مصطكى وافسنتين وقرطم
مكدر يابس من اخر وساديج هندي وسنبل الطيب ودرونج وصبر ونارجيل
مكدر ربع من زعفران م ويدق الجميع جريشا ويشد في خرقة ويلقى فيه ويشد
راسه ويوضع في الشمس سبعة ايام ثم يستعمل شراب العنب ينفع من وجع
الحلق ودرره وقروح المعدة ه توخذ ماء العنب الحامض ستة ارطال و
يطبخ حتى يبقى ثلثه ويلقى عليه رطل عسل ومكدر من السماق واصل السوس و
العفص والجلنار وفاغ الورد اربعة دراهم ومن الزعفران درهمان ومكدر
من المر والسنام ويطبخ ثم ينصفى ويرفع شراب العسل ينقي المعدة والكبد
وينفع من برد سما ه توخذ سنبل الطيب مصطكى دارصيني فاطه هيل جوزبو
عود هندي مكدم قرنفل ينصف م ويدق جريشا ويطبخ سلثه ارطال ماء حتى
يرجع الى رطلين وينصفى ويلقى عليه خمسة ارطال من العسل وتوخذ رغوته ويقوم

شراب السكر ينفع من الرطوبة واللبلغ واصحاب الامزجة الباردة ص يوخذ
دارصيني وزنجبيل مكد حسة م فاطه هيل مكد درهمان قرنفل م وبدق
ويطبخ بسبعة ارطال ماء حتى يذهب ثلثه ويصفى ويلقى عليه خمسة امناء سكر
ويغلى ويذاف فيه نصف م زعفران ونقوم **شراب العود** ينفع المعدة ويحدد
الهضم وسوء الاستمراء من البرودة والرطوبة ويطيب النكهة ص يوخذ
عود هندي سك مكد درهمان سنبل الطيب قرنفل مصطكى جزء بوا
مكدم ويدق جريشا ويشد في خرقة كتان ويلقى في رطل من ماء الورد
الاحمر ويطبخ حتى ينقص الماء ثم يرس ويلقى عليه رطل سكر ويقوم ويرس
فيه دانق من المسك **شراب الكاذي** هو شراب الكمد ينفع اصحاب الحمى
والغلمة والحصبة والجدري والماشرا والاورام الحارة ص يوخذ خشب الكاذي
تمرهندي منقى اصل الرازيانج عناب منقوع النوى مكد رطل من كل
وعيدانه نصف رطل صندل ابيض واحمر مكد عشرة ق سنبل الطيب
ورد احمر يابس من نوع الاقحوان مكد مهما الآن رض وسقع في اربعة امثالها
ماء ويغلى حتى يبقى الربع ويصفى ويوخذ من ماء حب الرمان الحلو والحامض
خل مكد رطل ويضاف اليه ويغلى حتى يقرب من الانعقاد ثم يلقى عليه
رطل سكر ويغلى حتى يصير كالسكنجبين ثم ترل ويذاف منه ثلثم زعفران
ومثله كافور ويشرب منه من مثقالين الى عشرة م بحسب الحاجة **شراب**
الزوفا ينفع الربو وضيق النفس وينقى الصدر والرية من الاخلاط الغليظة
يوخذ من تمر اصل السوس والكرفس والرازيانج وينقى هما وزوفا يابس

مكد عشرة

مكد عشرة م برسياوشان سعد حلبه فوديج فراسيون مكد خمسة ويطبخ حتى
يظهر فيه صالح ويصفى وقد يوخذ من قشر اصل الرازيانج والكرفس والنطى
والكبر مكد خمسة برر الكرفس والرازيانج مكد ثلثة زوفا اربعة تمن رنبت
منقى مكد خمسة بدق جريشا وينقع ليلة ويطبخ بثلثة ارطال ماء حتى يرجع الى
رطل ونصفى ويشرب ثلثون م بخمسة عشر م جلنجبين ص وقد يزاد فيه اصل السوس
الاسمانجوني واصل السوس وبرساوشان عند الحاجة الى زيادة القوة لاصلاح
البلغم الغليظ في مجاري النفس عند الربو وبعض الادوية الحارة عند حرارة
المزاج ويجعل بدلها البنفسج وبزر الخطمي وبزر السفرجل والعناب والسبستان
والخبازى عند الحاجة الى تملس الصدر ومنع التزلة **شراب البنيث** ينفع
الربو والسعال المزمن ووجع الظهر والكلى الباردة ص يوخذ من البنيث من
ويطبخ في خمسة امناء ماء حتى ينصف ثم يرس ويصفى ويلقى عليه رطل عسل
ويوخذ دارصيني وقرنفل جوزبوا مكدم زعفران نصف مثقال ويدق
جريشا ويصرر في صرة ويلقى فيه ويطبخ حتى يقوم ثم يرس ويصفى **شراب**
الانيسون ينفع ضعف المعدة والاحشاء والخفقان ص يوخذ ورق الانيسون
الطري خمسون ورقة وينقع في مثلث ماء سبعة ايام ثم يصفى
ويلقى عليه من عسل ورمع وبقى هو من هو الى اربع سنين ثم يصفى قو
وكذا حكم جميع الادوية **شراب الاجاص** ينفع الحمى الصفراوية والصداع الحار
ولين البطن ص يغلى الاجاص الاسود في الماء قدر ما تغمره قدر ثلثة اصابع حتى
ينصف ثم يرس ويوخذ ماؤه ويغلى حتى ينصف ثم ماخي عليه من السكر قدر

ما يمزج ويعوم ويشرب لاسهال الصفراء خمسون م مع دانق من السقمونيا
وقد يوخذ ماؤه منه عناب ملون تم هندى ملون م سبع خشون تزيد
عشرون مرضوضا فى صرة ويغلى ويصفى على رطل من الزبيبين ورطل السكر
ويعوم ثم يضاف اليه من السقمونيا ونصف مز الزعفران ويشرب منه من
عشرم الى عشرق فيسهل الصفراء والبلغم الرقيق وينفع الحاره والمركبة من
الصفراء والبلغم شراب الهليلج ينفع وجع المفاصل من المره الصفراء والبلغم
الرقيق وينفع الحمى المحرقة فى ابتدائها ص يوخذ مائة هليلجة من الهليلج الاصفر
ويغسل بالماء الحار وينقع فى الماء حتى يفوق عليه قدر اربع اصابع يفضخ
ويشد راسه ويوضع فى الشمس اسبوعين م يصفى فى اناء الماء ويحفظ ويشرب
عليه ماء آخر ويشمس ويصفى ايضا يضاف اليه اثنين مائة م يعوم ويشرب
منه عشرون م الى ثلثين وقد يحصل فى كل رطل منه ق من السقمونيا فتكون
اقوى فتكون مقدار الشربة عشرم وقد يخفف الماء المذكور ويتخذ جبابا و
بعد الاستعمار يشرب منه اربعة م الى سبعة بالحلاوة فيعوم مقام مطبوخ
الهليلج شراب الانجبار يحبس الدم من اى موضع كان والاسهال الدموى وقد
الدم ونفثه ويقوى المعدة والكبد الحارين ويجر الشرق الرافع فى الصدر
والريه ص يوخذ من الانجبار سبعة ق وقرطم خمسة ق صندل ابيض واحمر
من كل اربعة بهمن والصندل بالمبرد وورس الباقى ويطبخ ويصفى ويلقى عليه من
سكر ويعوم ويشرب مز عشرم الى عشرق بماء بارد وماء لسان الحمل وقد
يعمل فى حلب بزر البقلة بحسب مصلحى الحال والوقت والمرض شراب الاسطوخودوس

منضج المواد السوداويه والبلغميه وملينها خصوصا الدماغيه ص يوخذ
الاسطوخودوس والبرساوشان من كل عشرم لسان الثور اصل السوسن
مز الكرفس والرازيانج والخطمى عود الصليب من كل خمسة سنتان للنوع
زيد سمى عشرة م سفرجل يابس ورقا حمر متروع الاقماع من كل سبعة يطبخ
ويصفى ويلقى عليه ملء ارطال سكر اوعسل بحسب الحال ويشرب منه عشرم
الى خمسة عشر ماء حار شراب الاصول ينقح المواد الغليظه ويدر الفضلات
ويكسر الرياح ويفتح السدد وينفع سوء القنيه والاستسقاء ص يوخذ مز اصل
الرازيانج وبزر الكرفس والهندبا من كل عشرون م تين عشرون ع زبيب منقى
اربعون م مفاح الاخرين عشرة ويطبخ ويصفى ويلقى عليه اربعة ارطال عسل
ويعوم ويشرب منه خمسة عشرم الى عشرين وقد يزاد سنبل واسارون وسليخه
شراب الديناري موتر ابكر المتاخم مرس من الاعذاله ينفع من سدد
المساريقا والكبد والاحشاء وينفع من اورامها ويدر البول ويلين الطبع
وينفع من اليرقان وحرارة الكبد والمعدة مع حلب مز الخيارين خصوصا
اذا اضيف اليه السكنجبين السكرى وينفع من الحصبه والجدرى والحميات
الدمويه والصفراويه ص يوخذ من بزر الهندبا المرضوض عشرون ق ومن
قراصيا بلدون م ومن الورد الاحمر خمسة عشر ومن الراوند الصينى اربعة ق
مرضوضا فى صرة ويطبخ ويصفى ويلقى عليه رطلان من السكر الابيض وسوا السنا
والسكر الطبرزد وسوا الانيوج ويعوم وقد يذر عليه عند القوام ق آخر من الزر
ويحرك حتى يتشوى فيكون اقوى فعلا يشرب منه من عشرم الى عشرة ق

هذا هو المشهور في الديار المصرية والشام والتبريز والكرماني تفتح السدد و
تلين الطبيعة وتقدر بعد من ماء الكشوث الرطب رطلان ومن ماء الرمان
الحامض والاترج والتفاح المزو والليمو لكل نصف رطل وبقلي ويؤخذ
زعفرانها ويلقى فيها من السكر الطبرزد مثله ارطال وعقوم واكرمانية تقوية
الاحشاء والقبض **شراب السوسن** وسمي البنفسج ينفع ضعف المعدة والكبد
وبردهما والغشي من الاستفراغ المفرط ومن الحلقة وخروج الدم وضعف القلب
يؤخذ ورد السوسن الازاد ربعامنه وردة منزوعة الاظفار منقاة من الصفرة
الموجودة في داخلها مبسوطة على ثوب حتى تجف فتطرح بقلي قصب الذريرة
لكل واحد منهما درهم ونصف ملح درهم واحد حامض اواق حامض الطبيخ مصطكى لكل واحد
عيدان البلسان اربع اواق مدة الادوية حوائج ثم يؤخذ ظرف زجاج فيجعل
فيه ساق من السوس وساق من الادوية ويزاد عليه ماء حتى يختمر ثم يصب
عليه من المثلث ستة عشر رطلا ويؤخذ من الزعفران نصف اوقية والمسك مثقال
يذاب بشيء من المثلث ويلقى على الادوية ويدفع ذلك بعجينة سابلة ويجعل اواق ورد من
البلسان اوقية ويترك الظرف ساعة مكشوفا في الراس ثم يوضع على رأسه قرطاس
وعجينة خرقة كتان ويطين بطين حر معجون بخالة الشعير ويوضع في الاطريف
موضع شمالية اشهر ثم يستعمل **شراب السفرجل المسهي بالمسيب** ينفع
ضعف المعدة والكبد والحلقة والقيء والغثيان والعطش **صر** يؤخذ السفرجل
الحامض المقشر النقي من الحب ويدق ويعصر ويؤخذ من مائه عشرة ارطال
وصفو ويؤخذ من المطبوخ الصافي خمسة ارطال ويطبخ فيه نقل السفرجل

يوما وليلة ثم يعصر ويضاف الى ماء السفرجل فيطبخ حتى ينصف ثم يدق ويلقى
عليه رطلان ونصف سكرا وعسلا ثم يغلى حتى يذهب بقدر العسل **وان اريد**
ان يتخذ مطبوخا فيؤخذ نخيل مصطكى لكل واحد اثنان عاطر صغار وكبار لكل واحد
دوانيق دار صيني عود لكل نصف درهم قرنفل واثنان وبدق جريشا ويصرر في خرقة
كتان مع سير زعفران شعر ويعلق في القدر ويمرس وقتا بعد وقت حتى
تستكمل قوته ثم ينصفي ويؤخذ سير طرمس فيسحق ويدافيشي منهما ويخلط
بها **شراب المنجنيج** يعين على النفث وسفع وجع الكلى والمثانة ويحود المضغم
الضعف من البرد **منقوع** ماء الغب حتى يبقى الثلث ثم يلقى على كل عشرة ارطال منه
رطل سكرا وعسل ويغلى حتى يذهب بقدره **وان اريد بالادوية فليؤخذ** من
كتان زنجبل قرنفل دار صيني مصطكى عود زعفران سنبل الطيب لكل واحد جوز
خمسة عدد قوته ويحمل في عند الطيان ويمرس فيه كل ساعة ثم ينصفي **شراب**
البنفسج ينفع ضعف المعدة والكبد وبردهما وجع الكلى والظهر ويدر
البول وكرب المرار وسفع وجع المفاصل والنقرس واللقوة وتسكن الغشيا
من الرطوبة وتزيد في الباه وتحرك شهوته وتطيب النكهة وتحسن اللون وتزيد
في الحفظ **صر** يؤخذ ماء الغب مائة من ومن اللحم المنجنيج السمين عشرون منا
ويؤخذ عود عشرة مثاقيل زعفران مصطكى جوز بواحوى لبحان لكل واحد جسد دار صيني
سليخة زنجبيل عاقرقرحا سنبل لكل واحد قرنفل بسباسة خيربو كبابة زنجبار
سعد لكل مثله وبدق جريشا ويشد في كيس ويعلق في القدر ويغلى حتى يذهب اللحم
جيدا ثم يؤخذ ماء الورد رطل والعسل عشرة ارطال ويغلى عليه ثم يمرس ويعصر و

يصفى ويرفع **شراب التفاح** ينفع الخفقان والصداع الحار والحمى الصفراوية **ص** يؤخذ اجاص
اسود ترهندي منقى مكد رطل عناب خمسون وتطبخ بستة ارطال ماء حتى
يرجع الى مطلين ويصفى ويلقى عليه ماء الرمان والتفاح وحماض الاترج مكد
ربع من وقر السكر رطل ويغلى حتى يقوم **جلاب** لحفظ الصحة ينفع الخفقان و
يطفى حرارة المعدة ويقويها ويسكن حدة الحمى والعطش **ص** يؤخذ جزء
من السكر وباقى عليه ثلثة اجزاء ماء ورد ويغلى بمرعى نفوته ويرفع وقد بقى
من الماء جزآن او جزء ومزاء الورد جزء وتد باقى على من سكر مثله ماء ورد
يغلى ويرغى رغوته ثم يلقى عليه جشون قد ماء الورد ويغلى حتى تخمد **رب اجاص**
ينفع الحمات المائية اذا كانت الطبيعة محتبسة والمادة صفراوية فيلقين وتسكن
العطش **ه** يؤخذ اجاص اسود منقى من النوى وينصب عليه الماء قدر ما يغمره
ويغلى ويعصر ويصفى ويعاد طبخ ذلك الماء المصفى ثانيا حتى يبقى الربع
رب الحصرم ماء ورد يابس يقمع الصفراء ويسكن العطش والحمى ويحبس الطبع
وينفع الحميات الحادة **ه** يؤخذ الحصرم ويعصر ماؤه ويصفى ويغلى حتى يبقى
الربع **ه** واذا اريد بالسكر يغلى الماء المعصور حتى ينصف ويجعل لكل رطل
منه رطلان من السكر ويغلى حتى تقوم **رب الاترج** ينفع السموم ويقمع الصفراء
ويسكن العطش ويحبس الطبع وهو اقوى فى افعاله من رب الحصرم **ه**
ينفع من القولنج طلاء وبماء العنب الحامض يؤخذ حماض الاترج ويعصر
ماؤه ويصفى ويغلى حتى يبقى الربع **ه** واذا اريد بالسكر يغلى حتى ينصف ثم
يعلى مع مثله سكرا حتى تقوم **رب التوت** بارد ينفع وجع الحلق والشرى

الحادثة فمه والخوانيق واورام الحارة **ص** يؤخذ التوت الشامى ويعصر ماؤه ويصفى
ويطبخ حتى يثخن ويصفى ويؤخذ منه خمسة ارطال ومن السكر ثلثة ارطال
ويطبخ حتى يبقى الثلث ثم يصفى ويلقى عليه مرزنجوش ورغفران مكد نصف ق
مدقوقة تنخل ويضرب حتى يستوى **ه** واذا اريد ان يجعل ساذجا فيطبخ ماؤه
المعصور حتى يبقى الربع ويصفى **رب السفرجل** ينفع من الاسطلاق والقئ و
الحرارة **ه** يدق السفرجل المنقى المشروح ويعصر ويغلى حتى يبقى ربعه ويصفى و
يغلى حتى ينصف ويصفى **ه** واذا اريد بالسكر يطبخ ماؤه حتى ينصف ويصفى
ويجعل مع كل رطل منه رطلان من السكر ويطبخ حتى يثخر **رب التفاح** ينفع
اسطلاق البطن والقئ والغم ويقمع مرة الصفراء ويغلى ان الدم **ه** يدق
التفاح المنقى ويعصر ويغلى حتى يبقى ربعه ويصفى **ه** واذا اريد بسكر يغلى حتى
ينصف ثم يصفى ويلقى عليه مثله سكرا ويغلى حتى يثخر **رب الرمان** ينفع الحمى
والغم والنهاب والعطش الشديد والحميات الحادة ويصلح شهوة الحبالى
يعصر رمان المزه ويصفى ويغلى حتى يبقى ربعه **ه** واذا اريد لقطع القئ يطبخ معه
باقة نعنع طريه واذا اريد يكون فيه حامض يجعل مع مائه المطبوخ اذا انصف مثله
من السكر ويغلى حتى يثخر **ه** وقد يؤخذ الرمان الحلو والحامض المطبوخ ويغلى
حتى ينصف ويلقى عليه مثل ربعه ماء النعنع ومثل نصفه من السكر الطبرزد
ويغلى حتى يذهب ثلثه ينفع من الحمى والخلفة **رب الليمو** يقوى المعدة
ويقطع القئ ويقمع الصفراء ويسكن العطش يقشر الليمو ويعصر ويصفى و
يغلى حتى يذهب ثلثاه وان اريد بسكر يجعل معه اذا ذهب ثلثه مثله من السكر

ونغلى حتى يخثر وقد يحل السكر بتبخير ماء ثم يجعل معه مثل نصف ماء اللبوب ويغلى
عليه ومرفع فصلم من المرارة **رب البسر** سفع الثنى والاسهال وضعف المعدة
يوخذ بسر حمصوان او سكري ودقق ويعصر ونصفى ونغلى حتى يغلظ ويصفع
رب الجوز حار يابس سفع اوجاع الحالى البارده الرطبه اذا نقع غرزه وقطع
القئ الساعى واشرب ص يوخذ قشر الجوز الرطب الخارج ودقق ويعصر ماؤه
ونغلى حتى يذهب منه الثلث ونصفى ويلقى عليه من العسل خمسة ارطال و
من الماء رطل ونغلى حتى يغلظ ونصفى ويلقى عليه من زعفران سب
مثاقيل مدقوق ومنحول ومحرك حتى يستوى **رب الخشخاش** سفع من القرحة
من الراس الى الصدر يوخذ من ماء الخشخاش عشرة وبزر ونشا سفع بستة ارطال
من الماء ورطل ونصف من العسل ونطبخ حتى يصير لعوقا واذا اريد ان يسفع
من القرحات من الاعضاء كلها فيجعل الماء على الخشخاش دفعة واحدة ونغلى
حتى يذهب نصفه ويضاف اليه مثله سكرا ومثلثا ويطبخ حتى يصير لعوقا
رب الآس بارد يابس يقطع الدم ويسفع الصدر والربو ويقوى المعدة
ويحبس الاسهال والقئ اذا كان مع سعاله يوخذ حب الآس الطرى ودقق و
يعصر ونصفى ونغلى حتى يبقى الربع **شراب مسيى يخذيون** سفع برد للمعدة
ويقصر الهضم ويضعف الكبد من البرد وحمى الربع ونصلح للمشايخ يوخذ
شراب عشق اوسنك خمسة ارطال اعسل ونصف ودقق يخسل خمسة مراطله
هيل يكدس نصف قرنفل ارصعنى فلفل يكدس ونصف زعفران دانق حرشا
وشد في خرقة كتان ومعلوقة القدر ونغلى حتى يغلظ ويلقى عليه دانق من المسك

المسحوق ثم تنزل عن النار ويرفع **شراب ريحاني** يصلح للمبرود ومن والمشايخ
ومن ضعف المعدة والكبد من البرد وسفع من النسان يوخذ خل واحد ون
خزف جديد مغسول بالشمع الصافى وجزء العود والمسك ويدلك من عصير عنب
الشمش الوارقى والتى منه لكل مائتين رطلا منه رطلان من السكر ويصير لله
اياه كلا من القرنفل والدارصينى والبسباسه والجوز بوا فى خرقة ويطرح فيه
ويشد راسه وتزك سنة اشهر وان احتيج الى ان يكون اسخن يجعل مكان السكر
العسل **سكنجبين سكرى** يميل الى البرد وسفع من الحميات والسدد والعطش
ويبرد الكبد ويوافق كل الامزجه ويحفظ صحة المحرورين ويجلو المعدة من البلغم
ويلطف وينقد الفضوله ويدر البوله ويقطع الصفراء وسفع من الامراض الكائنة من
صفراء وبلغم وضر الطحال ويهيج ويشعل ويخشن الصدر والرئه ونضرهما وضر اوجاع
العصب ويصلح الجلاب يوخذ من الخل التفيف خمسة امناء ويلقى عليه من الماء
قدر ما يكسر حدته وحموضته قليلا ويجعل مع كل نصف رطل منه من سكر
طبرزد ونغلى وينزع رغوته حتى يسوم **سكنجبين عسلى** معتدل فى الحر والبرد
يقطع ويلطف ويجلو ويفتح ويسهل ويصلح الجلاب ويتخذ كالسكرى الا ان
يجعل العسل الكرمن السكر بحسب المصلحة **سكنجبين برى** قوى البارد منه يفتح
السدد ويسفع الاستسقاء وسوء القنيه ويدر البوله ويسكن العطش و
ويسفع الحميات الحاره يوخذ من الهندبا والبطيخ والخيار من كل خمسة م
قشر اصل الهندبا عشرة قشر اصل الرازيانج ثلثة ودقق جريشا وسفع فى ثلثة
ارطال ماء وربع من من الخل يوما وليله ثم نغلى حتى يذهب الربع ثم يمرس

ويصفى ويلقى عليه من سكر وعسل ه والخارصنه يصلح سدد الكبد والمعدة
وسمها عن المصنوعة البلغمية ويدر البول ويسكن العطش الكاذب وينفع
الاستسقاء وسدد الطحال ه قوته فتوح قشر اصل الكرفس والرازيانج
والكبر بكل سبعة درهم بزر الكرفس والرازيانج والانسون والهندبا والكشوث
بكل خمسة عصارة العاف رازند ويصفى بكل ثلثة ويفعل به ماء والهندبا صنه
يفتح سدد الكبد والطحال ويدر البول وينفع الحميات المركبة ه وجد بزر الهندبا
والرازيانج والكرفس بكل ثلثة بزر الخارزن والبطيخ وقشر اصل الهندبا والرازيانج
بكل خمسة ويفعل به ماء سكنجبين سفرجلي يقوى المعدة والكبد ويزيد
في شهوة الغذاء وينفع سوء الاستمراء وينفع سدد الكبد ويوافق الناقهين
توخذ ماء السفرجل فج سكر مثله خل ربع جزء ويغلى حتى يصير قوام العسل
وقد يعمل سكنجبين بغير خل وقد يتخذ بالعسل سكنجبين رماني ينفع الحميات
والعطش المعدة والكبد يتخذ من ماء الرمان المز والسكر والخل كالسفرجلي وقد
يتخذ من ماء الرمان خمسة ارطال وماء الانزروديس والحصرم والرياس و
السفرجل بكل رطل وماء الورد عشرة دراهم ويلقى على كل رطل منه رطلان من السكر
ويغلى ويقوم سكنجبين عنصلي معتدل المزج ينفع الاستسقاء وامراض الاحشاء
الباردة والربو وضيق النفس ويلغم لونج ويفتح السدد ويسقط الاجنة
يتخذ كالسكنجبين من السكر والخل المتخذ بعصل العنصل الاسكين والخشب
ويلقى منه من في عشرة امناء من الخل المنتف ويترك في الشمس ستين يوما
وقد يلقى في من خل العنصل عشر من زنجبيل وبزر الرازيانج وطيب وعاقرقرحا

بان يشق العنصل بالعرض

وفوذنج من كل واحد عشرة دراهم بزر الكرفس والكمون والقردمان بكل خمسة
مدقوقة حريشا وتركه فيه اسبوعا ثم يصفى ويتخذ منه مع العسل والمثلث
فكون نافعا جدا ينفع القابض واللقوة سكنجبين زيتي ينفع وجع الكبد
وصلابة السدد ويلين الطبع توخذ كيوذان اربعون درهما يقرون ثم يدق ويسحق
بزر الهندبا بكل عشرون ويخبل بالماء ويدق حريشا ويغلى مع عشرة ارطال ماء
حتى يذهب منه الربع ويصفى ويلقى عليه من السكر من ورطل ونصف

الباب الثاني في اللعوقات

لعوق حلبي ينفع السعال وخشونة الحلق والبحة وبحوحة
الصوت ه توجد بركتان عشرة حلبة اوزة مقشرة بكدار بعد كسر اصل السوس
اوزة الصنوبر الكبار اوزة مدر ريشا صنع غرا بكدر دمان بدقة ويخبل بعسل
ممتلئ ممقود ويرفع لعوق حب القطن ماء الطبع توجد اب القطن اوزة
حلوة مقشر بكدار صرم اصل السوس خمسة صفرة البيض اربعة يجمع ويعجن
بعسل ودهن اوزة لعوق بزر الكتان ينفع الربو والسعال المزمن ويسكن الصدر
ويلين على النفث ه توجد بزر الكتان المقلو بلون م ورد ماء عشرة ويدق
ويعجن بالعسل لعوق حب الرشاد ينفع السعال الياسي ويسقي الصدر ويلطف
الخلط الغليظ ه توجد حب الرشاد عشرة اصل السوس اهليلج اسود بزر الرازيانج
بكل ثلثة ويدق حريشا وطبخ في رطلين ماء حتى ينتصف ويصفى ويلقى عليه
رطل عسل ويطبخ حتى يثقوم لعوق السبستان ينفع خشونة الحلق والسعال
ويلين على النفث ويلين الصدر وينفع الربو ويلين الطبع ه توجد سبستان
ماشاء زبب طاني منقى اربعون م فلوس الخارشنبر خمسة عشر ويطبخ

في سته ارطال ماء حتى يبقى رطلان ويمرس ويصفى ويلقى عليه رطل سكر ويطبخ
حتى يقوم **لعوق الزوفا** ينفع الربو والسعال المزمن وسعي الصدر والريه والاخلاط
الغليظه **ص** يوخذ زوفا ياس ابرسا من كل عشرون ويطبخ سته ارطال ماء حتى يبقى
رطل ويلقى عليه رطل سكر حتى يقوم **لعوق الطباشير** ينفع السعال مع الحمى
والسل وقروح الريه **ق** يوخذ صمغ عربي فاطله من كل سته مثاقيل نشا كثيرا من كل عشره
طباشير اربعه اجزاء وجب الفقاء وجب الصنوبر الكبار سبعه سكر ستون مثقالا
ويدق ويحل ويعجن بدهن لوز حلو وعسل رقيق ويلقى عنه ملعقه وقدرها
اربعه دراهم ويجمع بعد لبن الانثى الحليب **و** وقد يعمل المخشوشه وقروح الريه على
هذه الصنعه ايضا صمغ نشا خشخاش من كل عشرون لب حب القرع والخيار من
كل عشره طباشير اربعه سكر الجاري والحظي من كل مثله ويدق ويعجن بعسل و
الطبرزد ودهن اللوز **لعوق رب السوس** ينفع السعال المزمن والعضل
المزمنه في الصدر **ق** يوخذ رب السوس كثيرا قشر لوز مقشر
سكر الرايح من كل جزء ويدق ويعجن بعسل ودهن لوز ويشرب مثل السكنجه في طبيخ
الزوفا **لعوق الخشخاش** ينفع النزلات وقروح الريه وقشف الدم والسعال الحار
ق يوخذ مائه خشخاش ويوخذ سبيها وسبع في خمسه ارطال ماء وماء ولبلاب ويطبخ
حتى ينصف ويمرس ويصفى ويلقى على كل رطلين من ماء الخشخاش رطل عسل
وسكه سك ويطبخ حتى يصير كاللعوق ويلقى عليه كثيرا مقشر اخمسه مدبرا احدا
لعوق الاسفيدباج ينفع من الاسهال والربو والسعال الاقدم وما كان عن مادة غليظه
لزجه **ص** يوخذ اسفيدباج مشوى سته مثاقيل ارسا دريمان فراسيون زعفا مكدم يدق

ويجاوبعجن بعسل **لعوق الصنوبر** ينفع من قروح الرئه والتهب والسعال من بلغم
غليظ لزج **ص** يوخذ لوز الصنوبر الكبار المقشر ابرسا كثيرا صمغ عربي من كل رطل نزر الكثيرا
المطلوب تمر منزوع النوى من كل سبعه ارطال اللوز مثل ثلثي التمر ويدق ويعجن بعسل ابيض
ويجاوبعجن بعسل **لعوق القرمان** ينفع من القرحات والسعال **ص** يوخذ ماء الرمان
الحلو الاملس وينقى حتى ينصف ويلقى عليه مثل نصفه سكر طبرزد ويدق وحتى يصير
لعوق قائم يلقى على كل رطل منه ق من الكثيرا المدقوق **لعوق معجنا** ينفع السعال
وخشونه الحنجره **ص** يوخذ صمغ عربي كثيرا تراب السوس فاسد خرا من كل جزء
اجب السفرجل وجب القرع لوز حلو منزوع من كل نصف جزء ويدق ويعجن بجلاب
ودبس مع دهن اللوز **لعوق الصبيان** ينفع مع لبن النساء والاثن الحرارة و
الخشونه في الصدر **ص** يوحد رب السوس فاسد خرا من كثيرا صمغ عربي بكل اربعه
لعاب حب السفرجل يحمد قام يجمع ويعجن بعسل الطبرزد او الجلاب ودهن اللوز
لعوق الخيار شنبر ينفع مزوات الريه وذات الجنب ولين الطبع وكمره حده اللو
الملتهبه **ص** يوخذ فلوس الخيار شنبر خمسون من ويحرق في طبل ماء حار ويصفى ويوخذ
كثيرا وصمغ اللوز بكل خمسه من ودهن البانفلي سعر اب اللوز المقشر عشره من سكر ابيض
خمسه عشر ويدق ويعجن ويضاف اليه بلشه من دهن اللوز وشرب من عشره
الى خمسه عشر **و** وقد يحمد لاسهال الصفراء والبلغم خصوصا من جر الى الحلق و
الصدر والريه من فلوس الخيار شنبر خمسه عشر من ورد مربى بلشه تفتح مربى
عشره من شرخشك عشره ق راوند مصطكى نصف ق دهن لوز بلشه وشرب من وقد
مشوى بالسكنجبين او العاربون والزبد على مقتضى الحال **لعوق** بارد للسعال اليابس

والحراره والقرله الحاده الى الصدر والريه ص يوخذ لب اللوز نصف درهم بزر الخيار
والقرع والبقله والخس كل واحد خمسه صمغ عربى كثيرا مثل كل واحد من الكتيرا
بلدق ويجمع بخمسين درهما من الفرزجون المحلول فى ماء البطيخ الهندى المصفى للصدور
بعد ذلك وعشرين درهما دهن اللوز ه وقد يزاد الكتيرا عند شده الحاجه الى منع
النزله لعوق سعى الصدر والريه عن المدر ص يوخذ بالسوس خمسه كثيرا قشره
لب اللوز المر كل واحد بلشه بدق الفه فى سمن البقر والعسل ويدق على الباقى ويجعل لعوق
آخر منقى توخذ حب الصنوبر اربعون درهما لوز مقشر خمسه واربعون درهما
رب السوس خمسه وعشرون درهما عسل يعقد الحاجه لعوق منضج للبلغم ه توخذ
من الكمان كرسنه اوجلوه مصر كل واحد عشرين حب الصنوبر خمسه عشر اصل
السوس سبعه صمغ عربى كثيرا كل واحد ثلثه وتحل لعوقا بالترنجبين او السكر حب
الحاجه لعوق سعى البحه ويلين الصدر ويسقط الدق ص يوخذ من الكتيرا
عشره من حلبه لوز مقشر كل واحد اربعه صمغ عربى كثيرا قشا اصل السوس لوز الصنوبر
الكبار كل واحد درهمان وبعضهم يجعل مقدار درهم سميى بديا توذا سفع السيلان
ويمنع من انصباب المادة الحريصه من الراس الى الصدر ويلينها ص يوخذ خشخاش
اوقيتان خشخاش اسود حب السفرجل من كل واحد اوقيه ونصف كثيرا اوقيه
صمغ عربى نصف اوقيه اصل السوس ثلثه اواق وسقع فى خمسه ارطال من ماء المطر
فانه يدفع المواد المنصبه من الراس الى الصدر فيه ثم يطبخ حتى يذهب نصف
ثم يلقى عليه من المسحق رطل ومن عسل الاطبرزد مثله ومن العاسل والعناب
مزورة مطروقا كل واحد نصف رطل ويطبخ حتى ينعقد ويشرب بالغداه مع ماء الشعير

والعشى

وبالعشى عند النوم قدر بلعقه **الباب الثالث فى المربيات جلنجبين سكرى**
سفع من البلاغم ويقوى المعده ويعين على الهضم ص يوخذ ورد احمر طرى
منزوع الاقماع ويشف من مائيته ويفرك سد قويه فى اناء خضار ويلقى على
كل رطل منه رطل من السكر الطبرزد المدقوق المسحوق ويفرك ايضا بالسكر
حتى يدر الورد ويوضع فى الشمس ويقلب على الطيف ويحرك كل يوم غدوة و
عشية فاذا اشف طلى له سكر بارفليل ويلقى عليه ويحرك ويفعل برد الملك
ثلثين يوما الى اربعين ويرفع **جلنجبين عسلى** سفع من برد المعده وبرد الكبد
وسوء الهضم من برودة ويسقط الاخلاط الغليظه والبلاغم اللزجه وسفع الفالج
البلغمى ه تعمد من الورد والعسل المروع الزغوه كالسكرى **بنفسجى مرتبى** باين
الصدر وسفع السعال عن حراره ومن خشونه الحلق والحنجره ه توخذ صبح طرى
منزوع الاقماع ويلقى عليه سكر طبرزد مدقوق لكل رطل من السبح من السكر
ويفرك جيدا ويوضع فى الشمس ويحرك اياما فان نشف فليذب له السكر ويلقى
عليه ويفعل به كالجلنجبين فاذا استحكم رفع من الشمس **زنجبيل مربى** سفع الكليه
والمثانه والمعده البارده ويدر البول ويوافق المحمى التى فيها ما مقور برده ه توخذ
زنجبيل رطل يقطع كبارا وينقع فى ماء عشرين يوما وينشف عنه ويلقى عليه ماء وعسل
ما ينمره ويغلى ثم يخرج منه ويقطع صغارا ويلقى عليه عسل منزوع الرغوه ويغلى
يلقى عليه لكل رطل من الزنجبيل درهمان من الدارصينى والقرنفل والهيل والجوز
المنحول له بالسويه ويتبرطل من المسك **اهليلج مربى** يقوى المعده وينشد تعملها
ويشف الرطوبه ويهضم الطعام وبين الطبع ويقوى البصر ويذكى الذهن

ويحفظ الشباب مدة نمائه ويذهب للنسيان من الرطوبة وينفع رياح البواسير
والمرة السوداء المخرقة من البلغم ص يؤخذ هليلج كابلي مائة درهم في طرف ونصب عليه
من الماء ما يغمره ويلقى عليه رماد الكرم خمسون درهما ويترك اربعة ايام ويغسل الماء و
الرماد في كل ليلة اماما ثم يغسل وينصب عليه من الماء ما يغمره ويلقى عليه كف شعير
ممشر مغسول وينطح حتى ينفتح الشعير ثم يخرج ويمسح رطبا ما سحيقا لامعا ثم يشق
كل هليلجة شقين بمبضع ثم يحمل في برنسه حضرا ويلقى عليه من العسل المزوع الرغوة
ما يغمره ويترك اربعين يوما ويغمر عليه العسل كلما ارخى الماء حتى لا يبقى فيه ما يغمره السبه
بان يغلى ويعاد اليه بعد العشرين يستخرج منه الماء العسل ويلقى عليه من العسل
الجديد ما يغمره ه وان اريد بالاطاوية يلقى عليه رصاصي ويحمل ثم يغلى هليلجا جزرا
مكرا وقته مدقوقا ومسك نصف دانق تفاح مربي يقوي المعدة والقلب ه يؤخذ
تفاح خمسون درهما ويغسل وينقى ويلقى عليه العسل ما يغمره ويغلى قليلا ويحفظ في ظرف
ويتعاهد عسله في كل ايام لسلا رخى الماء فان ارخاه اعيد طبيانه واذا اشتد
من مائة التي عليه يسير من زعفران سفرجل مربي هو اقوى من التفاح المربى
في تقوية المعدة ه تغسل السفرجل وتقشر الحب وتقطع قطعا متعادلة ويلقى عليه
من العسل ما يغمره ويغلى جيدا ويحمل في برنسه حضرا فان ارخى ماء يعاد العسل
بالغليان لتشف ما ئة منه ثم يعاد السفرجل على انتج مربي جيد المصدر في الخلق
مقوي المعدة خصوصا ان عجن ويقشر ه يؤخذ انتج كبار ويقشر ويطرح عنه حتى
ويقطع بمقدار الاصابع واذا اريد يقشر فليترك عليه ونصب عليه الماء ما يغمره
وثلث ارطال من العسل وينطح حتى يلين ثم يسد العسل ويلقى عليه عسل صاف

قدر ما يغمره

قدر ما يغمره ويغلى غليا خفيفا ثم يحمل في برنسه ويتعاهد عسله فان ارخى ماء فليعد
عليه عسله بان يغلى ثم يعاد عليه الانتج ولا يزال يفعل به ذلك حتى يرى الانتج لم يرخ
ماء والعسل كريسته ثم يؤخذ زنجبيل رصاصي هليلجي جوزبوا قرنفل دارفلفل وبانج حريشا
وسنبل فوخة قدر كان تحلى وينطح فيها جزر مربي يؤخذ في الباه وواقي الظهر والصلب
يؤخذ جزر الطري وينشر ويغسل جوفه ويؤخذ منه عشرة ارطال وينصب عليه من الماء
ما يغمره ومن العسل ثلثة ارطال وينطح حتى يلين ثم يسف ويلقى عليه من العسل ما يغمره
ويغلى غليا خفيفا ويحمل في برنسه ويتعاهد عسله للسلا رخى الماء لوز مربي ينفع
السعال وينقصان الباه ص يؤخذ لوز طري وينشر ويلقى عليه من اللبن الكامل ما يغمره
ويغلى جيدا ويترك ليلة اماما ثم يخرج من اللبن ويلقى عليه من العسل ويغلى ويحمل
في برنسه ويتعاهد عسله جوز مربي يقوي الباه وينفع المعدة والكلى الباردين
يؤخذ جوز طري ما لم يصلب وينشر ويلقى عليه العسل ما يغمره ويغلى قليلا ويحفظ
ويتعاهد عسله كمثرى مربي يقوي المعدة ه يؤخذ كمثرى حلو لم يسلع وينصب عليه
من العسل ما يغمره ويغلى خفيفا ويحفظ ويتعاهد عسله شفاقل مربي
يفتح الجلع ويزيد في الباه وينفع الكلى والمثانة ه يؤخذ شفاقل كبار وينفع الماء
يوما وليلة ثم يغسل على الماء ويسقع يوما وليلة ثم ينشر ويغلى حتى يرطب وينشف
ماؤه على حدته ويعطى له العسل ويحمل فاذا رق بعد ليلة اماما عقد ثانيا وزد
اليه بعد ان يبرد رطب مربي هو اكرم الطري يقوي الباه ويزيد في المني
يصدع ويعطل ضرره ادخال اللوز ونضع النوى ويوكل ماء ورده حشفا ثلثين وبعده
الخس والخل ه يؤخذ رطب آزاد حتى ويغرس في الشمس حتى ينشف فليلا ويثقب

من اسفلها بسلة ويخرج الزيت ويجعل بدل كل قوله لوزة مقشرة ويحشى طيبه
عسل منزوع الرغوة ما تقدم وشئ من الزعفران ويغلى كل ذلك امام عسله ويعالج
اليه ان كان مائيه **الباب الرابع في المعجونات والجاورشات و**
الاطريفلات والمفرحات والترياقات معجون السوسن يخان نسغ
اوجاع المفاصل وعرق النساء والنقرس ص يوخذ سوسن بخان ابيض ستة دم
ويدان ماهر مرج فراصل الكرفس سطيخ مكدوسان نشر الطلح الاصفر
سعة دم بزر الكرفس والرازيانج وعاقر قرحا انفوضعة ملح هندى ورق الحناء
زبد البحر مكدوم ونصف ورد احمر يبس منه مكدوم تربد حمة عشر دم يحمل
لمائه دم سقمونيا ثلثه دم على مائة وخمسون دم دهن اللوز سبعة دم ويعجن على الرخام
ودر حمة ق بما حار وعلى الدواء المذكور ومن المعجون نصف الاصهال
سفابل القوى لان كل طبعة من ادويته مخالفة للاخرى في الفعل مضعفة
اياها ما نعة عن تمام فعلها لكن لما كان فعل كل تلك الملة وهي الادوية
المسهلة المخصوصة بالمفاصل والادوية المدرة للبول والادوية المسكنة للاوجاع
المانعة لانصباب المواد كما نقوى في معالجة وجع المفاصل اظهر من اجتماع
افعال كل طبقة منها وان كانت ضعفة اثر قوي في ازالتها **معجون النجاح**
يسهل الاخلاط الغليظة كالسوداء والبلغم اللزج والصفراء المحترقة ص يوخذ
هليلج اسود بليلج املج منقى مكدوم سفايح اصبون اسطوخودوس
تربد مكدوم ودرق ويعجن بعسل التربة منه من جسدم الى سبعة مع ماء
طبيخ البادزهر يحمد **معجون الخيارشنبر** يحلل الفلغم ويسهل البلغم والصفراء ويقطع

تربد عشرون مسقونيا عشرة مسفيح يابس عشرة ملح هندى اربعة السوسن بكد
ملئه دم ونصف مرارازيانج والانسون والمصطكى مكد ملئه دم فلوس الخيارشنبر
المخرج من القصب جدقريسا استعاخضون دم فاسد جمون دم عسل خمسون
دهن اللوز او السمسم عشرة دم يحد معجونا ه التربة منه من جسدم الى عشرة في طبيخ
الرازيانج ه وقد نوخذ من البنفسج والزبد مكدار بعون دم وملح الهندى سبعة دم
ونصف وبزر الرازيانج والانسون والمصطكى مكد جمسة دم ومن رب السوس
سبعة والسقمونيا خمسة عشر دم ومن فلوس الخيارشنبر مائة دم وفاسد مائة دم
وعسل مائة دم ه التربة مامر منفع في السرية الثانية دم ويزيد دم سفيح ودانقان
وطبوخ سقمونيا ومومتام التربة منه وذلك لشدة الحاجة الى سرعة اسهاله
وملح الملح وبعض المصطحات من وزنها عاقر قرحا والمعجونات الاخر مكد تهاوحرارتها
وقد يخلط من التربد اربعة والسفيح عشرة والملح والورد مكد سبعة وبزر
الرازيانج والانسون والمصطكى مكد خمسة على الخيارشنبر مائة ودهن اللوز
اربعون وقد يحد من الخيارشنبر مائة ومن الشيرخشت والترنجبين والفانيذ
مائة مثلها والتربد والسفيح ولب اللوز المشركة ذلك ودهن اللوز والبنفسج مكد
عشرة دم وزن الفندق او رب السوس مكد عشرة دم سقمونيا خمسة عشر دم ويعجن
ويرب الى عشرة ق وذلك الابين واشد منه سبعة ويرى الافرجية **معجون التربد**
يحلل القولنج ويعني الرياح وينفع وجع الظهر ص يوخذ سقمونيا عشرة دم تربد
مائة دم حبر نواقاظريجل ما رصيني وزنة ما رسك وزنفل مكد خمسة ق
سكر مائة دم ويعجن ه التربة خمسة دم **معجون التمرهندي** ينفع من القولنج ووجع المعدة

ويسهل العلق من الاخلاط ص توخذ بورق اريسى كمون كرانى بطراسالون
ربحبل فاطل الاصفر بكد درهمان ونصف سمونا خمستهم تمر متروع النوى
عشرون م لوز حلو مقشر ورق السذاب بكد عشرم سمع الثمر فى خل خمر يوما
وليلة وتخاط مع الادوية المدقوقة المنخولة ويعجن بعسل ه الشربة من اربعة م
الى سبعة ق معجون شهريار يحلل الغلوظ والنفخ فى المعدة والامعاء وينفع برد
المعدة والكبد والماء الاصفر والمرة السوداء ص توخذ ربحبل ورد دارصينى
سليخة سنبل الطيب حرز بواهم مصطكى فاقلحب البلسان زعفران
بكد اربعم ونصف سمونيا مائتم ربد ثمانيه م حب النيل غانيته م سكر
مثل الجميع ويعجن بعسل ه الشربة اربعم معجون فوذنجى يسهل الصفراء والبلغم
وينقى الغب عن الحالصة وشطر الغب ص توخذ سمونا عشرم لب بزر
القرطم عشرم لب اللوز الحلو خمسم سكر حمسة وعشرون م زعفران م
ونعمل على الرسم الشربة ق وهذا دواء ملوك لا كراهة فى تناوله معجون الراحة
ينفع الفالج ومعشى الرياح الباردة ص توخذ فلفل دارفلفل ربحبل الكمون
سذاب حولنجان وزنه سمونا بكد جزء ويعجن بعسل ه الشربة منه ق و
قد تخلد من المصطكى والقرنفل والزنجبيل والفلفل والدارفلفل والجوزبوا
بكد درهمان والسمونا درهمان معجون الكاكنج ينفع قروح الكلى و
المثانة وحرقها وابوجاعها وبوله الدم والمدة ص توخذ بزر البطيخ والكرفس
والرازيانج بكد سبعة م لب بزر القثاء خمسة م بزر الخياض افيون لب حب
الصنوبر الفاوانية واللوز المقلوان زعفران بكد المثم حب الكاكنج

وعشرون ع كزبرة اربعة ويعجن بمنبج ويستعمل بعد ستة اشهر معجون الفلاسفة
وليسمى ماده الحيوة ينفع من الفضول الباردة ويقوى النفس ويقويه ويضم
الطعام ويحسن ويشهى ويزيد فى الحفظ والذكر وذكاء العقل وكثرة المنى وحسن
شهوة الجماع ويحسن على الاعاظ ويقوى الذكر ويطلق اللسان وينشد الا
ويذهب البحر واوجاع المفاصل والظهر وسلس البول ويسكن الرياح ويحسن
اللون ص توخذ عاقرقرحا وازطفل زنجبيل دارصينى بلسان الجبل سطرح زراوند مدحرج
عروق الباذروج لب حب الصنوبر الكبار جوزهندى خصى الثعلب بكد عشرم
زنجبيل احمر طباشير منفى بالمثم ويعجن بسكنجبين اما المعاء ويستعمل بعد اربعين
يوما ه الشربة منه قد انعضه معجون اللبوب يزيد فى الباه ويكثر المنى ويحرك
شهوة الجماع وينفع الكلى والمثانة ويحسن اللون ويقوى الدماغ والحفظ ص
توخذ لب اللوز والجوز والبطم والفستق والعنادق وحب الصنوبر الكبار
وحب الفلفل وحب الزلم والناردجيل والخماش والسمسم القشر بزر الجزر و
الحرجر والبصل والسلجم والرطبة والهليون مورد اصفر واحمر واصفر يمن
ابيض واحمر بحبل دارفلفل كبابه قرفه دارصينى شحاذا خرلبحان بكد سدم
ويعجن بعسل الشربة منه ق معجون زجر اليهود ينفى الكلى والمثانة عن الحصاة
والرمل ويدر البول ص توخذ لب بزر البطيخ والخيار والقرع حب الكاكنج بكد
خمسة م حجر اليهود خمسون م ويعجن بعسل الشربة منه ق معجون قتيبة ينفع
السعال والربو واوجاع الكبد والصدر وآلات النفس والمعدة والنهوضه
ويصفى الصوت ويدر البول وينفع من اوجاع المثانة ص توخذ ربيخ منقى

اوقيمن حبة وعروق ام زعفران سنبل الطيب سليخة دارصيني ارشقان
مكدم قصب الذريرة مفاح الاذخر علك البطم مقل ازرق مكد درهمان ونصف
من اربعهم عسل عشرة اوقام ومحد مجونا وتستعمل بعد شهرين ه الشربة منه بما
حار لوجع الكبد والمعدة وبماء الزوفا لوجع الصدر ونفخ النفس والريح **معجون**
العقرب سمي الكلية والثانية من الحصاة والريح ص نوخذ عقرب محرق ملمع ونصف
حطنا ناما ونفصل مما علي دارفلفل مكد درهمان اصل الكاكنج خشم حبة
اربعهم ومحن بعسل ه الشربة دانق بماء الكرفس **معجون قشمشير** مع الجرب والحكة
وتسهل المواد المحترقة ص نوخذ شيرخشت اصفر جزء سنا مكي نصف جزء شاهترج
ثلث جزء اصله من ربع جزء ماميران ثلث جزء افسنتين ربع جزء ومحن بقشمش
الشرع فحد حوزة **معجون الانعظاظ** مع الاختلاف والزحير الباغي المفرط ص
نوخذ حنظل بسد ستة افيون ربعه سالبلر مزر البنج زعفران اسارون مر مزر الكر
افيون سليخة سنبل الطيب طين ارمني جلنار مكد جزء ومحن بعسل ه الشربة
نصف م بزر الاس او السفرجل او ماء السماق او بماء بارد **معجون نوذنجي**
نفع وجع الكبد والطحال والمعدة البارده والاقشعرار الطويل والحميات البلغمية
حمى الربع ص نوخذ نوذنج نمري وجلي وطراساليون سماق السوس مكد اثنام
بزر الكرفس اربع حاشا مكد اربعهم كاثنم خشم عشرم فلفل اربع واربعون
ومحن بعسل ه الشربة بماء حار **معجون الافتيمون** نفع من برد المعدة والكبد
نوخذ افسنتين اسارون انيسون بزر الكرفس اوزه مقشر مكد جزء ومحن بعسل
معجون الراوند مع من حسا المعدة والكبد الحادث من فضر ص نوخذ راوند

رجل اسمدانج ومرعصل الاعضاء مكد اوقيه بزر الكرفس والرازيانج والانيسون
ناخواه مكدم مقل ازرق درهمان سليخة خشم محل المفلج مثلث ومحن بعسل
معجون السنبل مع من اوجاع الكبد والمعدة ه نوخذ سنبل الطيب قسط
مفاح الاذخر قصب الذريرة زعفران مرانسون فلفل
مكدم مقل ازرق درهمان سليخة خشم محل المفلج مسك ومحن بعسل
معجون القسط مع من اوجاع الكبد والمعدة ه نوخذ دارصيني قشور السليخة مكد سبعة عشر قسط
مر بسعة عشر انسون بزر الكرفس اسارون مكد ثلث وملون م مفاح الاذخر
واصول مر مكد ملون م حيدان السليخة زعفران زراوند مدحرج راوند حصي
مكد عشرون م ومحن بعسل **معجون الورد** مع اورام الكبد الصلبة ه نوخذ ورد
احمر اربعة عشر سوسن آسمانخوني سعد قي راوند حصي انسفل مكد قي
ونصف مر مكد نصف قي مع المر والزعفران فحل ومحد معجونا ه الشربة
نصف قي **معجون العوج** منع سيلان الماء من العين والدمعة نوحد وح
طلبت ريحل بزر الرازيانج مكد جزء ومحن بعسل الشربة **معجون الفانخوا**
نفت الحصاة وسقي آلات البوله ص يدق الناخواه ناعما ومحن بعسل الشربة
معجون الخطيا نفع من صلابة الكبد والطحال والسدد واوجاع الكلى والمثانة
والحميات الطويلة ص نوخذ خطيا اخلفل مكد عشرم قسطم مرساذج هندي
سنبل الطيب راوند حصي مكد اوقيه ومحن بعسل الشربة بماء السذاب
معجون المسك نفع وجع الكبد وضعف المعدة ويبرد ويفتح السدد ويحلل الرياح العاطسة ص نوخذ مسك سليخة سنبل الطيب ساذج هندي مثقال
راوند حصي خطيا ناكد درهمان زعفران ناخواه بزر الكرفس صعتر كل مكدم

عود قرنفل من كل نصف م ويعجن بعسل السرشم بمار حار **معجون الطين الارمني**
سفع السموم القاتلة والمشروبة ونهش حيوان ذي سم ولدغ الهوام **ص** يوخذ
طين ارمني جيد الفاره كل درهمان انيسون اثنا سرم انيسون الازنب اربعة م
جنطيانا مرزنجوش مدحرج من كل السذاب عصور قي الفار كل درهم ويعجن بعسل
السرشم **معجون الاصطخيقون** يقمع فساد المزاج ويزيد المعدة ويضعفها **ص** يوخذ
قنطريون ما سنبل الطيب سكنجبين مصطكى كل اثنا عشر م زراوند طويل
فلفل بزر الكتب انسون ناخواه كمون كرماني دوقو مطر اسالبون اسالبوس
افسنتين انجدان اسود دوقو يجمع فضيح ما يس كل اربعة م ويعجن بعسل **معجون**
الترفاديا وهو البلاذري يقمع من استرخاء العصب والدوار والنسيان
والخبل والصرع والصداع والوجاع للمعدة والصدر وجميع الاوجاع الباردة
يوخذ سنبل الطيب ساذج هندي مر سليخة زعفران شيح ارمني اوروجي
افسنتين انيسون اذخر براذند صيني حب الاس المشرشكل اوقية مصطكى عسل الازنب
وهو البلاذري كل منها [illegible] اللسان زنجبيل صبر كل اوقية عار بقوت
غاصم اوسما اوقسان مقر اصل الرازيانج لسنة ارطال حل خرنجة ارطال
سفع اصل الرازيانج في الخل ليلة اتام ثم يغلى بثلث غليات ثم يصفى ويلقى عليه
ثلثة ارطال عسلا ويطبخ حتى يقوم يؤخذ عليه الادوية المسحوقة ويخلطه و
يستعمل بعد ستة اشهر السرشم بماء فاتر **معجون زبان** ينفع النسيان ويقوى
في الحفظ **ه** يوخذ بلدروح سعد كل عشرم زنجبيل فلفل كل خمسة م ويعجن
بعسل السرزق **معجون سجسالبوس** سفع من الصدر ويلطف
الاخلاط الغليظة **ص** يوخذ سيسالبون عاقرقرحا اسطوخودوس كل عشرم

علاجون

غار بقوت خمسة م قرنفا نا طيف زراوند مدحرج كل درهمان ويعجن بسكنجبين
معمول من ماء بصل الفار السرزق **معجون راسن** سفع من حمى الكبد والطحال
يوخذ راسن زنجبيل راوند ساسة غاز كل جزء ويعجن بعسل السرشم مدة سبعة
معجون بزرجمهر يقوم مقام كل الادوية النافعة من الحذام **ص** يوخذ قشر
عليق اصفر شيطرج كل عشرم دار فلفل خمسة م بنفسج درهمان ونصف و
بذق ولسان الثور ويعجن بعسل وشرب منه ق الى درهمان بعد سبعة البدن
وقد يوخذ معه مثله دواء المسك فانه فاخر مرالمش **معجون السلاء** سفع
الجذام سفعا عظيما **ه** يوخذ من السلاء المصفى وهي بوله الابل التي تؤكل
في الصيحان ة موضع واحد وهو الكور وهو سبعة اجزاء اربعة اجزاء وبذق الكو
ويخلط معه وزنه من العسل ومثله من السكر ومثل نصف العسل سمن البقر
ويرفع ويشرب منه ق طن القرفا بعد سبعة البدن **معجون جب الفار**
يحلل الفواخ الريحي ويكسر الرياح **ص** يوخذ ورق السذاب عشرة ناخواه كمون
لوزم شونيز فلفل كاشم صعتر كوزيادا فلفل قطر اسالبون مومثيا ووفوا
وجب الفار خذ بصل سنة كل درهمان سكبج اربعة م جاوشير بلثمي م
ويعجن بعسل مثل الادوية ويوخذ مثل السقمونيا مرات عاد بلج فمه اصل الكر
والرازيانج وبزرهما والناخواه **معجون زرغوفا** يكثر المني ويحرك شهوة
الجماع **ص** يوخذ فلفل دارفلفل وجه زنجبيل ادرصيني زرفا خولنجان كل جزء
يودري احمر واصفر يمن ابيض واحمر اوريدان لسان العصافير سعد
قسط حلو سنبل كل مثله اجزاء ويعجن بعسل **معجون قياد الملك** سفع

من وجع المفاصل والنقرس وسكن اوجاعهما وتؤمن من صلابتها وتنفع
من وجع الطحال والرياح الغليظة والحمى العتيقة والتوليخ وتفتح السدد و
تذيب الحصاة وتنفع من عسر الولادة والسعال وقروح الامعاء وظلمة البصر
واوجاع المحاقي وتحفظ صحة البدن ص توخذ من السنداب البري فراسيون
اسقوردیون كافيطوس جاوشير خطيانا اسطوخودوس قرفا ما تيعه
سالمه مكدخسة ق من زعفران قسط فاطل افضل فخر سبل الطيب فربون
قشر اصل التفاح اشق فوتنج جبلي بزر الرياح من كل الجزر البري ورد احمر
ما ردين حب اللسان مكدملة ق دارصيني بما سم ملخه سنه عرق قسه
عصاره الفاق ٥ سر كخد فوق صمغ اللوز مكدا بعة ق اصون بب البنج مكدا
شق نقع الصمغ والعصارات مملك ودق الباقي ويعجن بعسل ه ق
يستعمل بعد سنة اشهر ه الشربة اليوم وسبعون الادوية التي تقوتنا الى
سنتين معجون قهر نفع من الخفقان والصرع واوجاع المعدة البارد
والامعاء وفتح السدد وينزل عفن الدم وينفع عسر المضغ وعسر النفس والقو
الشلية ص توخذ خلاصة دستر ربع السوس ملخه قسط مرتفاطل دارفلفل
افسون مبعه زعفران سنبل الطيب مكدملة جاوشير مسك دانق ونصف
درهج لؤلؤ عن مثقوب مكد نصف م ويعجن بعسل الشربة منه فدة حمصة
معجون شهرس نفع اوجاع الصدر والمفاصل وهو مخصوص من النفع من البرص
وخاصة في ايام الربيع وينفع صلابة الكبد والطحال والاستسقاء وفي الرطوبة
توخذ غاريقون اصارون وج قرقدما ابزر السنداب افسون روفا يابس

مكدا وقه زراوند طويل اصل العرطنيثا ناخواه قرنفل مكدا وقه حنطيانا ق
اواق سنبل الطيب فوتنج جبلي فطراسالون مكدا وقيقان فراسيون جعدا
مكدملة اواق كامطوس كازربون اسقولوفدريون مكدنمان اواق ويعجن
بعسل معجون كلكدانج وهو معجون هندي ينفع من اوجاع المعدة والحمى العتيقة
والغشي وعسر البول والبرص واليرقان والسعال الرطب وقروح الرية والسموم
وبرد الكبد والبواسير واوجاع الطحال والدمامل والتوليخ والماء الاصفر
وامراض الجلد واوجاع الرحم وتسمى المطعام ص توخذ هليلج اسود و
بليلج اشيراملج مربع فلفل منوفر بزر الكرفس شطرح فلفل اسان العصافير
كمون كرماني ملخ دراني ملخ هندي ملخ المعجن ملخ اسود ملخ احمر زانجبيل
مكدملة ق توبذ طباشير الملخ ملة ارطاله دطبخ النبر الملخ ماربعة وعشرين رطلا
ماء حتى تبقى الثلث ثم مرس وتصفى فوتلقى عليه ماء ذاربعة ارطال ودطبخ
حتى يصير على قطاكا العسل ثم نصب عليه شربطوى ملة ارطال ويحرك
حتى تخلط ويدق باقي الادوية ويحمل ويذر عليه وتضرب حتى تسوى ه الشربة
منه ملعقة الى اربعة معجون الربشثا يسكن الاوجاع العظيمة كالقولنج المزمن
والربو ينفع وجع الاسنان وجميع الامراض البلغمية والصفراوية ه توجد بافضل
امرض واسود مكد عشرون م سرالنخ افون مكد عشرة م زعفران خمسة م
فربون سنبل الطيب عاقرقرحا مكدق ويعجن بمائه وجسن م من العسل
ويجعل في قرف ويحفظ في الشعير اربعة اشهر الشربة دانقان **بربشعثا آخر**
الفواكه البركات ينفع من الامراض الظاهرة باسرها واوجاع المعدة من الرياح الحادة

والبارد والمرار والسوداوية والمراقبة والمعوية والكبدية والريحية والملغمة
الورمية قبل ان يجمع والتي قد جمعت فلا يزيد والتي قد تحلل او ينضج ومن الكلية
الورمية والريحية والحصوية ومن الطحالية الريحية والورمية ومن العصبية
المشعلة الناخسة حتى لا تورم والوارمة حتى لا تجمع والتي نضجت حتى تحلل او تفجر
والمتفجرة حتى لا تقصر والمتقصرة حتى تقوى بتلطيفها فيلطفها وقد يقويها ويقلل
اذيتها والصداع البارد من الرياح والاخلاط والرطوبات من مثل ذلك وغيره و
وجع الاذن والصماخ ووجع الاسنان ٥ ومن يترعى الغلبة ينفع من ضعف
وخفقان القلب والوحشة السوداوي والعذابي والوسواسي والمالنخوليا والغشي
والاستسقاء والسهر المفرط فانه يصلح ذلك كله ويدره ويسقط المحرور والمبرود
اليابس والمرطوب بتفويته المغلبة الروح الذي لا يستغني الانسان عن قوتها
في حال صحته وعافيته ولا في حال مرضه وسقمه لانه يسخنه ويحره ولا في سباته
وحداثته لانه يبرد مزاجه ولا في شيخوخته لان يستعمل الحمامات الحارة لما يفرغ بها
من ضعف القلب ولما يعرض منها من الصداع والمصروع والفالج والصرع
لانه يشفي منها ويبرئ منها بايذانه بقوة القلب وهي الروح الحيواني وينعش
القوة الطبيعية ويثير الحرارة الغريزية وينفع من اوجاع المفاصل والنقرس
فان التجربة تقتضي فيها الكثير ومن خواصه ان ينفع لمن يجعله الاطباء عن
اتمام الفعل ويشارب الخمر ابن من مضرته ويعالج القيء الذي حدث منها من الخمار
وما يعقبه من الصداع واليرقان فعلا كثيرا ٥ ومن خواصه انه يسكن
دار طال دار صفي جدا بان ستر مكان يعدم سدا وفاح الاذخر زا وقد طويل

مكان عشرم

مكان عشرم زعفران مامون اوفه وصف احدون بزر الكرفس مزر النخ مكان
اوفسنان فلفل اسود ربع رطل فسطوفا سارون مكان عشرم ربحل سعد م
فوديخ ناس شاه دهن البلسان اودهن الورد عشرم عسل اقل الكفاية ٥ وشرب
منه دانقان معجون شاذنطوس سعة من فساد المزاج البارد واوجاع المعدة
والكبد والطحال والكلى والرحم واسقاط الحبض والقولنج وهو سهل البلغم
وسعة من الامراض العتيقة والاسقام من العضو للرجه العلة ظلمة العينان
وظلمة البصر وعسر النفس وسعي البدن من الاخلاط الفاسدة وتخمه وتقويه
وتعدله وقطع قطع الرياح الموذية وسعة من السدد الكائنة في الكبد والطحال
ومن وجع الصدر والاضلاع وضعف النفس ومن الحناء الحامض اللون
الاصفر من نفصان الدم ومن الزرد واوجاع الراس ومن احباس الدم
في العروق من قبل البرد ويوافق من خفت عليه حدوث الاستسقاء من ضعف
الكبد وبردها ومن البرص والجذام والمرار السوداوي المحترق ومن البلغم الغليظ
الغض والرعشة واللقوة والفالج وعوارض الاصجار اذا سربوا منه في العصر اقراصا
وعوذ احشاويم ومنها ويفوض الفرق هذب الاخلاط وبرجماني الورد
وبذر سا الحصاد في الكلى والمثانة وسعة الخناق والصرع وهو عالج الحرارة
الغريزية الطبيعية راحته وسقطه منه بقدر عدسة الصرع واللقوة بماء الشاهتج
السريه منه ازعفران يطبخ الاصبرون والفاربقون ٥ وهذا الدواء نزل الادوية
المفردة الى تركيب وهو اجالينوس الملك من ملوك اليونانيين اسمه شاذنطوس
فسمي باسمه ٥ نوع طبرجسة عمر وغاريقون صمرون م زعفران دارصيني

وج مصطكى وهن اللسان حب البلسان افربون فلفل اسفيداج واسود
دارفلفل حضطا ناصاح الاذخر سوحاما مكدر يمان قسط مركاذ ريوس
افيون مكدار بعدم اسارون سلخه سمومنا مكدسنبل الطيب سليخه م نصف
وبدق ويعجن بسلسه اشاها عسل مسروع الزعوه وشرب المقدار المذكور
باذكر اقلباء الحاره ه وهو من الادويه التي يبقى دواؤه الى اربع سنين انوشاذارد
هو دواء هندي يفرح القلب ويقويه ويقوي البدن ويحسن اللون و
يذهب بالصفار ويطيب النكهه والعرق ويزيل الحزن ويقوي النفس للغايه
وينفع الكبد نفعا عظيما وليس فيه مضره ولهاذا ه ويستعمل قبل الطعام و بعده
فوخذ ورد احمر سنبل سعد جسنبل م مثل مصطكى سنبل الطيب اسارون
مكدلسه وفرفز يوس زعفران بساسه فاقله داريصبوهيل يجزيوا مكدر
دريمان بدق ويجعل بحرير ويجمع بالسمن ثم يوخذ من هذا الشيء ويطلى ويطبخ
بقشر اترجه حتى ينقى الملك ويصفى ويلعق عليه من العاسل البحري من
وبعلق حتى يعلظ ويصير كالعوق ثم يرفع عند حاجته الادويه ويحرز يعود مثل ذلك
حتى يخلط احداه ه الشربه من ق الى مثقالين وان لم يوجد العاسل يوخذ
وطل من السكر ويطل من العسل ويعمل معجون فنجبوش ه ومعجون الجبث
ينفع من استرخاء المعده وبارد البواسير وفساد المعده وفساد المزاج وسيما
اللون ويزيد في الباه ه ويوخذ هليلج اسود ملح شيرملح سفي طباشير افلفل زنجبيل
سعد سطرخ سنبل مكدعشرهم يزيد السبت والكراث مكدار بعهم حب الحديد
المسحوق المنخول المنقوع في جل خمر اربعه عشر يوما المجفف المقاوم ائم ويجعل

فقد الكفايه

قدر الكفايه وطل وهن اوزجلوغم ماعي عليه وريمان من المسك ويستعمل بعد
سته اشهره الشربه منه من ق الى درهمان ه وجبث الحديد يسمى فجبوش وهو
ما يسيل من الحديد اذا سبك اوحمي النار واجود ه الفولادي ه فاعلم سمي بهذا
الاسم لانه العدة فيه اذ ليس في واحد من الخمسة التي ذكرصاحب الاسباب انه
سمي بذلك لانها كالاصل لما ذكرنا ما ثاناسيا كبريي معناها للمعدة
وهو معجون كبد الذئب ينفع من امراض الكبد واوجاعها واوجاع البطن والطحال
وقروح الامعاء واوجاع الكلى وعسر النفس والسعال من كثرة الرطوبة المجتمعه
في الصدر ومقطع الاخلاط والنزف ونتف الدم ولحم قطع الامراد وسع اوجاع
العصب والحدري اذا طلي على البدن كالمرهم ولحم داء الثعلب من النواصير
اذا طلي عليها ص يوخذ زعفران مرقود ماناحضاخاس اسود سنبل الطيب اصل الناق
وعصارة كبد الذئب قرن المعز الاسمر محرقا افيون خذ باذ سترنج بزر الخ قسط بلسان
جزء ونحن محلا وسقمونيا سلت ونحن بعسل ويستعمل بعد سته اشهر الشربه من ربع
الى نصفه اثاناسيا صفري ينفع من اوجاع الكبد والسعال واوجاع المعدة
والرياح وقروح الاصدر وفساد المدد وسموم الطوامل ص يوخذ بعد ساطه او
ياسه زعفران قسط سنبل عدان اللسان افيون سليخه مكدجزء عصارة الغاغا
جزأن اصل السوس لثه اجزاء ونحن بعسل ويستعمل بعد سته اشهر دواء المسك
الحار ينفع من الخفقان والامراض السوداويه وضعف المعدة والقلب والرياح
التي مع ض الطحال ومحسن اللون وينفع صرع الصبيان ص يوخذ زنجبار درويج
مكدم لوز غير مقشور كبريا سبدا سرسم حامض موتمر عرق مكدم ونصفه ايمن ابيض

والسعد سا وج سنبل الطيب فاطله وبغل جندبادستر اشه مكدم ونصف يحمل
دار فلعل مكدما بهآن مساك ربع م صحى ومحل ويحن بعسل شهد لم نصه النار
ويستعمل بعد اربعين يوما **دواء المسك المر** ينفع الحفقان واورام الحلق ورطوبة المعدة والربح
التي في الامعاء والاحشاء وجمع الصياد **حر** ونوخذ سنبل الطيب مساو لها فاوج
مكد درسمان زعفران ناخواه بزر الكرفس مكدار بعهم صير لصبون مكدا نا نذم
راوند صيني سذم جندبادستر م ونصف سفع المر ونصف الباقي ويحن بعسل
مربوع الرصاص السرخ **دواء الكبد** ينفع من الحميات الآخذة بالبرد والعسقه
والبلغمة والسوداوية والسعال العتيق الذي من الرطوبة والاوجاع المزمنة و
لسع الحيات والعقارب وبدء البول وذيابه الحصاة وفعله قريب من فعل
الترياق الاكبر **حر** ونوخذ فلفل اسفوسذم مر زرنبخ وزه مانا المان ذكر مر مكدا نا
وانيق اهون زعفران مكد عشرة ق سلخه ورق السذاب مكد عشرة ق كرب
اصفر بد ارطفل قسط مر زراوند طويل قشر اصل الملاح فوسون مكد ثلثة م
ملدق ومحل وينقع الصموغ في شراب عتيق اوماء ويحن بعسل السرشم بماء
فاتر ويحى الربع والحى الملغية بماء الكرفس والرازيانج ويسعل بعد سنة اشهر ويحى
قوة الى ثلث سنين **دواء الكبد الكبير** ينفع من ضعف الكبد وابتداء الاستسقاء و
يفتح السدد وهو من افضل ادوية الكبد ويسفع ورد للمعدة وبدء البول ويدب
الحصاة **حر** ونوخذ لك منتى ثمان اواق اوزه قشر وبه اذا رصيني مكد خمسة اواق
كافيطون موفور مرزنجفايا بوس مكدار بع اواق سنبل الطيب رطاح خطيانا

زراوند مدحرج مكدا وقه صبار بع اواق دوقه طراسا لبون كوبا في نخيل
مكد ثمان اواق فوعدان خمسة عشر اوقه حب اللسان سلخه مصطكى نصب
الذريرة سفرجل ازرق مكد سبعة اواق رب السوس رطل ونصف راوند صيني جوزة
اذخر مكدا وقه عاقرقرحا اسود قسط مكد عشرة اواق سنا السوس لك اواق ونصف
وحن اللسان لك اواق يذبح ومحل ولك مدهن البلسان ويحن بعسل و
يسعل بعد ستة اشهر وسمى جوزة الى سنة وستة اشهر **دواء الملك الاصغر** منافع
معاون منافع الاكبر **حر** ونوخذ راوند اوقه ونصف لك منتى قسط مر بعاع الاذ
حب الغار ترمس حلبه طفل اسود مكدا وقه ويحن بعسل **دواء الكرم** ينفع من وجع
الطحال والكبد وضعف المعدة والامراض البلغمية البرد والماء الاصفر ويحسن اللون
ونوخذ سنبل الطيب كرم ومر الزعفران طفل اسود مكد درسمان دارصيني قسط
وفاح الاذخر مكدم ويحن بعسل ويسمى الى سنة ونصف **دواء الحفاظ** ينفع
من وجع الحلق واورامه والخوانيق واورام الصدر والريه من الرطوبة **حر** ونوخذ
افسون بزر الكرفس ناخواه اذخر ابر سا نب بزر الحرمل اصل السوس دارصيني
زراوند طويل مكدا وقه ورد مابس مزوع الاقماع اوسان قسط رماد الحمام
مكد ثلثا اواق زعفران اوقيتا سنبل الطيب مكدا وقه عفص عشرة ويحن
بعسل ويسعل منه قدر نصفه بماء العسل اوبماء الشعير اوبماء طبيخ فيه عدس
وورد واصل السوس ويطلى منه بريشة على الحلق لك مرات اواربعا في النهار
ويتغرغر منه باحد هذه الماءات في النهار مرتين **افلونيا رومية** هذا منسوب
الى فيلن الرومي الطرسوسي ومنافعه عظيمة ينفع من القولنج اذا اخذ منه مرة واحدة

ومن عسر البول والحصاة والطحال والقشج ومن وجع الكبد والاحشاء والسعال
والسل والنوازل المنحدرة من الراس والخوانيق والاخلاف ونفث الدم ووجع
الاسنان تأكلها م وقد يعفران خمسة دراهم فلفل ابيض مر البسج مكدس عشرون م افاويه
عشرة م وطراسا اثنين ارنعم مر الكرش البقري بالدم سنبل الطيب ارنعم سا
هندي سليخة عاقرقرحا مر سوس مكدم محلب مسحوق قرنفل بذهن البلسان ويعجن
بعسل ويستعمل بعد ستة اشهر ه الزنجبيل مثل الجمصة للقولنج ووجع الكلى ماء الكرفس
والجعدة ه وهي موتة من ملئة اشهر الى ملك سنين فلونيا فارسية ينفع من القولنج
والسعال وبرد الشتاء وريح الارحام والاسقاط وفساد الرحم وفتوره ويصلح
الاخلاق والقئ والبلغم والتلاوة وهي رديئة الدهن والدباغ مصلح للبدان
ونحد فاضل اسفل بزر البسج مكدس عشرون م افاويه عشرة م طين مختوم عشرة م
زعفران خمسة م سنبل الطيب عاقرقرحا مر سوس مكدس ريماس حندبادستر م
زنجبار دوريح مكدس نصف م لولو عدسي مثقوب مسك مكدس نصف ق كافور ا
ونصف ويعجن بعسل ويستعمل بعد ستة اشهر الربيع م بماء بارد والنفي المفرط
والاستلقاء بماء السماق ولحث الدم وبرفد ماء اللسان بالمحاة وسقي قدره الى
ملك سنين وكلما عتق الفلونيا ملطفا كان اجود وانفع بنادقيون
ينفع من اللقوة ويذهب للعدة ويسخمها ويلطف الكيموسات الغليظة ويقطعها ويوجد
زعفران كاشم بر الكرفس يحلل حاشا لحب الصنوبر الكبار بلد ستة م لولو
سعتر لبان ذكر مكدس ريماس فاضل ياسمة م ويعجن بعسل الوردسنيا ينفع من وجع المعدة
الباردة التي لا تهضم الطعام والرياح ووجع الكبد والطحال وضعف المعدة

والبدن

والبدن ه وجد مر الجزر البري كمون كرماني عبدار اللسان سليخة مرو ماء مفاح
الاترج كرفس مكدم دار فلفل قسط مر طرفا اسفل مكدس نصف م مرلنه مر حب القار
عنزروت وج زعفران مكدس ريماس يعجن بعسل الورد ق بماء حار ويستعمل بعد ستة
وينفع موتة الى ستة ونصف وقد يبقى الى ثلث سنين د حرثا ينفع سدد الكبد
والطحال وبرد الرحم وبدد الحيض ويحلل الرياح الغليظة التي في النظر وينفع
من الحميات التي فيها برد ومن الحمى الربع والمواظبة والسعال من الرطوبة و
استرخاء الاعضاء وانقطاع النفس ه وجد زنجبار دوريح اخوان حندبادستر
فلفل دار فلفل سليخة هوم المحوس بزر البسج قسط سنبل الطيب جاوشير ميعة
زعفران مكدس شذق حلبلة شذق لولو مثقالان بار زد مر مكدس اثنا عشر ق
يعجن بعسل ويستعمل بعد ستة اشهر سجرينا معناه الكمر البحاح ينفع اوجاع
المعدة وسوء الهضم والقولنج وعسر البول والامراض البلغمية والرياح الغليظة
وسوء سبب لصحة البدن من علل الكبد ص وجد حندبادستر دار صيني اسا
فوموده قرنفل اسارون مكدس يعجن بعسل وقد يامى عليه ربع رطل من المسك
وسنة قراريط من الزعفران السرية من ق الى مثقالين ه وقد يجد هكذا
حندبادستر افاويه دار صيني اسارون فوموده قرنفل مكدس ريماس مر فلفل
دار فلفل قسط اسا عشر م زعفران م محل الفتة في العسل ويعجن الاهون بزبده
شيليثا يعجن بمدة الاطباء وضمنوا فيه كل نافع وفي تركيبه كل العجائب
ينفع من الصرع والسكتة والفالج والمنح والنسيان والارتعاش والقرع و
خبث النفس والخفقان وتغير العقل والخبل واوجاع الخرف والآلام الرديئة

والرياح العلظه ويجمع المفاصل والنقرس راوجاع الرحم والدوار والاسقاط
ويحفظ الاجنه في بطون الامهات وسفع السعال والسفعه سعوطا ص توخذ
مسك حماما عدد اللسان وربون اشنان البطمي بزر الكرفس والسذاب
اشنه كربث اصفر اخشاء البقر الجبليه والمعز الجبليه كافور خربق ابيض واسود
سعد مبعد سالمه اميرابن برد الحلون ملاشقان اصابع صفر اصل الهندبا
حب الخاج خرد لكل درهم كندر درهمان لوز مقشور زعفران سادج هندي دبق
سليخه عرق مقشر جوز بوا خندباد سنبل ملح الاذخر بزر الخرجمي والزوفا لكل
عشرة مذهب وفضه سحلان ذرنب حب البلسان شونيز زاج الاسكفه
خرو الثقاب قرا اصل الاكر لكل نصف درهم ابريسم خام محرق طفال ابيض زنجبل
اصل الشبث وبزره جغطيانا مصاح لسان العصافير ملح هندي صفر فارسي
عاقرقرحا زاوند مدحرج بنفسج ابهل قمر اليهود هرار حشان سفيدار لكل
اربعة درهم قرصاسفندل الطيب قسط مرجمل برسياوشان فاغد لكل ثمانية درهم
ابرسا بسباسه تراب موضع فيه اربع طرق ماء السوسن ماء السوسن لكل درهم
ملثم لفاح عشرون بزر المرزنجوش زوفا يابس لكل سته درهم فلفل وارفلفل بزر الخ
الابيض زراوند طويل الجوز لكل عشرون واكليل الملك اربعة درهم ونصف
بزر قطونا لسبد لكل اربعة درهم ورد انظان وبزقه محمل ومجن بسلة امثالها
عسلا بعد ما ينضج ما ينقع في مثله ويستعمل بعد سته اشهر الشربة منه قدر
حمصة بماء حشوا اصل الزرنباخ والكرفس ويسعط منه بقدر حبه بماء
الشاهبانج وماء المرزنجوش وبخاره وقت طلوع كل النجار وهو ما يبقى قوته

الخمج سنين بزر الله داروه وسومن ادويه العرس الكبار المختاره سفع كمنافع
الشيلغا والزرنباخ وسفعه عظمه في القولنج ص توخذ بعفران بزر الخ لكل ادرهم
افون اوسون لكل عشرون مسل الطيب لبني لكل ثمانيه دانق ساذج هندي
قرنفل لكل اربعة فلفل اسفيدرهمان لوز مقشور نفوبه نوشادر بزر السذاب
البري مسك كافور فاغليه دارصيني سليخه لكل قسط ثمانيه بزر الخرمل عاقرقرحا
دارفلفل لكل اربعة سكنجبين خندبادستر جاوشير لكل درهمان زرنباد درونج
دهن البلسان لكل خمسة ونصف اوخمسة ونصف مدق الناس وتعمل
وتقع العواقير الطيبه المطيبه اولمسك ويعجن بعسل ويستعمل بعد ستة اشهر
الشربة منه قدر الجوزه دواء الحلتيت سفع من حمى الربع ولذع العقرب والهوام
وملطف للغضروف الغليظ ص توخذ حلتيت مرورق السذاب اليابس فلفل
لكل جزء ويعجن بعسل ويستعمل للربع بعد الاربعين كل يوم قدر جوزه ووقت
النوم قدر نخله معجون سفع السموم القاتله ونفث الديدان في البطن ص توخذ
انخذاد واصله لكل سته اشج ارمني درهمان ويعجن بعسل الشربة معجون
سقي الربه ص توخذ ابرسا واصل السوسن بالسويه غدسا وي عرضي يفضح الماء
والسقمونيا واحد مما على الاخر بحسب زيادة احد المرضين ويعجن بعسل
الشربة اوكثر بحسب اختلاف وزنيهما واختلاف حال المريض في القوة
والضعف ونضج المادة النام وقصورها عنه معجون سفع السعال الرافي
توخذ بزر الكتان وتقل حنفسان لسعص بطويته الفضله ويكشع عروبه
ويخونه زايدة ثم يعجن بعسل معجون سقي الاسقاء من البلاغم ص توخذ لحب القرنكم

والتين ويدقان متساويين او طبخ التين حتى يتهرى ويصفى ويلقى عليه مثله
لب حب القرطم ويقوبان ويشرب منه اوقيه ج السفرجل المشوى ينفع القولنج و
وجع الكبد والمعدة ويقويهما وينهى الطعام ص يوخذ السفرجل المقشر المنقى
من حبه رطل ويقطع صغارا ويلقى عليه من الماء ما يغمره ويطبخ حتى يتهرى
ويجرح ويدق ناعما ويخلط بسكر يسير ويلقى عليه من العسل ان ويطبخ حتى يعقد
ثم يلقى عليه زنجبيل وارفلفل وارصينى من كل درهم هيل فافل كبار زعفران من كل
مثقال مصطكى لمثم سعتر ناعم من كل عشرة مثاقيل مسحوقة مخلوطة ويجرا يحتى
جيدا ثم يسطح على صلابه ويقطع كالمطعمة من اربعة مثاقيل فاذا حف جعل من ورق
الاترج ويوخذ منه قطعة عند الحاجة ج السفرجل المملح ينفع استطلاق
البطن وضعف المعدة والقئ وسوء الامزاج وينهى الطعام ويحسن اللون
يوجد سفرجل منقى من حبه رطلان ويقطع صغارا ويلقى عليه خل خمر مايغمره
ويطبخ حتى ينضج ويتهرى ثم يدق ناعما ويلقى عليه رطل من العسل ويطبخ حتى
يتعقد ثم يلقى عليه زنجبيل فلفل وارفلفل من كل اربعة مثاقيل بزر الكرفس ناعما من كل
زعفران درهمان مسحوقة مخلوطة ويعقد ويسطح ويقطع ورفع فى ورق
الاترج ه الترمس جوارش الترمس ينفع من سدد برد المعدة والحشاء الحامض
والسهوة الكائنة والجيان الدائمة والسوداوية وبرد الامعاء والغواق
من كثرة البلغم والعضوله وهو من المجربات الرومية ص يوخذ كمون
كرمانى مستوفع فى الخل اوما اوطباخ محكف فى الظل مقلو رطلان فلفل اسود
ملث اواقى زنجبيل اربع اواقى بورق ارمنى عشرة مدق السذاب المجفف

فى الظل اربع اواق وبعجن بعسل وقد يزاد فيه صفور الملح وارصينى فوجب
البلسان قرنفل سنبل مصطكى كل اربعة جوارش العنبر هو الجوارش
الكبير وهو ينفع من برد المعدة وسوء الهضم واوجاع الرحم والخفقان و
يصلح للمشايخ جدا ص يوخذ فافل صغار وكبار بسباسه وارصينى كل اربعة
زنجبيل وارفلفل كل ثمانية قرنفل كل اثنى عشر دارصينى قرنفل زعفران كل عشرة جوز
خمسة مسك سنبل الطيب مصطكى عنبر كل درهم مسك بزر الخرفون كل
دهن البلسان ستة مع الاهون وضعف ومذاب العنبر ثلثة ودهن البلسان
وبلغ به الادوية المسحوقة المنخولة ويعجن بعسل ويضاف اليه الاهون المنقوع
ويخلط جيدا ويستعمل بعد ستة اشهر الزبد نصف ق جوارش العود هو
جوارش السكر ينعش المعدة ويحد الهضم وينفع من سوء الامزاج ويقى البلغم و
الرطوبة ص يوخذ سنبل الطيب مصطكى من كل مثقال جوز بوا سباسه كل درهم انيسون
بزر الكرفس كل نصف درهم عود هندى ثلثة مع الملح كابلى ينفع فى مسك درهما
فافل بسباسه زنجبيل ارصينى زعفران دارفلفل كل نصف درهم ويدق ويخلط بجريره
ويوخذ رطل من السكر الطبرزد ويعقد بالعسل ويلقى عليه الادوية ويضرب
حتى يستوى ويسطح على صلابه قدر هشت بدهن اوز حلو ويترك حتى يجمد
ويقطع ورفع وقد يجعل عوض السكر عسل الطبرزد او عسل النحل ويوخذ
منه مثقالان عند الحاجة جوارش الملح ينفع من ضعف المعدة والخفقان
والبواسير ص يوخذ مسك نصف درهم خير بوا فافل ونصف زنجبيل ارفلفل كل
عشرة دارصينى ثلثة عود هندى اوقية زعفران درهمان سكر طبرزد

جوارش تنقية المعدة الضعيفة ويذيب
ما فيها من البلغم ويقطع الاخلاط ويطيب نكهة
الفم ويحسن اللون ويزيد فى الباه ويقوى الكبد
والطحال ويدر البول ويزيل الاورام الباردة
ويحسن الهضم ويشهى الطعام ويقطع العطش
ويزيل الصداع الكائن من البلغم ويقوى
الاعضاء الرئيسة ويحفظ الصحة ويطيب النكهة
ويقطع الاخلاط ويذيب البلغم ويقوى المعدة
ويشهى الطعام ويقطع العطش ويزيل الصداع
الكائن من البلغم ويقوى الاعضاء الرئيسة
ويحفظ الصحة ويطيب النكهة ويقطع الاخلاط
ويذيب البلغم ويقوى المعدة ويشهى الطعام
ويقطع العطش ويزيل الصداع الكائن من البلغم
ويقوى الاعضاء الرئيسة ويحفظ الصحة
ويطيب النكهة ويقطع الاخلاط ويذيب البلغم
ويقوى المعدة ويشهى الطعام ويقطع العطش
ويزيل الصداع الكائن من البلغم ويقوى
الاعضاء الرئيسة ويحفظ الصحة ويطيب
النكهة ويقطع الاخلاط ويذيب البلغم
ويقوى المعدة ويشهى الطعام ويقطع العطش
ويزيل الصداع الكائن من البلغم ويقوى
الاعضاء الرئيسة ويحفظ الصحة

مثل الجميع ودقق وخل وبحن بعسل الشرق ج المصطكي سفع من برد المعدة
والكبد ورياحهما والبلغم وسيلان اللعاب ص توخذ مصطكى سبعة دراهم ودقق
ناعما وبعجن بجريرة ودهن ورد من السكر الطبرزد بما يسير حتى يحلو ويذر عليه
المصطكى ويرفع على جمر فاذا دهن البنفسج او دهن اللوز ويبسط عليه وبترك حتى
يحف ويكسر ويرفع ج سفرجل القلة الكندي يفرح النفس وينزيل الحزن ويقوي
النفس والبدن ويحسن اللون ويقوي المعدة ويطيب النكهة والعرق ص توخذ
ورد سته اجزاء سوداء خمسة اجزاء ورعا مصطكى سنبل الطيب اسارون
مكدمانة اجزاء عوفر ربع مكد جزان نباسه فافلها جوز بوا مكد جزء
مدقق كل واحد على حدته ويوخذ لكل سته ولثنين قرص الادوية رطل الاربع
ويطبخ في سبعة ارطال حتى تبقى ثلثة ارطال ثم تصفى وباقي عليه رطل واحد
ويطبخ حتى يصير كالمعوق ثم تزل ويذر عليه الادوية ويحرك حتى تقوي
ويسعل منه مثقالان ونصف ه فانه ذكر انه نافع لكل مزاج غير صفراوي ج
خوزي هو فارسي سفع من اسطلاق البطن وسوء الاستمراء وضعف المعدة
وبرد ها ص توخذ مرسلخة قرفه سنبل الطيب حب البلسان مكد عشرة دراهم
جوز بوا خمسة عشر فافلة كبار مرمل افيون اكليل الملك بارسك شيطرج
مكد اربعة دراهم نباسه مثلثة مزراوند مدحرج زراوند صيني اشنه مكد درهمان
يخبل بسعد مكد اربعون دقيق قصب الذريرة فلفل اسود دارفلفل مكد عشرة
اهليلج اسود متروع النوى نمامنه ق بليلج متروع النوى عشرة حبي الآس
يوزن الجميع مرتين ويجمع ودقق ويخل ويعجن بعسل الطبرزد ويستعمل بعد شهرين

جوارش السافنة سفع من استطلاق البطن وتقوي الاحشاء ص توخذ سماق جزء
حب الآس جزء حب الرمان الحامض والحامض جزء خروب نبق لبة اجزاء صمغ
جلنار مكد نصف جزء وبعجن بماء الورد وتذر اسنوفاه وقد ذكر انه نافع حب
الحصر وسوق النبق جوارش القلة سفع من برد المعدة والكبد وكثرة البلغم
والرطوبة الغالبة في البدن وسوء الاستمراء عن البرد والرياح الغليظة وجمي
الريح من اصناف البلغم ويدر البول ص توخذ طفل اسفيوس واسود ورد فاغلية
اوقتان عبد البلسان اوقية سنبل الطيب حماما مكد اربعة دراهم ويخبل بسكر الكوفي
ساسا اليوس سلخة اسارون انيسون مكد ثلثة دراهم ويعجن بعسل ج السرسن
هو جوارش رومي سفع ضعف المعدة والكبد وابتداء الاستسقاء ص توخذ
مخدان اسود رطل اصل السوسن الاسمخوني نصف رطل مزر الرياح تاخذه
بزر الكرفس مكد اربع اواق فافلة اسود عشر اواق ويعجن بعسل ج الطالبسفر
هو جوارش هندي سفع من برد المعدة والكبد والرياح الغليظة فيها ص توخذ
طالبسفر جسدم يخبل بعشرون درهما فافل اشاعشر هيل قرفه مكد ستة دراهم
سكر طبرزد خمسة ارطال يذاب السكر بالماء ويعجن به الادوية ج البباسه
جوارش فارسي سفع برد المعدة والرياح الغليظة وسوء الاستمراء ص توخذ
بباسه قرفه فافلة كبار مكد خمسة دراهم فلفل اسود واسفيوس ورسمان وقفل
ورسمان ونصف سكر الطبرزد عشرون درهما ويعجن بعسل ج حبة الخضراء
سفع من البواسير وبرد المعدة وسوء الاستمراء ص توخذ الحبة الخضراء عسل السكاكر
سمسم مقشر مكد عشرون درهما سكر طبرزد هليلج كابلي هليلج شرابي هليلج متروع النوى

وبخيل دار فلفل ساذج هندي شيطرج مكدار بعدم وانقر هرز بخوش بياسه
مكدم وبحن بعسل وسنى من سمن البقر ويستعمل بعد سته اشهره السرية منه درهمان
بحض المفرح المقوي ص يوخذ سعتر يسفع من الرياح الكائنة في المعدة والامعاء ويقوي
الهضم ص يوخذ سعتر جبلي وبستاني رو فرا يخوا يسفع تمام كون كرماني
مكد خمسة م بخيل عود الوج نبياسه جزا مكد بلشه م بزر الكرفس والوزا يابج
انسون مكدار بعدهم حاشا ودرهمان سكر طبرزد خمسون م وبحن بعسل
ج المستقوي يزيد في الباه ويسفع الكلى البارده ص يوخذ بزر الصلون والبصل
والسليم والرطبه والكراث والحرص والاجر الجبه الخضراء لسان العصافير مقشر مقشر
بزر الخيار الوز الصنوبر حب الرشاد ومكد بلشه م بخيل اسقاقل اخر بخوان دار فلفل
مكد خمسة م دار صيني جوزبوا يمن اهيض واحمر مكدره درهمان سره الاستقوي
حسة م اسفيدباج مشوي بلشه فاسد مثل الجميع وبحن بعسل السرية منه درهمان
بعسل اوبلزجلاب او بماء العسل على الريق ج الانجذان سمع من يفتح المعدة
والبطن والتراقوه يوخذ فاغل بزر الكرفس طباشير عرم فولا اسا اليون
فعناع ماس سماق السوس مكد بما شه م كاشم عشرون م وبحن بعسل ج جارش
كافور يابس سمع من سوء الاستراء وضعف المعدة والبلغم الغليظه يوخذ فلفل
جزو بخيل نبياسه دار صيني قرفه يا مشك فلفل مويز بخيل قرنفل كافور
زعفران مكد جزو وبحن بعسل ه وقد يخذ مكد افكون اقوى فعله ه يوخذ
بخيل فلفل دار فلفل دار صيني سنبل الطيب جوزبوا صندل احب البلسان
قاقله بياسه قرنفل زاسك طالیسفر مكد طباشير عود هندي مكد خمسة

كافور مسل

كافور يابس نسخه

كافور يابس نسخه

كافور يابس نسخه

ورد وخمسك بهمن ابيض واحمر كل سبعة دراصلي كرنوبا يسه طباشير لبنى عود هندي
ابرسم خام لولو عدس مثقوب كل دينار زعفران ورطل فانيذ دينار دروج
كل ماشه مسحوق الفضة والذهب والسا ورث الاحمر والمسك كل نصف ق دريسه
دينار كباسه فانفذ كل ماشه الطبرزد صافي مثقوع في الشراب مخفف في الظل عشرة ايام
ورد احمر جسنم حرادة الصندل الابيض اسرم ونحن بعسل الطبرزد المربى والجلاب
بماء التفاح بماء الورد السريع الى سقالون **مفرح آخر** لوخذ دروقرفا دارصيني
سنبل الطيب فربحشك دروج كل عشرة دينار دياسه فاطه كل خمسة دراهم مسك
عوده اشنه ساذج كل ماشه زعفران مصطكى كل عشرة في مساك نصف ق
ورق الذهب ربع ق الطبرزد مثقوع في ماء الرنج الاحمر مخفف مقاوم خمسة عشر درهما
ونحن بعسل الطبرزد المرو السريع الى دبيس **مفرح** الغد ابو علي يقمع الخفقان
ويضعف القلب والدوخي والوسواس ويعلل الراس والمعدة والكبد والطحال
والقولنج ووجع المفاصل والحميات الدائمة والسوداوية **ص** لوخذ ياقوت ق
حجر اليشب م عنبر م ذهب ناياس في لوطه مطله بالبرد اسخ حتى يرجع و
يمسحق دقاق ويصير رجعه براحه الغلم دانق ويلعق ويمشي م ماشي في صلاة
ويلبس بالشراب الريحاني ويمشي حتى يعرق ويكرر حتى يصير هباره يجعل هذا
الجملة جزا واحدا م لوخذ فاربقون افسون فاصل يخبل ويعمل مرتجون
كل نصف جزء حجر ارمني حجر لازورد ملح مصطكى دينار دروج بهمان اسان
الثور كل ماشه جزء سنبل اطلى حماما ج ساذج واصلي الصرجاسا زوفا يابس
كون كل ربع جزء منكطرا مشع نطر السالوس تحريم وقشر الكرفس كندر

زعفران

زعفران فلفل اسفن كل سدس جزء عاج لمثل جزء ونسحق الجميع ويلعق عليه كل الاجحا
المذكوره ونمشي ايضا ونحن بعسل الطبرزد صفتها وزنا وتعرض ق
مفرح منفع سوء مزاج القلب الحادث عن المرة السوداء ويسكن الخفقان **ص** لوخذ ساذج
هندي سوبا يخواه اشنه بزر الكرفس اليسون كل ماشه لولو اسبد كل جمسة م
عصاره الافسنتين مشم افسون ماشه زعفران م مادريحوه عشرة م مرا الرنج
دريمان بزر الفرنجمشك ماشه لسان الثور سيعم مسك م ونحن بماء الافسون المطبوخ
السرماشه **مفرح** منفع الخفقان مع خث النفس **ص** لوخذ كهربا اسبد سوركل
ماشه دراويد دروج كل نصف م مسك دانقان سكر اسفن عشرة م ونحن
بعسل السريق **مفرح** منفع صعفا القلب والغشي والخفقان **ص** لوخذ صعكى
دارصيني دارفلفل نام زنجشك باذروج ساذج هندي كل حلمة م كرويا يسه
سنبل كل ماشه لولو كهربا طباشير كل دينار ونصف بادريحوه ماشه م مسك
زعفران نصف م ونحن بعسل الطبرزد السريق دريمان بماء التفاح اوشرابه **مفرح**
منفع الخفقان البارد **ص** لوخذ لسان الثور دروج كل سدس م زبادماشه م
ونحن بعسل السريق **مفرح** منفع الخفقان الحادث عن سوء مزاج حار **ص**
لوخذ لبد لولو كهربا لسان الثور طين ارمني كل دينار مسك م سكر عشرة م
ونحن بماء التفاح السريق **مفرح** منفع الخفقان مع الحمى **ص** لوخذ كرويا يسه
ماشه ورد احمر م ونصف طباشير ابيض م ونحن بشراب التفاح ماء السريق مع عشرة م
من شراب التفاح **مفرح** منفع القلب في كل حال **ص** لوخذ لبد كهربا لولو زنجشك
مسك مرا الرنج الكل كل سدس م اوسم خام مادريحوه لسان الثور كل سدس م مسك

وبعربيا الاهمون المطبوخ السريع الهضم **مفرح الخس** وهو خاصة يسكن الشدة
بادرويج كوزه مكد وريمان بهمان مكد سكنجبين مصطكى بلغم مسك عنبر مكدم و
بعربيا عسل السرنج **مفرح جباد** يعقد كونه باسة ورد طباشير بلكدم كافور قيصوم
قرطمان عسى صمغ نشاب المعاح او الحماض **مثروطوس** سوده واء مركب
حكى ان مثرودايطوس كان ملكا من ملوك اليونان وكان له اعداء كثيرة وهو كان
منهم ان يسقوه شيأ من السموم فجمع المشهورين من اطباء زمانهم وسالهم ان
يركبوا له معجونا ينفع السموم والادوية القاتلة ويواسمجونا وسموبا سمه وكان اول ما
ابتدء منه فكشف مدة يكشفه ثم لما وقع له محاربة وبعض الاوقات مع اعدائه استالوا
عليه وحصروه وبعض ظنه فلما تيقن انه استالوه عليه اختار قتل نفسه على ان
اعدائه منه فتربص سما فلم يوثر فيه ثم اخذ مرة ثانية فلم يوثر ثم سقى قوسا جيما
فراجيم من مزاجه فمات الجميع **مثريادوس** واما هو فلم تمت فامر بعض غلمانه بضربه بعنفه
فكان في ذلك شهيدا في امر الترياق وكان هو الترياق في ذلك الزمان حتى الان
لانه ورد ما حس اصابه لحم الافاعي وفضره الذي وتركب الترياق الفاروق وهو ينفع
من سدد الكبد والطحال ورام الحاسة والرطوبات في البطن والصدر وسيلان الدم
الى الاعضاء الداخلة وعفونة الاخلاط الدموي وغيره والدبخ ووجع المعدة
والقولنج والامعاء الدقاق والغلاظ والقابض والملتوي والاسترخاء والوسواس
من احتراق الاخلاط ويفتح الكلى والمثانة ويدر البول والطمث ويحرك شهوة الجماع ويحسن اللون ويصفي الصوت ويحد البصر ويذهب المدة
ويحفظ الشاب وينشط الشيخ ويحرك الكسلان ويحفظ الاجنة في بطون

الامهات

الامهات ويدفع مضار السموم المحلقة والهوش واللدغ وعض الكلب ومفعوله
كثيرا ينفع منه الترياق الكبير **ص** يوجد مرعفران غاريقون زنجبيل وارصيني عاقرقرحا
كزبرا كل عشرة مسك الطيب كندر وكرخردا اسعد عود السلان اسطوخودس
اذخر قسط اسا السوس كاشطوس سعد ابهج دار فلفل اعصاره الهوفسطراس
حندبادستر عاوشيرساذج هندبي يعمل سائله كل ثمانية سلخة فلفل الابيض و
اسود سورنجان حعدة ثوم بزر دوقو اكليل الملك جنطيانا دهن البلسان
قرطمون معقل كل سبعة سذاب دريمان مزريون عشرة انيسون مارديوس مصطكى
صمغ عربي وطراسا لون قردمانا افون بزر الخوز ورد احمر مسك الجد اشنج كل
خمسة انفسون ورج خوموسكبيج اسارون كل ثلثة اقاقيا سن الاسفندر
سوفار يقون كل اربعة ومصفى وسقع الصمغ في نبذ اسحق ويحاني و
يعجن الادوية بدقوقة بخل وعسل ويستعمل بعد ستة اشهر **الزعفران** ينقد وهو
مثقاله ومتى مضت الى سبع سنين **تريا فاروق** موالترياق الكبير اوالنصف
تركسه اغيس وسمه اندروماخس فانه زاد فيه لحوم الافاعي اذ به كل الغرض المقصود
من تركسه وهو مقاومة سموم ذوات السموم لان لحمها ياكل السم فقصد وضع
السم بسبب ياكل وبكل الادوية المضادة للسموم الداخلة فيه فتشفه وتحفظ بذلك
وتظهر محاسنه ومنافعه وفضيلته حالسوس **مو** انما كان عرض الحكماء القدماء
من رسمه التحفظ من المضار للاعضاء من الدبخ الهوام وتخليص المدوغ والمهوش
فان نسلاد ويه المقوية للاعضاء الرئيسة واد ويه محفظة للسم مبقية له داخله
عن الاعضاء الرئيسة مخرجة له عن المنافذ والمجاري وسام الجادي ينفع ايضا

من امراض كثيرة محلل لاكثر الادوية المخاصة المفردة الواقعة واحلالها مع اختلاف
قواها ومنافعها فانه نفع من اللدغ والتهوش السموم بلدغها وشربها وشرب الادوية
القتالة وشربه على ذلك نفع لاكثر امراض الحادثة عن السم والتهوش واقل ما توخذ منه قراط
واكثره مثقالان ويطلى ايضا على الموضع نفع لحذاء السم والنزف ويقوى
القلب ويمنع ما عرض من اضعاف السم اياه ويدفع السم ويخرجه ونفع من جميع
البارده العارضة في البدن ومن كثير من امراضه التي ليست خالصة البرد ويصلح
فساد الاخلاط ويبرئ قرحة الامعاء ويحبس الاسهال ونفث الدم ودم البواسير
ويقوي الدماغ والكبد ونفع سوء الاستمراء ونفع السدد ويشي السعال المزمن
وعسر النفس وجمع الصدر والاضلاع والدبيلة والامعاء والمعض و
القولنج ودر البول والحيض ويحلل اورام الاحشاء ويخرج الدود والحيات
وحب القرع ونفع الصداع والصرع والسعفة وعسر السمع وضعف البصر وظلمته
وضعف المغاق والجذام والبرص واليرقان والسكنة والاستسقاء والوجاع
المفاصل وكل مرض عرض من سوداء وبلغم والصحيح انه لا نفع من الامراض
الكائنة من الدم والمرة الصفراء اذا لم يخالطهما خلط مادي الا ضرر الو استعمل
في ذلك عظم وسوء مضرة دعى الامر الى الحاره السابسة ويحدث لهم سهر او يصلحه
المبرد ان كان السعير وما الفرع السوي ونحو ذلك ويخدر اصل العضل
نمانيه وار بعون ق اوراصل الافاعي اذا صل اربعة دهون فلفل اسود افون
كل واحد اربعة وعشرون ق وورق اللعل الهندي نوع يرعا ربساغار يقون رب السوس
دهن البلسان كل واحد اثنا عشر ق مر دعفران ربخ يل راوند قطا طلون فوتنج حبلي

قرنفل

قرسون طرا سا ليون اسطوخودوس سنط فلفل الصغر دارطفا كبد زفر سا طا منسع
فتاح الاخر صبغ البلسم سلخه سوداء سبل الطيب حمدة كل واحد ق اسي بزر الكرس
سعد السوس خرف مالي كاوطوس بالخواء عصارة لحية التيس مع حلي ساذج
هندي مرجنطيانا بزر الزاج طين مختوم زاج محرق لم يستقص في احراقه
حماما وج حب البلسان فوصنع عربي ورد ماتا اسمون اقاقيا كل واحد ق
وزوفة معقل اليهود جاوشير مطوبون دبس زراوند مدحرج كل واحد ثمانون
ومن العسل الذي قد عقدت نحله بنبات الحاشا ثمانون بزع رعوية عشرة ارطال
ومن المطبوخ العتيق الطيب الراسخ الحلو الطعم ثلثة ارطال ونصف بدقة الادوية
نا عما وسفع الصموغ والعصارات المطبوخة الى ان تحمر ويلتفي عليه العسل ويخلط جيدا
ويترك يوما وليلة ثم يلت الادوية المدقوقة بدهن البلسان ويخلى بهذا العسل
المخلوط بالمطبوخ ويرفع في اناء فضة او رصاص او صيني ولا يماكوكف عنه
كل يوم قليلا ويستعمل بعد سنة وقد جوز ان يستعمل بعد سنة اشهر وتقوم
لا تزون استعماله الا بعد خمس سنين او اربع سنين وتهم من يرى انه لا يكمله
الا بعد عشرين او اثنتي عشرة سنة والاصح فان افعاله وقواه تظهر وتتم
بعد مضي تلك المدة وابتداء ظهورها بعد مضي سبع سنين فيكون كالشاب قويا
في افعاله الى ثمان سنة ثم يكون بعد ذلك حدثا قويا في فعله مما عالج اليه
والاقصر عن افعاله الى سن سنة ثم تضعف بعد ذلك فلا يكاد ان يعمل عمله
في السموم والتهوش وان عمل يكون عملا ضعيفا وبعد مضي سبعين سنة يكون
كاحد المعاجين الكبار سمع من الامراض التي من شانه ان سفع فيها وكلما بقي

صعف وينبغي ان تستعمل في كل مرض الى ان يحرج جوده تدوره وقوته وضعفه
ويحصل بحربه من وجبين ق ان يطعم ويلبس من ذلك الترياق قدر نصف م ثم
يسقى بماء فاتر او يسلط عليه الافعى بنفسه او غيره من الهوام القاتلة فان لم يمت
الديك فالترياق جيد غير مغشوش والافهو ردي ضعيف او بعدم اعطاء الدواء
المثال للديك ثم يعطى الترياق وان لم يضره فهو جيد كامل والا فلا م ان تسقى انسان
دواء مهما كان السموم نباتا ويحم الحظار وغيرها مما يطعى بعد المروع في الاسهال قدر نصف م
من الترياق فان لم يطعم فعل الدواء المسهل بعد ان بدا بالاسهال فهو جيد والا فلا
وقد رما سقى منه للمدغة الافعى او بعض الحيات القاتلة ق مع اربع اواق من
شراب ريحاني وليمشه الكلب الكلب ق مع خمسة دراهم من رماد السرجانات تاخذ
وللمدغة العقرب نصف م وللمدغة الزنبور دانقان مع الخل المسقى بما او دواء
فالاكل افعون والشوكران والسبع نصف فالى ق مع الشراب الريحاني ولمن
وجع الصدر والسعال المزمن ونفخ المعدة والامعاء والاحشاء والنهوض الكلية
والمثانة يحمى ادهاني ولمن به صرع او سكتة او فالج او لقوة نصف م اليام
ولمن به تقوس نصف م ترياق الاربعة سفع من سم ذوات السموم والريح العلظ
في المعدة واوجاع الكبد والطحال والصرع واللقوة والخفقان ص توجد حفظا
حب الغار وزراوند طويل اجزاء متساوية يدق ويغربل ويعجن بسليقة انها عسلا
معروع الرعوف ماكسر ق بماء بارد وسقى قوته الى سنتين ترياق عشرة سفع من سم
ذوات السموم والريح العلظ في الاحشاء واوجاع الكبد والطحال والصرع و
الخفقان واللقوة والفالج ص توجد حفظا ما يسهل هندبا سافرج هندبي

كالبنا

كل ما يشاء ويعمل ادهاني صمغ ابسا سطر مرجطيا نا ملكدا ناعرق ق مفاح الاذخر
عصارة لحية الثيس مثل ازرق ملكدا ملعبة ق عاقرقرحا جاز الرازيانج والصعتر
بزر السبست اسارون قرفا نا اوسون اهون ناردين افلطن مفاح الكرم ورد
البابلي بزر الكرفس الجبلي وقرطمون مفاح سذاب الطب الرومي ملكدا ملسق ثمر
خشخاش اخضر طبخ السود ملكد ملسون ق بزر النيخ ناسه وعرون ق سلخه ورد احمر
منزوع الاجناح اذاخر الاهدبة نحرون ملكد سعد ق بزر السذاب ق حب الاترج المنتشر
ساق سقى نمالان دهن البلسان اربعة وعرون ق سفيار وي ملسق مفاح المرو
اربعة ونصف عصارة القيصوم عرون ق ورق الاترج ملسه عرق سفع
القيصوم والعصارات سلسك ودقق الباقي ويحمى بعسل وتستعمل بعد سنة اشهر
الشرح الاق ترياق ثانية ق خذ حظا نا حب الغار قسط مرزاوند طويل
عروق زاوند صبر من اصل الكبر بالسويه ويحمى بعسل ق طين المختوم سفع السموم
ولا شيء انفع منه عند حمود الدم في المعدة اذا سقى بند قه منه بماء حار ص توجد
طين مختوم نما ئة سنة الجيد الارمني الطبي حظا نا زراوند مدحرج ملكد
اربعة م بزر السذاب البري مرجلسه ملكدا اربعة ويحمى بعسل ق عسكري
سفع لدغ العقارب الجراره ص توخذ قشر اصل الكبر اصل الحنظل اصل الحنظل
زراوند ملدحرج طرخشقوق بالسويه ويحمى بعسل الشرح درسمان ترياق سفع
السموم ص توجد حبة ابيوحسون م ورق السذاب اليابس لمون م نوم بزر
عزرون م ملح عشرة م ويحمى بالنبن المدهوق الشربلية ق وتستعمل في الحالب
ترياق آخر يعادم السموم ضرب قدر اربع عرين ملح قدر اربع عشرة م الباب

الخامس في الجنوب والايارجات والاقراص والسفوفات حب الايارج

منع من وارم الراس والمعدة ويحدد الفضول عنهما وينقيهما ص توخذ ايارج فيقرا نسم تريدا هليلج اصفر بكدار نعم صلح هندي اسنون مكدر ديمان ونصف وبلدق وبحلو ونحن بماء الكرفس وبحب جوبا كبارا قدر حمصه حتى تمكث تحذب المواد الشريرة ديمان ونصف واذا اريد اسهال الصفرا نزاد اسهال الخلط بخاقره بحمل بدله السمونيا نخم الحنظل وقد يزاد هليلج كابلي وقد يخذ هكذا ايارج فيقرا يريد بكدم حب النيل عاد يعون اسنون مكد نصف نخم الحنظل صلح هندي مكدق ونصف وبلدق وبحلو ونحن بماء الرازيانج وبحب وسوسنره واحده سعي الدماغ من الفضول الغليظة والاخلاط اللزجة وسفع الصرع والسكته والغشاوة والسل وظلمة البصر والنسيان **حب الشيار** موجب الصرع سفع اوجاع المعدة والراس وظلمة العين ص توخذ صبر يلشم اهليلج اصفر وريواخر مصطكى يريد بكدم ونحن وبحب بالماء الفراسيج وبحصاع الطل السرية يلشم في وقت النوم ه وقد يجعل حب الصبر هكذا صبر ق تريد بم حب النيل عاد يعون اسنون مكد نصف نخم الحنظل صلح هندي مكدق ونصف مقل ازرق كذا مكدق ونحن بماء الكرفس وبحب وسوسنره واحده سعي المعدة والدماغ من الاخلاط الغليظة اللزجة والفضول الفليجية وسفع اوجاع المفاصل والنقرس والفالج واللقوة **حب السورنجان** سفع من اوجاع المفاصل والعرق النسا ووجع الورك ص توخذ مطورديون وحب مثالان يريد ارمنم سورنجان حمسة دراهم سكنجبين عاقرقرحا قدر حمصة بلم نخم الحنظل عاد يعون في بكدم ونصف مكدق وبحلو ونحن بماء الكرفس وبحب حبوبا صغارا

كامل

حب الصبر سفع اوجاع المفاصل والنقرس والفالج واللقوة ومقوي المعدة ومحلل الاخلاط والبلغم ويخرج الفضول اللزجة الغليظة

حب سقوطرس ص تريد بعض حب النيل نصف الم غاريقون اسنون نخم حنظل نصف نصف مقل كذا مكدق وبحلو ونحن بماء الكرفس وبحب وسوسنره واحده

كاسنا الفلفل حتى تحدر سريعا شربة من درهم الى نم ه وقد يخذ من السورنجان والهليلج والصبر بالسوية فكون اخف ه وقد تحد هكذا صبر يريد بكدم سورنجان في ماهية برج حب النيل عاد يعون بكد نصف نخم الحنظل كذا بكدا وبلح هندي دانق ونصف ونحن بماء الكرفس وبحب وسوسنره واحده **حب الفيج** سفع ظلمة العين وضعف البصر وسفي الدماغ عن الفضول الصفراوية والسلعة ه وقد يصنع ماشرديمان يريد بم حب السوس اهليلج اصفر بكد نصف نم انسون ق سقوطرا نصف دانق ونحن بالماء وبحب وسوسنره واحده **حب الترفايا** موجب جلا السوس سفع من اوجاع الراس البلغمية ويجلو البصر ويخرج الفضلات الغليظة الرديئة من البدن ص توخذ صبر عصاره الافسنين ورق مصطكى بكد نصف جزء سقوطرا نخم الحنظل بكد نصف جزء وبلدق ونحن بالماء او بماء الكرفس المغلو بحسب الشربة منه في ديمان ونصف **حب الاصطمخيقون** يفسره المتن فانه سفي البدن من الفضول الغليظة الخاقدة وسفع وسفع من الامراض الحادة من البلغم الغليظ اللزج والسوداوي ص توخذ حب البلسان وعوده وسلخه سنبل الطيب اسارون دارصيني زعفران مصطكى اصل الانزروت عصاره الافسنتين زراوند مدحرج فلج هندي بكدم صبر خمسة عشر سقوطرا عاد يعون نخم الحنظل بكد ستة دراهم وبحلو ونحن وبخل عاد وبحب كالعلل ويخفف في الظل ويدع في فلوس رصاص وشد راسه الشربة منه درهم ونصف ه وقد يعد هكذا يريد درهمان صبر حب النيل بكدم نخم الحنظل سقوطرا بكد دانقان ونحن بماء الكرفس وبحب الشربة منه م **حب الزنبيه** سفع من اوجاع الراس وجلو البصر وسفي البدن ص توخذ صبر عشرون م اهليلج اصفر عشرة م سقوطرا

الذهب

مصطكى كمل مكد بلسم ورد احمر منزوع الاقماع خمسة عشر ان بلسم ومحن بالماء
ويحب ويحفف في الظل السرج من درهمين الى درهمين ونصف **حب الافاوية**
سفع من المرّ السود او الصفر او السانح الرائح في العدس والفضي العار من والغيان
توحذ الصمغ قصب الذريرة حب البلسان فاتح الاذخر سليخة قرفة مكد عشرة اوقية
ويدق جريشا ويطبخ في اثنا عشر رطلا من ماء المطر حتى يرجع الى النصف ثم توحذ سبعة
رطل فوحذ بهذا الماء وتضيف عليه من اوقية حتى اثنتي عشرة الاوقية الاولى لا تضاف اليه
وتوضع في الشمس يحف بها لوى عليه من الزعفران والمصطكى والمر مكد اوقية ونصف يحك الجميع
ويحفف في الظل السرج سبعة ايام باعتدال فائدة وقد تحذف هذا ويعمل ويقال دواء اسمه
طلفل دار طلفل بار شك مصطكى مكرم ونصف سعتر ناطلم ويدق ويخلط مع
عشرة من السكر الابيض ويحب لمثال الجمعة فان حب بهذا مرة محل القولنج و
كسر الرياح الباردة **حب المنن** سفع من الفالج واللقوة والاسترخاء والرياح
العلظة ووجع العصب والظهر واوجاع المفاصل الباردة والغرض من برده و
مدر البول والحيض ويحل القولنج ويسهل الاخلاط العلظة توحذ سكبينج
جاوشير مقل انزروت سكم الحظل صبر يدا هليلج اصفر جريا السوء وسفع الصموغ
بماء الكراث ويدق الباقي ويحن بماء الصموغ ويحب ويحفف السرج درهمان
الى درهمين سفالين **حب السكبينج** سفع القولنج واوجاع الامعاء السفلى والنوا
والرياح العلظة ومدر الحيض **حب** توحذ سكبينج صبر اهليلج اصفر ابريوت بزر الكرفس
مكد جزء مرد عشرون درهم الحظل يلسم ويدق ويحن ويحب السرج بلسم **حب**
الشطرج سفع من وجع المفاصل والعصب والفالج واللقوة واحباس الطمث

فصل

توحذ تربد عشرة دراهم صبر عشرون درهما يحل اخرج الاسفنج ملح هندي وبزر شبت طرخ مكد
درهمان طلفل دار فلفل عاقرقرحا مكد درهما درهم ويدق ويحن بماء الكرنب
ويحب ويحفف في الظل السرج بلسم **حب الماذريون** يسهل الماء الاصفر توحذ
ماذريون مسفوع في حلوا ولسان عصفور في الظل عشرة دراهم ورد احمر رب السوس
مكد خمسة دراهم ويدق ويحل بماء عنب الثعلب ويحب السرج منه درهمان بماء حار
حب الشربم يسهل البلغم توحذ شربم وسفع في حلو بلسه اياما ثم يجفف
ويقلى بدهن اللوز الحلو حتى يعاد للاحتراق ثم توحذ منه جزءان ومن رب السوس
جزء ويدق ناعما ويحن ويحب السرج قدر بماء حار **حب ماء الاصفر** يسهل الماء
الاصفر توحذ صبر مقشور ايرسا ماذريون مسفوع في مثل دواء ولسان عصفور مكد
خمسة للاسبغول دواء ورد مصطكى عصارة العاف والاهليلج من سبل الطيب اثنان
مكد درهمان ويحن بماء الرازيانج المغلي ويحب ويذر منه نصف درهم مع لبن الاتان
حب النرجس يسهل الماء الاصفر توحذ من المنوعات وسلت مكد جزء و
يعقد على النار حتى يعلظ ثم يحب كالحمص السرج حبتان اولك **حب اشعشا**
سفع من فساد المزاج ويسهل الماء الاصفر توحذ صبر لبان وعشرون درهما افتمون
اشاعرة سعتر يابسا مانة درهم سنبل الطيب سليخة بزر هليلج مكد اربعة دراهم يخرق
بلسم عشرون ستة دراهم ويحن ويحب ويحفف السرج درهمان بماء حار
حب القط سفع من اوجاع العالج واللقوة ووجع المفاصل من برد الفالج
والرياح العلظة والامراض التي من البرد والرطوبة وعرق النساء **حب** توحذ هليلج اسود
صبر فجم الحنظل ماهيرهيج حذاء سنبل الطيب الجراء دوت اشق مقل ازرق سكبينج

ح
السرجس

حاوشير صمغ السذاب يعطى بخلط به بماء حار ويحن به ويحسى كالفاغل ويخفف الشربة
من درهمين الى درهم ونصف بماء حار **حب المطراني** يسمع من صمغ الربع والبلعمة
والفولج ودمج الكبد والمعدة والعرس **ه** توخذ عصارة الاهدن والعاقر
قرحا مصطكى اهليلج اصفر واسود حب السلغار يعون بحم الحظر شاهترج بكدر درهما
سمومسا نصف قيراط صبر عشرون درهم ويحن بماء عنب الثعلب **حب النارشك** يسمع
من القولنج ودمج المعدة والعرس ويشرى على الربق وعلى السبع **ه** توخذ فلفله زنجبيل
سازج هندي يخبل حب البلسان دارصيني مسك بكدم ونصف اهليلج اسود
بلدم صبر عشرون درهم ويحن بماء عنب الثعلب ويحسى ويجفف **الشربة** من درهمين
الى درهمين ونصف بماء حار **حب العشرة الاوتة** يسمع من وجع المفاصل والعرس
والفالج واللقوة والامراض الباردة البلغمية **ض** توخذ فلفل وراعفل يخبل بشراب
شيطرج بناخواه سعد اهليلج اسود بلدرهمان صبر عشرة دراهم ويدق ويخبل
ويحن بماء عنب الثعلب المصفى ويحسى ويجفف **الشربة** درهمان ونصف
بماء حار **حب ابو سطوخودوس** يسمع من الصرع والماليخوليا والامراض السوداوية
والبلغمية وداء الثعلب **ه** توخذ اهليلج اصفر بكالى بكدرهم سنبل رومي سعد
صبر ستة دراهم اسطوخودوس غاريقون افتيمون سعد بكدرهم شحم الحنظل درهم
ونصف وبعد فتح حلى بكدم ويحن بالماء ويحسى **الشربة** بماء حار **حب**
الجرجان يسمع الحازر والامراض البلغمية **ه** توخذ انارج مقل اهليلج منهم عاريقون درهم
ونصف شحم الحنظل نلثه نوشادر نصفا ويحن بالماء ويحسى **الشربة** درهم **حب**
الشاهترج يسمع الحكة والجرب **ه** توخذ اهليلج اصفر واسود بكدرهم صبر سعد

سمونيا مر نصف يحن سمونيا بصبار بماء الشاهترج ويجفف يفعل به
ذلك سبع مرات ثم يعجن بماء الشاهترج ويحبب الشربة **حب الغافث**
يسمع الدوران والكبد الحار **ه** توخذ غافث صبر اهليلج اصفر بالسوية
ويحن بماء الكرفس ويحسى الشربة بلدرهم **ه** وقد يجعل عصارة العاقر بدله ويحن بالماء **ه**
وقرب مشرق للنفع من الحمات الصفر والربع **حب** يسهل البلغم وسوداء الشربة
وسوداء رجيد **ض** توخذ تربد يغسل بصطكى بكدرهم يجفف ويحسى بعسل وقد
عد هكذا مرارا عشرة دراهم مصطكى يغسل بكدرهم سكر مثل الجميع ويسوى للحمى المواظبة
كل ساعة فارق للثلثين **حب الهليلج** يسمع الحكة والجرب **ه** توخذ صبر هليلج اصفر بكدرهم
سمومسا وداحر بكدرهم ويحسى ويشرب **حب الغاريقون** يسهل الماء الاخضر ويفتح
سدد الكبد والطحال وينفع للاستسقاء الزقي ومع لوز الطبيعة يسهل
مجالس مجفف **ه** توخذ عاريقون عشرة دراهم عصارة العاقر راوند درهمان سكر
خمسة عشر درهما يخبل حامضا ويسمى كل ليلة درهمان للاستسقاء **حب السداتة** يسمع
من القولنج والعلل السلغمية **ه** توخذ تربد عشرة دراهم حب السنا الهندي شونيز مازريون
كمون اكليل درهمان مرر الكرفس ونصف ويحن بماء الفجل ويحسى الشربة من نصف
الى نصف ونصف ومعها افاقيا الى شهرين ثم نصف ونصف هكذا احكم جميع الحبوب المسهلة
والعاصرة والجوارشنات المسهلة والاكاد معها فعاد بعد المائة اشهر **حب** يسمع
الفتح **ه** توخذ سكنجبين مقل اخذ بيد سنا جاوشير بلدرهم صبر خمسة دراهم ويحن بماء
الزراجين او الكرفس ويحسى الشربة منهم **حب** يسمع من النقرس **ه** توخذ فلفل
دارفلفل زنجبيل دارصيني اكبر ورق الكبر ورق الخلاف يكون بلدكم فلح تعطى نوشادر تربد الجرجير

حب الشاهترج ويحبب بالخل اذا امسك في الصيف
توخذ جندبيدستر تاقلة فوفل قرنفل كاقلة
دارصين خولنجان مسك بكدرهم
سعوفة تحبب بالكرفس ويحبب بالكرفس ويحفظ في الظل
ويعجن بماء الورد ويحبب ويحفظ في الظل **حب الخ**
لعلة الكبد والطحال ويسكن الغم **ه** توخذ فوتنج الترنجبين
بطيخ الكهنة ينفع الخ **ه** توخذ فلفل زنجبيل سنبل الطيب
والعصفر منه ورقه فوتنج مسك ويعجن بالعسل
وتقل ويجوز بالوفا مسك ويعجن بالعسل
وكبابة وبسباسة وسعد بكدرهم عشرة دراهم
مسك درهم يجمع هذه الادوية تسحق دقة
مخلوطة ويعجن بماء العنصل او ماء السذاب
او ماء الفاح ويحبب ويجفف في الظل
ويسكر في الغم **ض** الخ والله

مكدد رسان سوخان مثل الجميع ويحبس ويحب ويحصف الزيت ملئه م **حب** سفع النهش والبرص والصرع والسكنة والسبات **ص** توخذ اماريج فقراخسة م اهمون عشرة م حجر اللازورد المغسول سبعة م ستة م اشخم الخطل مكدد رسان سنبل الفسون مكدم ويحبس بماء الرازيانج **ق** الزيت رسان **حب المقل** سفع البرص واوجاع الامعاء السفلى والمقعدة **ص** توخذ اجزاء الاطريفل المقلو عن المقل في ماء الكراث ويحبس ويضرب منه درسان **حب لقواكه** يطلى النكهة ويذهب بالحبوب **ق** الفم **ص** توخذ جوز بواقاطة وعفص كاكوزد ارصفو فوذاخ لخان مكدم مسك دانفان قرا الزنج كباب بسباسه مكدق سعد درسان يدق الناس ويخلط مع الادوية المحولة ويحبس بماء الورد او بماء السفرجل او التفاح ويحب حبا مفرطحا كبارا ويمسك في الفم **حب السعال** موضع من السعال اذا امسك في الفم يحب اللسان **ص** توخذ صمغ عربي كمزانشا مكدد بلسم اب يحب السفرجل اوحب القرع وحب الخيار مكدد رسان لوزمقشر حنتخاش اصفر مكدار بعم سكر طبرزد فاسد مكدسبعم ويحبس بالعاب بزرقطونا ويحب كبارا وانفرط كالزيتونة فان كان السعال بلغميا اضف اليه دب السوس وزبيب منقى مكدار بعم **ق** فلفل من فراصل الرازيانج ودب الكرفس ودب السوس والبرسياوشان واللوز المر السوتة مع ذلك للسعال اليابس ومن يلفظ ويسكر اضف السوسن بالماء للسعال الرطب **حب مسك** يحبس الطبع ويقطع اخلاط المدة **ق** توخذ سماق درسان عفص قرياقان اصفر م حب الاس عشرة م حب الزنبق بلسم م ويحبس بماء السفرجل او بماء خيارة الصمغ العربي ويحب **ق** الزيت درسان دب السوس اودب السفرجل و

ويحبس بعد جفرة بيضة منه بزنة سلقة اصفرها وخل **حب** يحبس البطن والسحج للمعدة والامعاء العليا **ص** توخذ قرياقان الحامض عفص السوسن ويحبس بخل وبطرخ حتى تعقد ثم يحب كالفاقل العشرة عشرحبات **حب** سفع من المغص والرضي والخافقة توحد عفص اقاقيا وورد احمر لبان سعد سياه اوران صمغ عربي اهون خذ بدرخ جلنار مكدد جزء حب الاس مورد الحامض مكدجزآن ويحبس بماء الاس المغص ويحب **ق** الزيتون **اياريج فيقرا** اسعناء المدسفع من امراض الرئس ورطوبة المعدة ووجع المفاصل والقولنج والقي والرطوبة والفالج واللقوة والاسترخاء وثقل اللسان **ص** توخذ صطكى عفران سنبل الطيب حب البلسان اسارون سليخة وارصفو مكدجزء صبر مثل الجميع **ق** منهم من يجعل فيه عود البلسان جزء ويدق ويخلط ويرفع في اناء الزيت درسان ويحبس يعسل ولم يصفه النار وسقوه من ستة اشهر الى اربع سنين **اياريج لوغاذيا** موصبار لكثير المنافع في البدن وتسهل المخلفات جميع الاخلاط والفضول وتحلب العضو المخلفة من اعلى البدن والعلنظة واللزوجة والعقصة المحرقة وسفع من السكتة والفالج واللقوة والتشنج والاصغ والجذام وداء الفيل والبرص والنهش والقولنج والسعفة والصداع والدوار والصمم والوسواس والتهوء الكلية وتغير العقل وعسر النفس واللهب والآلام الكلى والمثانة والنقرس ووجع المفاصل وعرق النساء والرعشة والآلام الاذن وداء الثعلب وداء الحية والقروح المزمنة الردية ويبدد الحصى اذا تقطع في عروانه **ص** توخذ تخم الخطمى خسة م فصل العضل السوس عاربقون سقمونيا سرمق السوداسق اسقوردون مكدد رسان ونصف افسنتين كادريون عاقرقرحا صبر مكدلسم حاشا سادنج هندي هوفاريون واسون جعدا سليخة فلفل ابهض واسود دارفلفل يكفران دارصيني جاوشير يسفاح

كحيج حنذ باذوستر مرمطر اسالون زراوند طويل عصاره الحسك من اوقيه ثلث الطب
حماما يجعل حطمانا اسطوخودوس بكدر يمان وبذق وبخاء ومع الصموغ يملث
ويحن بعسل ويسعل بعد ستة اشهر السرة اربعة مع ماء طبيخ فخة الاهمون والسفاح والزوفا
والاهليلج الكابلي ولسان الثور والاسطوخودوس بكدر بقدر الحاجة وطبخ بقطر وشيء من
من ستة اشهر الى اربع سنين اياريجالينوس مواطف داعما من اياريج اللوغاذيا
نفع من الفالج واللقوة والقمح والاسترخاء ويسمى المصوله السلفية العلطة الدرة الخاصة
ويبيد اسرجاء المثانة ويخرج البول بلا ارادة ص تؤخذ نخم الحنظل اربعون فصل
القار المشوى اثنى عشر نا حرتق اسود هو اربعون بكدر ستة عشر مسماخ اصمون
مقل ازرق كاذدوس سلخ واسون بكدر سعد مر سكبيح زراوند طويل بلط اسود و
اسفوداراط صبر اصفى حاوشير خند بيدستر مطر اسالون بكدار بعد مر وبعضهم يجعل فيه
بعض انا وصبر اكدار بعد مر وتحنى ويحلو يسقع الصموغ يملث ويحن بعسل السرة سفالان
الى اربع ق بماء طبيخ فخة اهليلج كابلي اصمون ربع نصف مر ملح بقطر وشيء من ستة
اشهر الى اربع سنين اياريجروفس مواوله ماء عرق من السهلانات وهو يخرج الاخلاط
العلظة والسوداوية والبلغمية ويسقع من داء الفيل ص تؤخذ نخم الحنظل عشرون مر صبر
خمسة مر سكبيح حاوشير بكدر ستة مر حرتخان عشرة مر كاذدوس عشرون مر فطر اسالون
زراوند مدحرج فلفل اصفى سلخة داصفى زعفران ربع حمد مر بكدر يمان
وبحن ويحلو يسقع الصموغ ويملث ويحن بعسل السرة سفالان الى اربع ق بماء طبيخ فخة
الاهمون والساهترج والاهليلج الاسود والعاردمون والاسطوخودوس والكاكنج طوخ
والسفاح ولسان الثور والريد ويؤخذ من هذا الماء اربعون اوق ويدرس الاياريج

وملح عليه نصف ملح بقطى وشرب وسعى قوته من ستة اشهر الى اربع سنين
نفع من جميع الامراض البلغمية ومن عسر النفس واللوار وملح السودا المفسد
من النحوصة التى من الرطوبة ولوجاع الحلق والمسح الاستاذى والقولنج واوجاع المفاصل
والماء الاصفر والقروح الردية الحادثة من الاخلاط الفاسدة والجرب ومن عضة الكلب
الكلب بان يوخذ المعضوض من الخوف من الماء اذا خلط بالسرة منه السرطانات البرية
المحرقة جسة م فان كان قد خاف من الماء فخلط مع السرة منه من عصاره قثاء الحمار
والحنظل اربعة قراريط درس ماء السرجاس وسعع من وجع البدن والارحام اذا خلط
معه ماء السذاب واوجع الكليتين والمثانة بماء الكرفس ص تؤخذ نخم الحنظل اوقيتان
قرا اسون اسطوخودوس حريق اسود سقرنا فلفل اوقيتان فلفل كذا اربعة اواق فصل
القار المشوى اربعون صبر حطبانا جاوشير قطر اسالون كذا وقية داصفى حمد
سكبيح مرسل اذخر مرجبلى زراوند مدحرج كذا درهمان وبذق وبحلو يسقع الصموغ
قرص اوسك وبحن بعسل ويسعل بعد ستة اشهر السرة اربعة بماء طبيخ فخة الاهليلج
الكابلى والاهمون والريد والعاردمون والملح وما يحتاج اليه فى كل على ما ذكر وقد
بقاء الى اربع سنين اياريج هوقفاطيس موبقراطس يسقع من رطوبة المعدة واوجاع الرئة
المتولدة من الغبار الفاسد ومن الغم ص تؤخذ حطمانا مسل الاطسار زراوند مدحرج
سلخة داصفى بكدم وطر اسالون كاذدوس اسطوخودوس فاطرون مصطكى
كذلك ونصف صبر ماشة عشرة ونصف نخم الحنظل ستة م وبحن بعسل ويسعل بعد ستة
اشهر السرة من سفالان الى اربعة قرص الاوقومعا الذى يسعل فى الحوص الاكبر
وهو السوطير انما سمى به لما فيه من الزعفران وكانه اشق من قرقومعا وهو مثل

ودهن الزعفران ه وقد علما قطع مرارة ثعلبان قصب الذريرة فلفل ابهن من كل
ناخوا مكة لسان دار صيني مصطكى فوة زعفران مكدسة قرنفل سنبل الطيب اذخر
هندي مكدس بعرق وبلق وبخور وبهمن ميلك او مقل زنجبيل وعسل وقرص من ق ويجعن
في الاصل قرص الاندرونجان الذي نفع في ترياق عتيق وبه سكر ص وقد علما ابهج اسفوح
احمر وساقي مرانصون عصب الذريرة عدد ان اللسان مكدس جزء وبلق وبخور وبهمن ميلك
وبحرائي كل يوم مرة مثله امام وقرص من ق ويجعن وسمي قوته سنة من قرص
الاندرونجان الذي نفع في الترياق الكبير لمنفعته في سم ذوات السموم والاورسة
الفالج وسقطة الاعضاء الرئيسة واشباهها وتقويتها وسمي قوته ستة شهور ص وقد علما
سنبل ان مصطكى لسخ عصب الذريرة قواسا رون عدد ان اللسان مكدسة ق
مصلح الاذخر زعفران مكدسا عشرة دارصيني حاما مكدار بعة وعشرون ق اقحوان
عشرون ق وبلق وبخور ميلك او مقل زنجبيل وقرص من ق وبدن السدد للحمل اللسان
عند المقرص قرص الاسقل وهو قرص اصل الفار الذي نفع في الترياق الكبير لمنفعته
في لسع الهوام وقوته الاحشاء ص وقد علما اصل الفصل الصغار القليل الماء والاطوية
ويطلى بخمر ثخير ويشوى في ثور سخي نضج ه وقد علما لبنة اللبن وسمن جديدا ويخلط به من
دهن الكرسنة مثله وبخور اسرب ويطلى البدن بدهن الورد وقرص وسعل بعد شهر من
وسمي قوته الى ستين قرص الافاعي نفع في الترياق الكبير لعظم منفعته في سم ذوات السموم
والاورسة الفالج وسقطة الاعضاء الرئيسة واشباهها وتقويتها وسمي قوته سنة ص وقد علما
اربع اصابع ولا يزال بعد صيد عليها فانها ان تركت وصيح استمالها اخذ وسمها ثم يسلخ
جلوده ويشق اجوافها ويرمى ما فيها ويغسل غسلا جيدا ويطرح بالماء عذب مرارا
كثيرة وينشف ويحمأة قد نخاس مرصوص وتصب عليها من الماء ما يغمرها بعد ان
من الملح وملح حرين ويطرح حتى تنهرى اللحم وينفصل من العظام وينزع عن النار و
يترك حتى يمكن مسه وتعصى عنه الرق ويحفظ وينفصل العظام عن اللحم ويرمى وبلق
اللحم في جاون حجر ناعما ويخلط به مثل ربع حبزه سميذ جيد الاضماد ينضج ويدقان و
يعجنان بالرق المصفى من اللحم ثم يقرص اقراصا رقاقا من ق ويجفف المداد الفرق منه
بدهن البلسان ويطلب كل يوم الى ان يسكر فاذا لم يبق فيها انداوة دفعت في اناء صاح
وتسعل بعد شهرين وسمي قوته الى ستين ه وهو انه اخرج الفضول الداخلة الفاسدة
في البدن الى خارج ويدفعها بالعرق والحذا حتى يناوله انسان في يده مصول كزبرة والد
وبدنه قرا كثير قرص الدال نفع في المحن ذات الكبار ص وقد علما وفي جزء الدال جزان
وبدفان وبخوان وبهمان ميلك وقرص وسمي قوته الى ستة اشهر قرص الكوكب
نفع من ضعف المعدة ومن بحالها فصول اليها والحشا الحامض والمنضج والاحلا
والصالح ووجع الارحام والسموم المزمنة وانفع الهوام وينشها ص وقد علما ابو سهل
مرسلخ طين ارمني ومحنوم وقراصل الناخ طاق مكدار بعة دوقو المسون بزر الكرس
سداب الموس حب اسفيوس بقسماته مكدما سم سعف المروبخور عسلوة قرص من
ق يجفف ق ويحفف وتسعل بعد سنة اشهر وسمي قوته الى ستين قرص مادبوس
نفع من قد اشرف على الفواخ للمسمى بالادوس ومن كل ثمر من طعام ص وقد علما الكرس
افسون دارصيني مكدس افسنتين مصطكى مكدار بعة فلفل مكدار ثلاثة من حد

كلدر رمان وبحن بماء وتدقص من ق وتسقى موته الى سنة ن **قرص الاستوا وقندرين**
سفع من اوجاع الكبد والطحال توخذ استوا وقندريون اربعة دراهم حعد شمره الطرفا
حب البان المدنجب الكافح جاوشر بابوظ قط كلدر رمان افشدن ملثم سفع
الجاوشير على وبحبس الاد ومر وتقرص من م وسقى موته الى سنة اشهر م نصف **قرص**
المرزانيج يحقن به لقروح الامعاء وبدئها **ص** توخذ مرزانيج احمر واصفر قطاسين
كلدعنروق توزغيره مطفاء نصف رطل اقاقيا سمان كلدق وبحن بماء السان
الحمل وتقرص من م ويحقف ويحقن بقرص منه **قرص الرشيه** سفع من الزحير و
احلاق الدم وقئه **ص** توخذ طين مختوم وارمنى قوقط طباشير طرائف كلدهم ريسان
بزر الخاص البرى صمغ عربى حلتيت كلدار بعة دراهم نشا ورد كلدلثم بزر الكرفس سماق مصطكى
كلدهم بلوط سوداق البنوج بالاس كلدو رمان عفص كون كرمانى سفوع وخل خمر
وماء ليلة يحقف مقلو كلدنصف ق وبحبن بلعاب بزر قطونا وتقرص من م وسقى
موته الى سنة اشهر **قرص الصداع** سفع من الصداع والسهر والسفسفة اذا طلى على الجبهة
والصدغين **ص** توخذ افيون مرلاذن كافور كلدحبة م كندر انوقوت رامك طين
ارمنى كلدعشرة م دهن ان مرد البح وقراص الملفاح كلدحبة م وبحبن بماء ورد و
ماء الخس وتقرص اقراصا مثل الفستق من سائر الاقراص لاسيما غلاب وكندا سمت
الافيون المثلثة اولان فيها من الادوية المخدرة الفوته ملثم ويحقف ويدلف بماء الكرفس
الرطبة اوماء ورق الخس اوخل ويطلى به **قرص السعفه** سفع من السعفة اذا سخن
بماء الهند وبا وطلت به **ص** توخذ دم غزال ق مقشر كلدرطل مقل ازرق رطلان سفع
المقل بخل خمر ثلثة ايام ويدلك فى الهاون حتى يستوى ويحبن بالباقى ويقرص

وسقى موته الى سنة اشهر **قرص الغاف** سفع من الغوائل اذا كان من امتلاء **ص** توخذ
قسط مصبر اذخر هام موخ حلى يعنع سذاب بزر الكرفس كندس اسارون كلدهم افيون
دانق ونصف ورد احمر نصف م وبحبن بسلت ويحقف **قرص الحقن** يحقن به اقروح الا
واحلاق الدم والسقوح **ص** توخذ قطاس محرق ازعم صمغ عربى حمسة م حلتيت ورمان
افيون ماميران كلدهم عصاره بحية الثيل آسم اقاقيا غرحرق دم محرق دم الاخوين كلدهم
ونصف وبحبن بماء السان الحمل وماء عصا الراعى ويحقف ويحقن بلثم منه مع ماء الا
قرص الكبر سفع من اوجاع الطحال **ص** توخذ مرأصل الكبر اربعة م زراوند طويل اربعة م
بزر الفجنكشت طحلب اسود كلدسته م اشق ازبعة م على الاشق بحل وبحبن به الاد ومر وتقرص
من ق وشرب مع سكنجبين وسقى موته الى سنة اشهر **قرص الفجنكشت** سفع من سدد
الطحال والكبد **ص** توخذ بزر الفجنكشت بزر الهند بابزر البقلة المباركة لبحب الفرع بالسوية
وبحبن بالسكنجبين وتقرص ويجفف **قرص الافسنتين** سفع من برد للمعدة والكبد
وسدده اوسدد الطحال وعمر الدود والحميات العتيقة والملعمة **ص** توخذ اجزاء سواء
الافسنتين وبحبن بماء ورد وتقرص من م الى ق وسقى موته الى سنة اشهر **قرص الراوند** سفع من
صلابة الكبد والطحال ولو ابهما واوجاعهما والضربة الواقعة عليهما والحميات العتيقة
توخذ راوند مصنى سته م فربعة دان لك سقى كلدلثم افيون بزر الكرفس عصاره الغاف
كلدهم وبحبن بماء ورد وتقرص من م الى ق ويحقف وسقى موته الى سنة اشهر **قرص الغاف**
سفع من الحميات العتيقة والربع والسدد واليرقان ووجع الكبد والطحال **ص** توخذ
عصاره الغاف عشرون م سنبل الطيب عشرة م طباشير اربعة م وبحبن بماء ورد وتقرص من م
وسقى قوته اشهر **قرص الحلتيت** سفع من حمى الربع **ص** توخذ اجزاء سواء الحلتيت

ومن بماء ورد مرس وسقي موته سنه اشهر **قرص الملك** سمع من ضعف الكبد ص نوخذ المنتقى
قوه النفوس بزر الكرفس افسنتين سارون اوزن قسط واصيفي زراوند طوباع عصارة
العاقر قرحا كل خمسة دم ومن بماء ورد مرس من ق وسقي قوته سنة اشهر **قرص الخشخاش**
سمع قوح الصدر والربو ووجع الصدر والحمى ص نوخذ ورد احمر صمغ عربي كل اربعة
شاكر اريب السوس كل ورسمان خشخاش ابيض واسود كل مثقال طباشير خمسة دم زعفران
واقحوان ومن بماء ورد مرس من دم الى ق وسقي بزر الخشخاش وسقي قوته سنة اشهر
قرص الانيسون سمع من الحمات البلغمية والصفرا وورم الكبد والمعدة ص نوخذ
عصارة الانيسون ليس لب بزر القثاء والخطمي كل مثقال ورد احمر نصف كل ستة دم بزر
الاكنوث ريب السوس طباشير بزر الهندبا مصطكى سنبل الطيب عصارة العاقر
كل درهمان فوه المنتقى واوزن صيفي كل درهمان زعفران دم ومن بماء النرجسين
ومقرص من دم الى ق وسقي قوته سنة اشهر ● وقد تخذ هكذا انيسون اربعين سنتي خمسة عشر
بزر الهندبا بزر البقلة المباركة لب حب القثاء كل مثقال ورد احمر خمسة دم راوند صيفي
سنبل هندبي كل دم ومن بماء لعاب بزر قطونا ومقرص ويجفف في الظل على خمر مخمل **قرص**
البنفسج يسهل الصفرا والبلغم نوخذ بنفسج مابس عشرة دم بزر اصل السوس كل مثقال
ومن بالماء ومقرص السرية مثقال محلب جمار من السكر ومعمل علة من ذوبه الى اربعة اشهر
ثم يضعف ● وقد تخذ بنفسج مابس ورسمان تربد دم زيب السوس نصف دم اهليلج
اصفر نصف دم سقونيا نصف دانق وجبنان ومن بالماء ومقرص ويجفف و
موشر به واحدة فيسهل الصفرا والبلغم ويسكن الراس ويقطع الرعدة ويطفئ الصرع والصداع
من البلغم ● وقد تخذ هكذا فيسهل الصفرا خمسة مسح مابس عشرة دم تربد ثلثة دم

ريب السوس سقونيا ومن ومقرص من مثقال الى اربعة وكان كل حصة شربة واحدة ●
فيسهل الصفرا والبلغم ويزيل القلب عن الخاصة ● وان كان مع سعال يحذف عنه الهليلج
قرص العود سمع القي والغشي والحيضة ص نوخذ كندر مثقال ورد دستة دم عود في سك
قرنفل سليخن الاكل الخراساني طباشير بكدم كباسة ورسمان ومقرص من ق وقرب بعض الزوب
القاعة **قرص الورد** سمع من وجع المعدة والحمات الملغمة ص نوخذ ورد احمر دستة دم
اصل السوس اربعة دم سنبل الطيب دم ● وقد يضاف اليه شطر الغب ورسمان طباشير واربعة
من عصارة العاقر ومن بصمغ ومقرص من دم ● وقد يزاد لوجع المعدة مصطكى دم ● وقد تخذ
للحمى الملغمة من الوجه وبزر الهندبا ولسان الثور كل مثقال والعاقر ومقرص بريب السوس
وقد يزاد الكنوث وبزر الخيارين ● وقد يزاد الانيسون والافسنتين وبزر الرازيانج واصل السوس
ونحوها ● وقد تخذ لسوداوية الكبد والطحال والحيات السوداوية والسلعة من ورد عشرة دم
ريب السوس جسة دم سنبل سليخة مصاح الاذخر مر زعفران مصطكى كندر رسمان سعد الغير
كل ومن الادوية ومقرص وسقي قوته الى سنة اشهر **قرص الكافور** سمع من الحيات المرقشة
والالتهاب والعطش والدق والسل والتهاب المعدة والكبد وقذف الدم ص نوخذ طباشير
اربعة دم ورد احمر سبعة دم عود هندي رسمان لب حب الفرع والخيار وبزر البقلة كل
اربعة دم اصل السوس صندل ابيض نرجس من نشاسكر طبرزد كل مثقال كثيرا صمغ عربي كل
رسمان كافور بزعفران كل دم ومن بماء الورد لعاب بزر قطونا ومقرص من دم ● وقد تخذ
للحمات الحادة والحمقان وسع المرارة من طباشير ورد وصندل ابيض ورد الهندبا
والخيارين والخس والبقلة بالسوية مخلوط الكافور من الجميع من الكافور من نشرك
طبوخ نقدر الحاجة مجونا بماء الاصاح وقرص مندق ● ولقاء جعل اصل البزر بدل ما ذكر

لان كل واحد من الصنفين يوجب التكسر لكنه منافقه وضعف قواها وجعل الكافور قليلا
جيد السدر قوته وقد يزاد عليه الافيون ونسب اليه وسمي موسنه اشهر **قرص الطباشير الثاني**
نفع الحمات الصفراويه والملتهبه العارضه مع احداث الدم وغيره **ص** توخذ ورد احمر ثمانيه
مز الحماض سنه م طباشير اربعه م نشا اصبغ خرنوب مكد بلثه م زعفران م ونعنع بماء الورد وقرص
من ق **وقد** تخذ من ورد احمر وطباشير وانيزاروس مكد م مز الحماض العشر والهندبا والحس
والعفله وصندل ابيض مكد نصف م كافور نصف ق وقرص لعاب بزقطونا وشرب
نفع الحمات الحادة والحرقه وسكن اللهب والعطش **وقد** تخذ طباشير ورد وصندل
معاصري ومز الحمارين والهندبا والخرفه والعفله الباركه مكد ق كافور دانق وقرص بلعاب
بزبطونا وشرب منه ق **وقال** له قرص الطباشير الكافوري **وقد** تخذ الحلبه الصفراويه
والدامويه من ورد خمسه م مز الحماض سنه م طباشير اربعه م نشا اصبغ عربي مكد بلثه م وقرص
بماء ورد **وقد** تخذ لها من صمغ عربي مز الحماض لعاب ورد سمان ورق الورد الاحمر بالثه م
طباشير طين ارمني سماق انيزاروس مكد م ونصف وقرص بلعاب بزقطونا من ق وسمي قرص
سنه اشهر **قرص الطباشير الملين** نفع من الحمات الملتهبه والصفراويه والدامويه ويسكن
العطش **ص** توخذ ورد احمر بزبحن خمسه م طباشير كبار اصبغ عربي نشا مكد درسمان
بعفران م ومحي بماء حلبه المزعصين وقرص من ق وسمي موسنه سمان **قرص الكهربا** نفع
من ق الدم وهشه ويزفه **ص** توخذ كهربا سبد لولو مز بقله الحمقا مكد جسم م قرن ايل محرق
قشر البطم المحرق كشر اصبغ عربي مكد بلثه م كزبره معلوق خشخاش ابيض واسود مكد سنه م
ودع محرق مز الصح مكد درسمان ومحن بلعاب بزرقطونا وقرص **وقد** تخذ من خشخاش ابيض
وه صطكى وكهربا مكد عشره م زعفران درسمان **وقد** تخذ من ورد احمر صمغ عربي وكهربا مكد

نشا طين ارمني سبد طباشير ربالسوس جلنار مكد درسمان اعاقيا م ونصف ومحن بربالآس
الرطيب وسمي موتيه سنه اشهر **قرص السبد** نفع من احلاق الدم وقذفه **ص** توخذ سبد عشره
لبان ذكر اعاقيا حلبا ربكد اربعه م صمغ عربي م دارصيني نصف م ومحن بماء البيض وقرص
من م ومحفف **وقد** تخذ انث الدم من صمغ عربي وطين ارمني مكد جسم م كهربا سبد سماق
مكد م ونصف ربالسوس نشا دم الاخوين مكد درسمان مز النخ دارصيني مكد م وقرص من
كمه **ولما** كان مسلك الدواء بعد احجاره مز البخ والدارصيني لضعف احد هما قوي الدواء
مع تحدير بالسكون المسعال الذي موسبب زيادة نفث الدم والاحريعد الدواء وسكن
الى ان يصفي مقصده وسمي موتيه سنتين **قرص الكاكنج** نفع قروح الكلى والمثانه اذ فيه مز
ولين والحام للمرض وسكن لسدد الوجع والحرقه عند البول **ص** توخذ حب الكاكنج مز الخاد
لوز حلو مشر ربالسوس نشا كثيرا طين ارمني صمغ عربي دم الاخوين كندر مكد عشره م مز
الكزبره درسمان افيون م وسمي واحد فزايد السفيح وانما جعل فيه مز الكزبره لانه يفقد
الدواء وسدده الى ان يقضي مقصده وسمي والافيون لحفظ قوة الدواء وسكن الوجع
والحرقه بالتحديره **وقد** تخذ بزر الكزبره والخيار شنبر والشهدانج مكد بسته م مز الرازيانج درسمان
زعفران حب الصنوبر مز الحماض اذ مره مشر افيون مكد بلثه م حب الكاكنج خمسه وعشرون
مز الصاء العشر اثنا عشره ومحن بماء الرازيانج وقرص من ق **قرص الجلنار** نفع من
الاحداف وبرفء الدم وقذفه **ص** توخذ سلجة طين مختوم مصمغ عربي مكد ثمانيه م
ومحن بماء الجلنار الرطب او المطبوخ وقرص وتحفف في الظل المرة درسمان وتسقى
وتؤكل الى ستة اشهر

وفي الليل في موضع وفي مثله ايام ويصفى ويوخذ منه ربع رطل الى اربعة اواق ويقطر عليه
م دهن بنفسج حلو ويشرب في الحر **نفوع** سفع من الحميات التي قد بقي منها في البدن بقايا
والام اعضاء الحاد كذلك وسقي العروق من العضو **ص** يوخذ حاشا حامض ليمون ٤ سبستان
مثلون زنجبيل عشرة م تمر هندي عشرون م رب عشرون من الهندبا والكشوث مثله
اربعة كزبرة مابسة مثله يدق ويجمع في اناء ويصب عليه ماء مغلي حار ويوضع في الشمس
وفي موضع دفي ليلة مثله ايام ثم يصفى ويوخذ منه نصف رطل ويطبخ عليه من الزنجبيل
والسكر عشرة م وشراب بحراوي ويتناول قبله بساعتين حب محلب مسحوق صبر جزان ومصطكي
جزء بحوق **نفوع الهليلج** لاستفراغ الصفراء من البدن ويقمع الصداع **ص** يوخذ من الهليلج
اصفر عشرة م اجاص سوداني عناب سبستان مكد مثلون ٤ تمر هندي عشرون م منقع
يابس بزر الهندبا ومن الحشف مكد مثله خيار شنبر عشرة ويسقع في آنية ارطال ماء حار يوما
وليلة ويمرس فيه الزنجبيل عشرة ويشرب منه قدر اوقية في الحر **نفوع** ٤ **بادياج** يسخن الراس
والمعدة من الفضول الغليظة **ص** يوخذ حاشا صل الرازيانج والكرفس والادخر مكد عشرة م فوتج
جلبي بادا ورشكاعي زراوند مكد جزء يعرج عاريقون افيمون مكد جزءا سطوخودوس
اهليلج اسود مكد سبعة م سنبل رومان ناخواه سلخ قصب الذريرة مكد اربعة مصطكي
مثله زنجبيل مثلون يطبخ بسبعة ارطال ماء حتى يبقى رطل ويصفى ويذر عليه اباريج قرحا
اوقية ويوضع في الشمس في اناء زجاج مثله ايام ويشرب منه اوقية الى اوقيتين **نفوع**
لاستفراغ الصفراء من البدن وابن الطبع ولسكن العطش واللهب **ص** يوخذ حاشا
اسود وحلو وعناب مكد خمسون ٤ تمر هندي مثلون ٤ مشمش ٤ مقدد نصف رطل
وسقع في آنية ارطال ماء وعجن فيه من السكر الابيض والزنجبيل مكد عشرة م ويصفى من مائه

مطبوع الذكر بسبل الصفراء فيقيء الورق
ع الاظاط الرقيقة الحادة ويسكن الخفقان
الحادة **ص** سنامكي نفيح اليس
٤م ٥م
نيلوفر بزر الهندبا اجاص سودا
٣م ٣م ٣م
عناب سبستان تمر هندي
٢٠ عدد ٢٠ عدد ٢٠ عدد
ورد احمر **ه** يطبخ بالجبح ثلثه ارطال ماء
٤م حتى يبقى رطل وتيرمس فيه
الخيار شنبر والزنجبيل مكد خمسة عشر درهما
نصف ويشرب **ه** مطبوخ الهليلج
ليسيل الصفراء ويقوي المعدة ويفتح الاظاط
الرقيقة الصفراوية **ص** سنامكي
٥م
اهليلج كابلي بزر الهندبا نيلوفر
٣م ٣م ٣م
اصل السوس زنجبيل اجاص
٤م ٣م ٣م
عناب سبستان اجاص يطبخ
٢٠ عدد ٢٠ عدد
بالجبح ثلثه ارطال ماء حتى يبقى رطل
وتيرمس فيه الخيار شنبر والزنجبيل مكد عشرة
مطبوخ الافتيمون يخرج السوداء
والبلغم والصفراء المحترقة وينفع الخفقان
الحادة **ص** افتيمون
٥م
بزر الهندبا ورد احمر
٣م ٣م
عناب سبستان
٢٠ عدد ٢٠ عدد
بالجبح ثلثه ارطال ماء حتى يبقى رطل
وتيرمس فيه الخيار شنبر والزنجبيل مكد عشرة
المبشر سفع الصداع من السوداء والرطوبة **ص** يوخذ اصل سوس عشرة م صبر سقطري
وبزر خس ويجعل في قنينة وينصب عليها ماء ارطال ماء حار ويوضع في النهار في الشمس
السوس والحل بزر الهندبا عناب
نفوح بزر الهندبا سبستان
اصل السوس
اهليلج
اجاص
بزر الخس
ورد احمر
اصل السوس
اهليلج
بزر الخس
اجاص
سبستان
عناب
نيلوفر
بزر الهندبا
اهليلج
اجاص
سبستان
عناب
ورد احمر
اهليلج
اجاص
سبستان
عناب
اصل السوس
اهليلج
بزر الخس
اجاص
سبستان
عناب
نيلوفر
بزر الهندبا
اهليلج
اجاص
سبستان
عناب
ورد احمر
اهليلج
اجاص
سبستان
عناب
اصل السوس
اهليلج
بزر الخس
اجاص
سبستان
عناب
نيلوفر
بزر الهندبا
اهليلج
اجاص
سبستان
عناب
ورد احمر
اهليلج
اجاص
سبستان
عناب

ملء اواق وقرب بالعدوات **ماء النفع** مع من الحمات المحرقة وحرارة الكبد وسهل الصفراء
لو خذ جاسر اسود وعناب مكد جنسون ء منهن اربب منقى ناهتريج مكد عشرون م قرطم
كالى واسود مكد بسعدم ورد احمر عشرم نرهندبى نسون م وبانى عليه جنسه عشر رطلا من الماء
ويوضع فى الشمس وشرب بعد ثلثة ايام كل يوم اربعة اواق مع السكنجبين السكرى فان كان بحاله
زيد فيه سبستان جنسون ء ومشمش ابو جنسه م ويعمل عرق السكنجبين من شراب السكنجاشت
ماء الاصول لنفع سدد الكبد والطحال **ص** تو خذ من اصل الكرفس والرازيانج مكد عشرم
منقى عشرم من الكرفس والرازيانج واذخر مكد نصف انسون مصطكى سنبل الطيب من الماء
ناطرون كمون كرمانى سعد قطر مكد درهمان سكبيج مقل ازرق مكد م ورد احمر اربعة م ويطبخ
باربعة ارطال ماء حتى يبقى رطل ونصف وتسقى منه كل يوم ثلثة اواق مع ق دهن لوز حلو
ماء الاصول لنفع سدد الكبد والطحال والنفع من برد سا وفساد المزاج وبرد المعدة
والاستسقا بالحميات العفنة والبلغمية **ص** تو خذ من اصل الكرفس والرازيانج مكد سبعة م
اصل الاذخر وفقاحه مكد خمسة م مصطكى سنبل الطيب مكد م ونصف عود قمارى عبد الملك
اللبان مكد درهمان شكاعى باذاورد حبة الخضرا قشر اصل الكبر مكد ثلثة م انيسون
عشرة م زنجبيل منقى عشرة م اهليلج اصفر ورد احمر مكد ثلثة م ويطبخ بسلسة ارطال ماء حتى
يبقى رطل ونصف وتسقى كل يوم اربعة اواق مع درهم دهن لوز حلو وم
ماء الاصول للنفع من الفالج واللقوة والصرع والاستسقاء والنفخ والسكتة وقواقع
المفاصل **ص** تو خذ من اصل الرازيانج والكرفس والاذخر مكد عشرة م نرجس الكرفس انسون
رازيانج مكد اربعة م مصطكى سنبل الطيب فقاح الاذخر مكد درهمان سكبيج اللبان السادج
مكد درهمان عود البلسان لوز دان مكد م زنجبيل منقى عشرون م عدد ان السلخة نرجس الحرمل

ثلثة م حنظل نا درهمان ويطبخ باربعة ارطال ماء حتى يبقى رطل ونصف وتسقى كل يوم اربعة
اواق مع درهم من دهن اللوز الحلو **ماء الاصول** لنفث جعثاء الكلى والمثانة **ص** تو خذ
من اصل الكبر والكرفس مكد خمسة م نرجس ونان ثلثة م قلب اجاص الطبخ مكد سبعة
اسقولوخذريون مكد م زنجبيل منقى عشرة م بزر بانجوان ابو عشرة م ويطبخ بسلسة ارطال ماء حتى
يبقى رطل ونصف وتو خذ كل يوم اربعة اواق مع نصف من عجم اليهود المدقوق ناعما **ماء الاصول**
للصرع من وجع الرحم والاورام الحيض **ص** تو خذ من اصل الكرفس والرازيانج والكبر مكد عشرة م
بزر الكرفس والرازيانج ولانسون من كل واحد مثل ذلك من كل واحد عشرة م واذا خطر بانون ومن بزر
الحرمل مكد م زنجبيل منقى عشرة م ويطبخ بسلسة ارطال ماء حتى يبقى رطل ونصف وتسقى كل يوم
اربع اواق **ماء الاصول** للنفع من ضيق النفس والربو والسعال البلغمى **ص** تو خذ من اصل عشرة م
زنجبيل منقى خمسة عشر م عناب سبستان مكد ثلثون م نرجس ونان ثلثة م اصل السوس
سبعة م زوفا يابس خمسة م بزر الخطمى والخبازى مكد درهمان شعير مقشر مرصوص سبعة م
ويطبخ برطلين ماء حتى يبقى رطل ونصف وتسقى منه اربع اواق بدرهم دهن لوز حلو
ماء اللبن لسهل الصفراء ومنع من البرقان وسهل السوداء المحترقة خصوصا مع الافسنتين
ومنع من حرارة الكبد وحدة الصفراء وبحافة البدن وافضل الاوقات لشرب الربع **ص**
لبن حلب من الماء قدر رطلين وعلى فاذا فار وارتفع الى راس القدر صب عليه اربع
اواق من السكنجبين السكرى وم خلا شيرخانه يجتمعن ويحتمع جبنه ونصف الماء ثم يترك
عن النار ويترك حتى يسكن ثم تصفى بمصفاة خوص وبعد بخرقة ثم تعلق قليلا قليلا وتزع
زبدته ثم رغوته وقدر ما شرب منه كل يوم رطلة ثلثة ساعات بين كل شربتين ساعتان مع
دانق من الملح الهندى وقد شرب مع مسهلات الصفراء والسوداء بحسب الحاجة **ماء العسل**

تقوى المعدة البارده وتنفع من الامراض البارده ويسهل الطبع اذا صار في خلطه مسعدا للانزقاع وقد يحبس اذا وجد في المعدة قوة على هضم الغذاء الى البدن وتشهي الطعام ويدر البول ويعرف بتبريه الحامل من الحمل ما يجد دون قراقره عند السحق وقد جرب عسل وخز ان ماء وملحان حتى تذهب الملوحة ثم يصفى واذا اريد تحصيل اليمان يجعل في قدر يغسل ودار وملحل وقرنفل من كل ان وصفكى وقد يطبخ رطل من العسل في ستة ارطال ماء الورد حتى يغلظ وقرنفل من كل ان وصفكى وقد يطبخ رطل من العسل في ستة ارطال ماء الورد حتى يغلظ وقرنفل من كل ان وصفكى وقد يطبخ رطل من العسل في ستة ارطال ماء الورد حتى يغلظ

الباب السابع في الادهان والمراهم والذرورات

دهن البنفسج بارد رطب ينفع الجرب والصداع الحار وينوم اصحاب السهر والوسواس خصوصا اذا عجن القرع او اللوز الحلو وبارد الفاصل والعضل والعصب ويسهل حركة الفاصل ويحفظ صحة الاطفار طلاء **دهن السمسم** او اللوز الحلو المشروح يجعل في كيس صفيق ويخض طويلا ولكن من كل عشرة اناء من ذلك خمسة ارطال من البنفسج المنظف الى اربعة ارطال ويطرح عليه البنفسج بالتدريج في كل يوم اناء بارد ويشد راس الكيس ويترك حتى يجف ثم يطحن ويستخرج دهنه **دهن النيلوفر** بارد رطب هو بقوته مقام دهن البنفسج في الدفع الا في الصداع الحار فانه اقوى فعلا وتحدره سلسا **دهن الورد** مضاد للحار المبرد الطيف ينفع حرارة الدماغ وابتداء ظهور الاورام ويزيد في قوى الدماغ والفهم ويطفئ اذا صار في فصاد ويحبس الاسهال المراري ويسكن الصداع الحار اذا ضرب بالماء البارد ويسير خل ويكمن الحكة ويخفف الشور طلاء وقد تحدكما ذكرنا **دهن الزنبق** حار في الثانية رطب في الاولى ينفع العصب والصداع السوداوي ويحلل الاورام الصلبة الباردة وينفع انضمام فم الرحم وسعة ارجائه وتحدكما ذكرنا **دهن الريحق** مولد الرتب باليابسين

لا سخونة يابس ينفع من اوجاع الكلى من برودة واصحاب الرطوبة والاسترخاء ويمرخ به بطلاء المفاصل وقد تحدكما ذكرنا **دهن الخيري** حار رطب في الثانية ملطف محلل نافع في الجراحات خصوصا ما عليه بدهن نوره وقد تحدكما ذكرنا **دهن اللوز الحلو** جوده الطري العذب ينفع الثآليل الباردة كثيرة الرطوبة ينفع ورم الوثي والصداع الحار وضربان الاذن ووجع الكلى وعسر البول والحصاة واوجاع المثانة والرحم واحشاف والسعال المزمن والرطوبات الجنبية والقولنج ومضغ الكتب الكلب والصدر والمعدة والرياح وخشونة الحلق وقد يطبخ ويستخرج دهنه بالماء الحار وبدقة ناعما ويعجن باليد بعد الرش بالماء الحار حتى يخرج دهنه **دهن اللوز المر** في الثانية يابس ينفع سعف من برص الوجه والكلف والاثار السود مع الشهم والعسل ويفتل ورد الاذن ويسقط الثآليل والصداع البارد طلاء ومنقب الحصاة خصوصا مع الايزار ويدر الحيض احتمالا وينفع القولنج والبلغم والرطوبة اذا شرب مع ماء الاصول وقد تحدكما اللوز الحلو **دهن البزر** قوى الحرارة رطب يحلل ينفع من الاكلة والنواصير ناهيك العين وينفع اصحاب الامزجة البارده والفالج واللقوة اذا مرخ به البدن او نقط به وقد تحدكما اللوز **دهن الناردين** حار ينفع من نقصان الباه يدق ويغلى بالماء ويصفى دهنه او يعتصر من غدران تغلى مع الماء وهو اجود **دهن الخروع** حار يابس في الثالثة ينفع الدرش والكلف والجرب ويسهل البلغم وجب القرع وينفع ورم السفل وانقلاب الرحم وعسر الاعصاب من الرطوبات اللزجة ويحدكما ذكرنا وقد تحد هكذا يطبخ الكرنب الخروع بماء ويصفى ويسقى المدمن ثم توخذ ناحية صعتر ففيح جيلى مرمريا حوز بزر الكرفس والرازيانج الفسون من كل جزء توقية مصطكى اربعة دراهم حلبة ملد سبعة مثل بل فل ورج شيطرج هذه يدق مفرد ملد ملتهم سكبج اشق جاوشير كل ملتهم اصل الكرفس قشر

اصل الزيابخ او خمسون درهما حسكى مكدس عشرة مثاقيل بخل دار وصفى من بعد فاضله
كيابه فاعل دار فاضل جوز قوايسا سه شونيز قسط كروما مكدار نعنع زرنباد ورق
خمسة دراهم ودقق جرشنا ونصب عليه من الماء ما يغمره وطبخ حتى تتهرى وصفى و
ماقى عليه سته ارطال من دهن الخروع وطبخ حتى يذهب الماء وسقى الدهن الذى
الى صفا الدن بماء الاصول **دهن الفرع** بارد رطب ينفع من حراره الدماغ ويبسه
سعوطا ولاصحاب السرسام والماليخوليا استنشاقا او صبا على الراس مع قيراطى و
ينفع من حراره تعرض للبدن تقشر الفرع الكبار ودقق وبعصره يوخذ من مائة اربعه
اجزاء ومن المسرح القرطى جزء وطبخ حتى يذهب الماء وسقى الدهن وتعرفه الث
بان ما يخلو عود على راسه قطر الى اسفل الدهن وشعل النار فان خشى بقى فضل الماء فعلى
حتى يذهب جوان لم يفش واشتعل مما يق فيه شئ من الماء ثم صفى ويسخرج **دهن حبه**
سنوبر ودقق وديش على الماء الحار ومحن حتى يخرج الدهن **دهن الزعفران** هو دهن
الحلو ق طبن العصبه ينيل النشج وسمع صلابه الرحم ويحسن اللون **ه** يوخذ بعفران
سته م قصب الاذريون خمسة م نصف م قردمانا سته م سفع الادويه على حدتها والما
على حدته الخل سبع خمسة ايام الا القردمانا فانه سبع فى اليوم السادس الخل وتراد يوما
ونصب عليه فى اليوم السابع من الدهن عشرون ق وطبخ حتى يذهب الماء وسقى الدهن
وقد يجعل الحار وهكذا بعفران بلشم قصب الاذريون خمسة م اشنه درهمان قرنفل قرفه
مكدم ودقق ناعما وبخل وبحن بماء ورد دهنه حتى يصير كالرهش فى قوامه صفع وجمع
الرحم وصلابتها واحداثها احتماما وتقوى القلب وطبن العصبه **دهن الاذن** يسود
الشعر ويقويه **ه** يوخذ رطل من دهن الاس وبخل فيه وقمر من الاذن وترك يوما وليله

ثم نطلى ق قدره ضاعف بان يجعل ق قدره ثم يجعل فيه العقد حتى يحل الاذن ويرفع
دهن الاجل يسود الشعر ويقويه **ه** يوخذ طبخ مسقى آس ومن اصل الصوبر والسوسن وطبخ
بالماء جيدا وتصفى وتصب عليه مثل نصف من السمرح وطبخ وقدره ضاعف حتى
يعقد المذوب الدهن **دهن الاسفنين** يسود الشعر ويقويه **ه** يوخذ حب الغار لاذن
اسفين من كل جزء جوز السرو جزان ودقق وبخل وشد فى خرقة قدر قصر وسفع فى دهن الآس
اسبوعا ثم يعصر فيه حتى يخلو ويرفع **دهن الشقاقول** يسود الشعر يوخذ ورق الشقاقل الاخضر
ويخضف فى الظل وسحق ويخل ويوخذ منه اوقيان وبخمسة ارطال دهن الآس وتيش عشرين
يوما **دهن السوس** حار يابس فى الثالثة يلطف ملين ويقوى الاعضاء وسفع الاعياء وسفع
المشايخ وامراض العصب البارده وقروح الراس ودوى الاذنين وهو نبات من سقى
الصحو والكمرة والفطر وسفع اوجاع الرحم واذا اكتحل بمكره حلل الماء النازل فى العين **دهن**
يوخذ سوس ابهض منقى درهمان نسرح رطل ونصف وبخمل فى اناء زجاج حتى اخذ دهنه
ثم صفى ومن اراده اقوى فليجعل فيه سليخة قرطى حب البلسان مصطكى زعفران من كل اوقيه
ورقرقرحا من كل نصف اوقيه ويجعل مع ملين سوسنه بعد رفعها من الصفره من السمرج
فى اناء زجاج ويجعل فى الظل فى موضع معتدل حتى تاخذ قوة الادويه وصفى ويستعمل **دهن**
الغار حار فى الثالثة يابس وه واحر من دهن الجوز سفع داء الثعلب ووجع الراس البارد
ويحلل الاعياء وسفع اوجاع الاذن البارده وبعد السمع وسفع من الطنين ووجع الكبد
وتزخر به المشمره **ه** تطلى الغار مع السمرح ويجعل فى النمل اياما ويعفى **دهن الفجل**
نسبه الزيت العتيق ومراحى منه دهن الخروع حار يابس فى الثالثة يلطف ينفع من الريح فى
الاذن واوجاعها من برد **ه** يوخذ ماء الفجل الثالثة اجزاء شمرح جزء وطبخ فى قدره ضاعف

حتى يذهب الماء وبقي الدهن **دهن البان** حار رطب في الثانية يلين صلابة العصب وينفع
دوي الاذن مع نخم البيد والشقاء والجاذون برد الشتاء **ص** يؤخذ حب البان المقشر ويغلى
في الماء حتى يخرج دهنه وينصفى **ق** يتخذ من هذا الدهن مغلى فيه ورد احمر يسارة قوته
جزء واحد وقد اصندله عود ولو عليه شيء من عنبر ومسك **دهن الآس** مبرد منشف للاعضاء
وهو نبها ومنع للمواد وفساد مناسب الشعر وتقويه وتليينه ومنفع من القروح الرطبة
في الرأس والحراز واسترخاء المفاصل ويحبس العرق والبول **ص** يؤخذ آس طري وبندق و
يعصر ويدخل كل رطل من الشيرج ثمانية ارطال او رطلان من مائه ويطبخ حتى يذهب الماء
وبقي الدهن **ق** ينفع ورقه في الشيرج وتوضع في الشمس اربعين يوما **دهن التشاجم** ينفع
من عرق البواسير جدا **ق** يؤخذ حسك عشرة مثاقيل اربعة عشر درهما وتصوم درهمان شيرج رطل
يغلى حتى يبقى الدهن ويذهب الماء **دهن الأدخر** ينفع جميع ضروب الحكة في الناس والبهائم
وينفع من الاعياء والبرص طلاء **ق** يتخذ كدهن البنفسج من غير فاعله **دهن الأقوان** يسخن
ويلين الجراحات في المفاصل والتواء الاعصاب **ق** يعاود بدء العرق الابولة والحبض اعتمالا
وصلابة الرحم **ق** يتخذ كدهن البنفسج **دهن البابونج** حار يابس يخفف ليكون الانجاع
وينفع الاعياء والحمى العارضة من استحالة الجلد وسخن المواضع للتمدد ويمنع الرياح
الكائنة في الماء ولذعه خاصية التحلل دون الجذب **ص** يؤخذ بقاح البابونج اوقيتان
ويطبخ في عشرين اوقية من الشيرج ويجعل في الشمس اربعين يوما **ق** يؤخذ من البابونج
الرطب والياسمين من ربع اعلاه حتى يغلى ربعه اعلاه حتى يغلى رطل وينصفى ثم يلقى عليه شيرج مثل
الماء ويغلى الدهن ويعمل على ما ان سقم ثم يطبخ على النار كطبخ سائر الادهان
دهن الحناء حار يابس يقطع تحلل الاعياء وينفع عرق الفساء وسائر وجع العصب

مر وخارشيشعر **ق** يتخذ من قوة كدهن البنفسج او يطبخ ورق الحناء في الشيرج وينصفى
دهن الشبث حار يابس يحلل نفخ الاعضاء والبرد والسدد وينفع من الحميات وينفي الرياح ويقوم
ويسكن الاوجاع وينفع ابتداء العرق في السفل **ص** يؤخذ شيرج رطل ويلقى عليه سنة مثاقيل من ورق
الشبث المجفف في الظل ويوضع في الشمس اربعين يوما **دهن النارديين** ينفع وجع المعدة
والكبد والقولنج وبرد الحرقف شربا وضمادا واحتقانا وبرد الاعضاء مر وخا ووجع الرحم
احتمالا لصقا نا او وجع الاذن قطورا والصداع والشقيقة سعوطا واسترخاء اللسان
قطورا **ص** يؤخذ من نارديين مقشب الذنب سعد ورق الغار حب الغار عدد ان اللسان سائح
هندي راسن ذحر ابهل اس قرة ماتا سماق اذان الفار مر زنجبيل فو فل اشيرج طري
دهن القسط ينفع من وجع الكبد والمعدة البارد وينشا الشعر ويسوده وينشا العصب
والتقوية **ص** يؤخذ قسط مر عشرون اوقية سلخة سنبلة ورق المرماحوز اربعون ق
ويدق جريشا ويلقى عليه رطل ونصف سراب وتر ثلاثة ايام وليالها ثم يلقى عليه شيرج رطل
ونصف ويطبخ حتى يبقى الماء ويبقى الدهن وقد تحذف بكذا للفائح فقط اوقية فلما عاقرحا من
كل منه اوراق حنا يبدسنز يصفر اوقية ويعتق نصف رطل دهن الخروع او دهن النرجس
وتمرح به الاعضاء المسترخية **دهن الافسنتين** يحمي الاعضاء الباردة ويقويها ملقى عليه
اوقية صاح الافسنتين ومن شيرج رطل ويوضع في الشمس اربعين يوما **دهن المصطكى** ينفع
من ضعف المعدة وحموضتها واورامها ويلين الصلابات **ق** يؤخذ مصطكى ستة اواق
وفي ثمانية ارطال شيرج ويطبخ في قدر ضعاف حتى يذوب المصطكى فيه **دهن السليخة**
ينفع من برد المعدة والكبد وسدد الاعضاء **ص** يؤخذ سليخة قسط حب البلسان
مصطكى فعقران من كل اوقية وبقار قرفة من كل نصف اوقية ويدق جريشا ويصب عليه

رطل ونصف شرح ويلقى عليه ورد السوسن المتروع الاغصان بلؤن ء ويوضع
في الظل حتى يحمر الدهن بالادوية واخذ بالحنا دهن السذاب منفع من برد الكلى
والمثانة والظهر والرحم واسترخاء العصب ووجع الحنن ويسكن الوجع المزمن
ويحلل الرياح ويمنع الساقص مرمخا ه يوخذ شرح اربعة ارطال ونصف ورق
السذاب الطري اربعة اواق ماء عذب رطل ونصف ويطبخ حتى يذهب الماء ويبقى
الدهن دهن الدارشيشعان منفع من استطلاق ومنع المعدة ه يوخذ ارشعان
ست اواق سليخة تسع اواق عبدان السليخة قسط مكدار بعة اواق قرفة خمس اواق
قصب الذريرة اوقيتان وبدقة حرفشا ويطبخ تسعة ارطال ونصف من الشرح و
يصفى دهن المرزنجوش حار لطيف منفع الكبار بغزه من انواع الفالج طلاء بفتح
سدد الدماغ ومنفع من الشقيقة والصداع السوداوي والرياح الغليظة ويجعل
في الاذن يقطنة منفع من انسداد هاومنفع من ادمام الرحم المودي الى احتباسها
وتحدد هن الورد دهن السفرجل الشامي يقوم احدهما مقام الآخر فاضر مرخ يحبس
العرق ومنفع من سقاق البرد والبهلة والقروح وقرحة البول والكلى واللثاة قطورا
ص يوخذ ماء السفرجل وماء التفاح كمنه ارطال شرح رطل ويوضع في الشمس اربعين
يوما ه واذا اريد ان يكون اقوى حبسا للعرق فليخثر سفرجل ورد مكدنصف رطل
ورد يابس نلث رطل ويطبخ بخمسة ارطال ماء حتى يعود الى الربع ويصفى مرهم اسيف
منفع من الحرارة ويبرد ويثبت اللحم ويجفف القروح ص يوخذ شمع اسفيداج
الرصاص مكدد ويمان دهن ورد اربعة امثال ذلك الشمع بالدهن ويلقى فيه الاسفيداج
ويضرب حتى يستوي ه وان كان الحرارة شديدة يلقى فيه شيء من الكافور وان اريد

لحرق النار ووجع الامعاء وبعض ذوات السموم فلكل من مرداسنج وخمسة اسفيداج
ونحفان نوشادر ثلثة اشقاف مذاب بدهن ورد ثم يلقى عليه سابق بعضهن ويضرب بخشبة وسمي
وسمي موتلي سنة اشهر ثم يضعف ه وكذا حكم جميع المراهم مرهم الباسليقون منفع اللحم
ويصلح المواضع العصبة والجراحة الواسعة الاحمرار وفيها ص يوخذ رفاحة شمع مكدعمرون
دانق قمة اربعة ومحمع بزيت ويخدم بها مرهم الزنجفر منفع الادوام التي لم يصح والرطان
والخنازير ه يوخذ مداسنج خمسة شمع عشرة كندر ذكر قنة اسفيداج مكد عشرة علك النعم
سنة مر بجفر ثمانية مذاب ما الذاب بزيت وشرح وفي الصيف بدهن ورد بقدر
الحاجة ويخلط به الادوية المسحوقة وقد يجعل الاسفيداج عوض الزنجفر مرهم الخذ ينبت
اللحم ويجفف القروح ويردها يوخذ مداسنج اوقية مدقوقة ويضرب باربع اواق خل
ويملذ زيتا حتى يستوي ه فان اريد ان يجفف كثر اضيف اليه دريمان من العروق
المدقوقة مرهم النجار يجفف القروح العميقة ويأكل اللحم الزايد ويلطف الجرح و
يدمل ه يوخذ نجار دريمان علك الدلم صمغ الصنوبر مكد خمسة مانزوت مر يخن
النجار ويذاب بالزيت الادويه نرمن ويذر عليه النجار ويضرب حتى يستوي مرهم النوره
منفع من الاكلة وحرق النار ويجفف القروح ص يوخذ نوره مسحوقة محرقة تجعل في اكبيس
كبار ويمرس زوما عذب حتى يفي ثلثي الكبس النجارة فرمي بما مر ازالة الماء حتى يبس
فما النورة ويصفى عنها ويعجن بالزيت مرهم الدلموني منفع من الاورام الحاسية والاكلة
كلها والخنازير والسلع ص يوخذ حلبة بزر كتان خطمي اصفر مكد كلها مقع كل منها
على حدته يوما وليلة ثم يوخذ مكد منها ارطال ونصف ه ثم يوخذ رطل ونصف مرداسنج
وسحق ناعما ويغلى بسلسة ارطال من الزيت حتى يعقد وعفر اوعنه ثم يغلى اللعابات

على حدته ما خليه ثم يذر عن النار ثم يلقى على المرداسنج والزيت فلما تخليه وينعقد **م الحوارين**
معرق بزم شاهان ويعرف ايضا بالانجرى ينفع الاورام الحاسيه والحمارز والقوابي
والطواعين والسرطانات وينفع الجراحات من اللحم المفسد والاوساخ وينقى الطريا
ه ويؤخذ كم شمع راتنج مكدار دهن شيرز بخار قنه مركد درمان اشق سبعة م
زراوند طويل ايان مكد بلسه مقل ازرق اربعة م مرداسنج اربعة م ونصف ونحن ما
ويذاب الباقى بالزيت فان كان شاه كان من الزيت رطل او نصف **ه** وان كان صيفا
فرطل ويخلط وموم الرسل **م مرهم الرصاص** يثبت اللحم ويجفف القروح **ه** يؤخذ سر
محرق بالكبريت نحاس محرق اسفيداج الرصاص كندر ذكر م مرداسنج م اقليميا السنج جاوشير
مصطكى مكد درمان شحم كل الثور راتنج علك الفطم ومن الاس شمع ابيض مكدا شاعرق
ونحم صمغ عربى مكد اربعة م ويذاب ما اذاب وسقم ما اسقم بخل اخر ويخلط ويحتج حتى
يستوى **م الفلفطا** الجاليوس ينفع من القروح العسرة الاندمال والاورام الحاسيه
والسرطانات والطواعين والجراحات وجميع الاورام التى تكون من المواد المنصبة الى
الاعضاء **ه** يؤخذ شحم خنزير وسمنه غير ملح رطلان مرداسنج رطل ونصف فلفطا ر
اربع اواق يذاب الشحم والسمن ويؤخذ منه رطل ومن الزيت رطل ونصف ويلقى
عليه فلفطا ر ومرداسنج سحقان ويخلط **م مرهم احمر** مورومى لكل علة نافع عجيب
ه يؤخذ خل خمر نبت مكد رطلان مرداسنج رطل وربع نحاس محرق عشرة م زنجار
ثمانية م يطبخ بخل بالزيت الى ان يفنى الخل ويبقى الزيت ويلقى عليه الباقى
ويطبخ حتى يثخن ويجمر **م اسود** ياكل اللحم الفاسد ويثبت اللحم الجيد ويصلح
الكثير من العقوح والجراحات **ص** ياخذ قراسنج نصف رطل زيت رطل

شمع رطل وربع زفت اوقيان علك القلم خمسة م يغلى العلك والزفت والزيت
والشمع ويلقى عليه المرداسنج ويجرك حتى ينعقد **م مجفف** يجفف القروح الوخيمة
ه يأخذ مرداسنج اسفيداج حب القضة اقليميا القضة مكدة درمان دم
الأخوين طين فرسى مكدة درمان ونصف عروق ان ذروت صبر مكد
نصف م شمع ودهن بقدر الحاجة **م مرهم** لحرق النار **ه** يؤخذ مرداسنج حب القضة
اسفيداج قيموليا بورق مغسول دهن ورد بياض بيض ويضرب حتى يستوى
م مرهم للبواسير والضربان فى المقعدة **ص** يؤخذ سنام الجمل شمع مكد خمسة م ويدقان
ويخلط بهم زفت درمان قطر اساليون ماء الكراث المصفى اوقية فاذا احتمع الجميع
على منة النار وطلى تضمد انت على سواد وصيرة المقعدة **م مرهم** نفع الاورام بلا ادنى وجع
اللحم الزايد **ص** يؤخذ دقيق وسعف الماء وقشر ويؤخذ صابون ويحمى ويخلط مع
جزء من العرق للسحوق **ذرور** يقطع دم الجراحات **ص** يؤخذ عفص قشر الكندر عصارة
لحية التيس بالسويد ويدق ويخل **ه ذرور** يلصق قطع السيف والسكين ويحبس الدم **ص**
يؤخذ صبر انزروت دم الاخوين زنجار اشق راتنج بالسويد ويدق ويخل **ذرور** يلصق
دم الجراحات يؤخذ عفص ويحبس الدم **ص** يؤخذ انزروت دم الاخوين جلنار مكد جزء
قشر الكندر جزء ويدق ويخل **ذرور** يلصق الجراحات ويخفف القروح **ص** يؤخذ صبر
عشرة م قشر الكندر جلنار مكد خمسة م ويدق ويخل **ذرور** يلحم الجراحات والقروح
يؤخذ كندر انزروت م دم الاخوين بالسويد وهو معروف باربع اوقيه **ذرور**
يخفف القروح **ه** يؤخذ مرداسنج زرقاء السوس قشر الملح عفص مكد جزء قشر الرمان عروق
مكد نصف جزء **ذرور** ياكل اللحم الزايد **ه** يؤخذ قطار محرق عفص زنجار انزروت تابوق

اسفيداج ٢ م زعفران ١ م
مرهم با روغن بكدار زند
دارو با كوفته وبيخته در
ده م سير وجوان
خرب تند وجذب در
با ون كشته وبيك با لبد
تا مرهم شود ديكتاب
ان غراص ٢ م

ذرور باكل اللحم لست العين ص توخذ بورد غير مطفا وخشخاش زاج درجان ريحان آس ثم فلفظار توتيا الخاس مرداسنج حسا الرصاص مكدق ومدق ويخل **ذرور** باكل اللحم الزايد ومنع العين ه توخذ نورة غير مطفاة عشرة م زريحان مطفطار مكدة ريحان كندر اقلمنا القصة خرق ابيض ناشد ومدق ويخل

الباب الثامن في ادوية العين كحل

الزعفران سفع من الظلمة والحكة والسلاق ه توخذ زعفران سنبل الطيب مكدة ريحان دار فلفل م فلفل ابيض ق ونصف نوشادر نصف م عنص آسة م كافور نصف ق ومدق وعجن بحبره ويكتحل به **روشنائي** كحل ينفع من ضعف البصر والغشاوة ه توخذ نحاس محرق ساذنج مكدس جسة م فلفل دار فلفل زعفران بخم الكحل مكدنصف م زنجار صبر بورق ا ضعف مكدم اقلمنا الذهب دريمان ومنع محققة **رمادي** كحل ينشف الدمعة ويجلو العين ونصف وطوبتها ص توخذ اثمد توتيا هندي توتيا النحاس شخ محرق مكد جزء ماميران ربع جزء ومنع محققة **عزيز** كحل منع من الظلمة ويقوي العين ومنشف الرطوبة ص توخذ اطفيا الذهب توتيا هندي سرطان بحري اثمد بوال النحاس ساذنج هندي صبر نحاس محرق ساذنج معقول مكدريمان فلفل اسفرفاسود دار فلفل نوشادر مكدم ومدق ويخل ويحفظ ثانيا ه وتفعل هكذا في جميع الاكحال ويكتحل به ه وان اريد اقوى منه لسفع من ابتداء الماء والانشار وضعف البصر والغشا فليوضع البيد زعفران ومسك في آخر الامر فيحفظ ويحفظ ريحان من الزعفران ودانق من المسك ويحفظ ثانيا **باسليقون** سفع من حكة العين وخلطة البصر والسبل والجرب العتيق اذا لم يكن مصحوبا حرارة ص توخذ زبد البحر اطفيا الذهب والفضة مكدعشرة م نحاس محرق خمسة عشر م لطخ دارانى ساذنج هندي اسفيداج الرصاص فلفل دار فلفل جندبيدستر سنبل الطيب اثمد مكدريمان لطخ هندي قرنفل

مكدم صبر عصارة الماميثا مكد خشخاش مرماميران نوشادر عروق مكد ثلثم فزعلوج اصفر ارضم ومنع محققة ويكتحل ماية ه وقد يحذا من اطفيا الذهب زبد البحر مكد عشرة م نحاس محرق خمسة م اسفيداج الرصاص لطخ دارانى عود ربيعة فلفل دار فلفل مكد دريمان مرنفل اثنين مكدم ويحذا كحلا ويسمى الياسا يقون الاصغر وسفع ما سفعه الاكبر **شنجرفي** كحل اسفع من ظلمة العين وحكتها وورمها ص توخذ ساذنج دريمان دم الاخوين قاطة مسك مكدق نحاس محرق دار فلفل سنبل الطيب مكد نصف م ساذنج هندي زعفران كافور نصف ق منع محققة **كحل السادج** يقوي العين ويمسك الدمعة ص توخذ اثمد سنه م ساذنج هندي اطفيا مكدة ريحان مارفسنا ارتضم م زعفران نصف م ويخشل ويقرا لوا ودانق ونصف اسفيداج م ويحفظ ثانيا **كحل التوتيا المقلع** الياض من العين ه توخذ زبد البحر اطفيا الذهب بعر الضب زبد القوارير مرجان عين السرطان البحري مارفسنا دهني مكدار بعة ودانق كحل اصفهاني خمسة م ساذنج مغسول لولو غير مثقوب مكد نصف م سكر القرص ربخار نوشادر فلفل دار فلفل قرنفل سنبل الطيب مكدق ونصف ماميران واعان مرزبغ النعام لطخ هندي زعفران نوتيا هندي م ويحفظ ثانيا او يكتحل به عند الحاجة **كحل** للياض توخذ مرزبغ النعام خرق الاقضاء الصفي نوتيا كرماني كحل اصفهاني سرطان بحري هندي مكد دريمان بعر الضب فلفل اسود مكد دريمان سكر العنز ساذنج مغسول مكد اسم حجر المسن اتحد دريمان مارفسنا دريمان ويحفظ ثانيا **كحل** جلو البصر ه توخذ مرارة الفرس ومرارة الجدي ومرارة الباشق مكد جزء ويخلط بها دهن البلسان مثل نصف وزنها من ماء الزهر الحامض والحلو وحامض الاترج المر مكد مثل نصف وزن الدهن ويجمع في قارورة ويوضع في الشمس ويوخذ منها كل يوم مارة

منها ويوضع في صدفه ويخلط به عسل ما يغمسه النار ويكتحل به مغدوة وعشية
على خلو المعدة **برود كافوري** يسمى المنخ سفع من حرارة العين والرمد الحادة ه توجد
بوتسار في خمسة كاغذ من خمسة الى قراطة ويسحق ناعما ويكتحل به او يذر وده الصفر
كالسمسم **برود حصر مربد** سفع من حرارة العين والسلاق والدمعة ص توجد
القوتسا فليسحق ناعما ويربى بماء الحصرم الطري المعصر باليد ويجعل بالشمس اياما
ويصفى ثم يعاد سحقه بعد يبسه ناعما ويكتحل به **برود حصرم جاوي** سفع السلاق
والسبل والجرب في الاجفان والدمعة ورطوبة العين ه توجد بوتسا عروق وهي صفر
فرهلليج الصفر مكدا وقد يجعل اوهلليا ان مكدا نصف اوقة ملح دارني
درسمان وقد يجعل معهم ملح هندي ويدق ناعما ويربى بماء الحصرم في الشمس
ويصفى ثم يعاد سحقه ويكتحل به **برود هندي** سفع السبل والدمعة والعشاوة
والبياض والريح الكامنة في الاجفان ه توجد قوبال النحاس نحاس محرق ذنجار
مكدا منهم بورق او مني صير ملح دارني مكدا بعدهم فلفل يجعل زاج مصري محرق
مكدا درسمان دحان القوارير حرق حرف محرق مكدم ويسحق ناعما ويربى بخل خمر عتيق
ويجفف ويعاد سحقه ويكتحل به وقد **برود** يحلو العين ويبردها ويطفي حرارة العين
توجد اهليليا الذهب خمسة منها هندي خمسة ومحي بماء ورد وخل خمر بعد
السحق ناعما ويجعل في خرقة دبيقية وغسل سبع مرات ويجفف ويسحق ويجعل معه
الكافور ما بين دانقين الى نصف مثقال بقدر الحاجة **برود** ملين وسفع بقاياه الرمد
ه توجد ساذج هندي نحاس محرق اوقيتان نشادر مكدا سبعة مصنع عربي ملتون من
اهليليا اربعون من اسفيداج الرصاص ستون من ومحي ناعما ويكتحل به **برود** سفع

حمرة العين وسكن حرارتها ص توجد اسفيداج الرصاص خمسة من ماء مشا صمغ
عربي ساذج لوز مكدا بلسة من وتخبز اربعة من مسك كافور مكدا نصف ق ويحمى ناعما
برود اسود سفع من اوجلع العين ص توجد افوه عشرة من مسك كافور درسمان
زعفران دانقان من جمسة من محلس حرفي درسمان اهليليا خمسة من صمغ عربي اربعون من
موتا هندي فاطة اثمد عشرون من ماء قشا درسمان سكر طبرزد ق عضة عود دانق
حلتا رساذج مكدا ق ونصف ويحمى ناعما ويكتحل **كحل** للدمعة توجد ساهندي
حكاك الاهليلج الاصفر ويحفان بماء الحصرم **عود** قد توجد النوسادر من ملح
اصفر مكدا درسمان مانغاد اوفلفل مكدم ويسحق ناعما **ملكايا** اسود زوراسفر سفع من
الورد وتحلل بقايا الرمد ه توجد اسفيداج الرصاص مدقوق مربى للدمعة الاترج الحوزي فاسد
صمغ عربي مكدا جزء ودقق ويحلى ويذر به **مسك** يزيل الآثار والبياض من العين كحلا
وذرورا ه توجد رطان بحري سوار الهند زبد البحر يعرف بالعصب فاضة الجاري يوتسا
فرمض النعام المحرق مكدا درسمان اسفيداج الرصاص قوبال النحاس زجاج شامي
لولو خرمشقوب عسق محرق من اصفر جديد دار فلفل حرف اجانة حضل اهليليا
الذهب توسا هندي وكرباني ومحمودي اصل المرجان طفر تمر لبان نحاس محرق مكدم
ملح دارني بورق ارمني مكدا اربعة من مرشنا سنة زنج مكدا نصف هم زبد القواديس درسمان
زنجار دانقان لسنة نصف هم ويحمى ناعما ويضاف اليه دانقان من مسك ويسحق
مستعمل مردي ذرور سفع من قروح العين وسوءها والرمد ص توجد اسفيداج
الرصاص اهليليا الصفر ساذج صمغ عربي مكدا اربعة من ثشا العيون زعفران مكدا
نصف هم كافور نصف ق ويحمى ناعما ه وقد احمد اوتي على الكحال القروح العين من

سادج مغسول سحق محرق مكلس جزء قشر بيض الدجاج المغسول نصف جزء اكسر سن
سفع قروح العين والبثر فيها • تؤخذ سادج مغسول بلبن مشاملي الفصد افيون
اثمد ماء شعير الواحد مكدم صمغ عربي انزروت مكلد ريمان اسفيداج الرصاص
ثماندم ويسحق ناعما ويذر به • وقد يزاد توتيا النحاس اربع عاسر محرق مغسول مكدم
وقد يطلق الاكسر على هذا الدواء المتخذ من صبر وانزروت ودم وكندر مكلد وصمغ
دم الاخوين اوقية ونصف مر نصف اوقية للصق في الجراحة • وقد يطلق ايضا
على الدواء المتخذ من جراده النحاس وجراده الحديد بالسوية مجموعا مع طين احمر
مسوى بنادق فوقد في الفرن ويحفظ منه ويحفظ ويسحق واحد منه ويطلى موضع حرق النار
بدهن ورد وينثر عليه فانه سفعه جدا محرقه وفي ساير القروح العسرة الاندمال
والقروح الرطبة والجدرى والسقط الحادث في السفة والانف خرم ملا قروح
العين وحفر القرحة • تؤخذ سنخ محرق سادج مغسول مكلد جزء ويسحق ناعما ويذر
وقد يسمى قشر البيض حرقا اذا عصل بالرماد والملح حتى يزايل قشره الداخل ولا
يصعد على الماء منه شئ ثم ينفض ويسحق ناعما ويكتحل به مع السكر وصمغ من قروح
العين وبياضها ومسم الدمعة ومنع المواد المتحدرة اليها • وقد يقع في الماء
العذب في الشمس فيغسل ويسمى فيلك الخرم الصغير • وقد يوضع قشر البيض المدر
عقد القصب البالي ورماد الصدف لؤلؤ سنخ زبد البحر بعر الضب دهنج افلمي
الفضة والذهب سادج رماد جناح الفرسيد مكلد جزء بحر المسن ربع جزء سيرق
نصف جزء ويسحق ناعما ويكتحل به ويرقد فيقع الباض العين الابتلاع ويسمى الخرم
الكبير • وقد يوخذ بعر الضب قشر بيض الدجاج صدف محرق سنخ زبد البحر الخولنجان طيف

نودى الاسمى

بورق ارمني مكلد جزء ويسحق ويجعن بزبد الفرس والكركى ويحفظ ويستعمل
مذابا في عسل صاف ويصفى بعد الانضاج على بخار الخطاطيف وخثاء البقر
والباذنج والسذاب واكلل الملك المطبوخ في قمقم ويقلع الباض اقوى ويسمى
الخرم المقشر اذرور اصفر كبير وهو المسمى اقراطيفان الاكبر يقع من اوجاع العين
من الرطوبات ومن الرمد العتيق • تؤخذ انزروت مر في عشرم اسافي الماء سحقهم
صبر مر الورد زعفران مكلد نصف درهم اوقيان ويسحق ناعما اذرور اصفر صغير
يقع من بقايا الرمد والرمد العارض من ريح للصبيان تؤخذ انزروت مر في عشرم
اسافي الماء سحقهم صبر مر الورد زعفران مكلد نصف درهم اوقيان واوقيان
ويسحق ناعما مبرد اوقيان اذرور اصفر اصغر ويسمى ايضا اذرور اصفر وقد يزاد
قد يوخذ انزروت اصفر مر وطين الخابز والطل حتى يجف ويسحق مع كل عشرم
منه ورد ريمان من النشا والكندر • وقد يزاد ريمان من الاقيون ونصف درهم من
الكافور يصبغ الرمد الدموى والصفراوى ينفعا بيناجرب • وقد يوخذ انزروت
عشرم زبد البحر سكر بلذم ويسحق ناعما فكون اجود قطعا الدرص ويصلح اذا
لم يكن الحدة كثيرة اذرور كافوري يسفع من محاره العين والرمد تؤخذ حدقة مرقش
لؤلؤ عشرة عقوص مكلد ريمان نشاستم كافور دانق ويسحق ناعما اذرور الكسنة يجلو الكدر
والبخارات ويقوى العين صر تؤخذ دار فلفل اوقيان هليلج اصفر زبد البحر
صبر اوقى ونصف ماميران اوقيان مر نصف نصف مكلد ريمان ويسحق ناعما اذرور
للباض تؤخذ حجر الخطاطيف ويسحق ناعما وقد يعاف بالشهد ويكتحل به فانه
يقلع الباض بقوة • وقد يوخذ بعر الضب قشر بيض الدجاج صدف محرق سنخ زبد البحر الخولنجان طيف

سخ غرق زبد البحر يا السوده ويحن ناعما **ذرور** للقروح انمد ساذج مكد جزء ويحق ناعما **ذرور** للعشاء ه توخذ كبد البوم وتفرح وتذر عليه دار فلفل اسحق ويخفف في الظل ويحمل طيب به زعفران اطليا الذهب انزروت كحل بالسويه ويحن ناعما ويستعمل ذرورا او الكحلا **ذرور** ينفع ظلمة البصر والحكة والدمعة ه توخذ عصارة الرازيانج خمسون م فيلفرج مرارة الكركي مرارة الدلفين مرارة الجمل مكد آلة مرارة الشبوط م سان كافور مكد بيعم يجفف المرارات في الظل ويحن وينفع وعصارة الرازيانج ويخفف ويحن ثانيا **شياف الديناري** ينفع الشياف الاصفر ينفع من وجع العين الشديد والحرارة المفرطة والطرفة ه توخذ اقليميا الذهب نحاس محرق من شاء عروق زعفران كفراء مكد ه ويسمان قبد اولود م الاخرين مكد اربع دوانق افاما داء عان ذرنيخ احمر سكر طبرزد مكد اصفم وبدقة وينخل او يحن ويشف ويجفف في الظل ه وقد يخد من سنجرف رو سنجف زرنيخ احمر سكر طبرزد مكد م زعفران عروق مكد اربعم اشق كندر مكد ونصف صفع من العروق الحمر التي في العين والربد المزمن والطرفة وغيرها ه وقد يحد الشاف الاصفر من الانزروت شافيا مما مكد مما ينه م مرمورق ارضي وفلفل ابيض مكد اربعم زرنيخ احمر دسمان زعفران م ونصف ويشف **شياف الديرج** سفع من الطرفة والبلل العتيق اذا لم يكن معه حراره والياض الغليظ ه توخذ اثمد بخار ساذج هندي مكد م ونصف اطليا دسمان اسفيدج سكبر دار فلفل مكد اصفم مدقة الادوية ناعما ويحن بالاشق والسكبيج المحلول في شراب عنب ويشف **شياف بربوبا** سفع من الحمله والاحمان ه توخذ مرعفران مكد م سنبل الطيب صمغ عربي

مكد دسمان

مكد دسمان دحان الرجاج سبعم ويحن ويحن بماء المطر ويشف **شياف اصطفيقان** سفع من استرخاء الجفن وطحلة البصر وابتداء الماء ه توخذ اطليا الذهب فلفل اسود افيون مكد اربعم صمغ عربي عصارة الماميثا مكد مما ينه م انزروت طبخ هندبا يدنيخ اصفر مكد بوق ارضي اساعنم ويحن بماء الرازيانج ويشف وقد يزاد زعفران دسمان مرستم حب النيل م ويشف بالماء المحلول بالماء **شياف الابار** سفع من الحكة في العين المقروح وميلانها ه توخذ رصاص محرق نحاس محرق اثمد توتيا هندي صمغ عربي كمثرا مكد اربعم افيون دانق ونصف ويحن بماء ويشف ه وقد يزاد اقليميا الذهب اسفيدج الرصاص مكد اربعم كندر مثلهم **شياف المرارات** سفع ضعف البصر والماء النازل في العين ه توخذ مراره الضبعه ومراره الفيج دهن البلسان مكد انزروت صبر زعفران مكد دسمان ويشف بماء السذاب ه وقد يخد من مراره الباشق ومراره العقاب والثعلب والذيب والشبوط مكد جزء ويشف بماء الرازيانج **شياف اطد خماطيقار** موشياف احمر جاوي يعرف بالشياف الاصفر انتفاع سفع من الغشاوة وغلظ الاجفان والبلل ه توخذ قلقطار محرق نحاس محرق بخار مكد م ساذج نشادر مكد مما ينه م افيون نصف م زعفران دانق ونصف صمغ عربي دسمان صبر نصف م ويشف **قيصر** سفع من الطرفة ه توخذ ساذج اساعنم صمغ عربي نحاس محرق مكد م ونصف قلقطار محرق بخار مكد مما ينه م افيون دسمان ونصف ويشف بماء الرازيانج **شياف اسبعضن** سفع من ابتداء الربد وحرارة العين وحرقتها وشورها والوجع العارضة فيها وان اكثر منه اظلم العين واجب البحض فيبتدأ ذلك بالاستحمام والاكتحال بالشاف الاحمر اللين ه توخذ صمغ عربي نشادر مكد دسمان افيون م اسفيدج الرصاص م ويحن و

يحن بماء السبق ونسف واذا كثر العذى في العين اصف اليه من انزروت ويحمل
فيه من اطليا الفضة شيافا حمرا لين ينفع من بقايا الرمد وعلظ الاجفان والجرب
الخشف والكمة ص يوخذ سادج مغسول اجزاء متساوية من نحاس محرق بالنار
اسرب مكلس ويمان مسحوق عرق كبريت اكلد جزء من الاخرين ربع ذلك من كلدم ونسف بماء
شيافا حمر حاد ينفع من الجرب والكمة والسلاق والسرخاء الخشن والبياض يوخذ
سادج مغسول عشرة دراهم زنجار سبعة دراهم قلقطار خمسة دراهم محرق دريمان ونصف
ويحمى ويحن بشراب ونسف شيافا اخضر ينفع من الجرب العتق وعلظ الاجفان
والسبل الذي ليس معه حمرة وحدة ويصلح للغشاوة وآثار القروح والبياض يوخذ
زنجار يلسم اسمداج الرصاص اسفيداج جميع عربي نشا اكلدم بخار الاسفيداج والاسفاب
ويحن الباقي به ونسف شيافا اسود يسود ويطفي ويطلي به العين الوارمة وينفع
السبل الذي معه حرارة والرمد والحرقة في العين والادمعة يوخذ اطليا الدهب اسمداج
الرصاص جميع مغسول بالعين بكدار بعدم مرقاص محرق سنبل الطيب نشا اكلدم ونصف
افاقا مغسول اربعة وعشرون درهما ويحن بماء عنب الثعلب ونسف ش الكندر
يلحم القروح في العين وينبت اللحم ويضع الشوا ايضا ص يوخذ اسفيداج خمسة دراهم انزروت
مثله كندر عشرة دراهم زعفران دريمان ويحن بلعاب الحلبة ونسف ويقطر في العين
ويرفد ان استعمل للايضاح ش القلقند ينفع الطرفة يوخذ روسخ خمسة
زنجار دريمان اوساذرهم فلفل قدم زنجبيل نوشادر زنجبيل نصف درهم ويسحق ويعمل منه اقراصا سبوعا
ثم نسف ويحك به الطرفة شيافا المرة ينفع الطرفة يوخذ كندر مر زعفران مكلدم زنجبيل
احمر نصف درهم ونسف ويقطر في العين بماء الكرفس الرطب شيافا الغرب ينفع اصول العين

انسون مسحوق عرق بابونه

توحد صبر كندر مكلدم امر وروت دم الاخوين جلنار كحل شب مكلد نصف درهم زنجار ربع درهم ونسف
ويشد الحاجب بعصابة الى صبح جلد حتى يخرج ماءه ثم سنوه على الحاف الذي لمس فيه الناصور
ويداوى الشاف في الماء وقطرة الاهليلج قطرات اوارع ويعمل بين كل قطرتين زمان مصالح
ثم سام كذلك ثلث ساعات واذا كان من العذ عصر جيدا واعد العلاج اسبوعا الى ان يعصر
فلا يخرج منه شئ فاذا سقى ابيض انهر ا معسل يقلع الآثار التي في العين يوخذ انزروت زنجبار
درونج خطاطيف زنجار اطليا اصفر ملح كلد واثنى ويحن بماء وضمن عسلا ويكحل به بعد دخول
الحمام ليسهل انقاذ ع الباقي من يرود الزنك يجلو العين اوحدا الرمان الحامة والحامض
حلا ويجعل كل منهما على حدة في قنينة مسدودة فالراس ويجعل في الشمس من اول حزيران الى
آخر آب ويصفى كل شهر عن المثفل ثم يجعلان بالسوية ويكحل الكل رطل منهما كلد من الصبر
والعلطا والدار فلفل والمن سام فيحن ويطرح فيه ويرفع فانه كلما عتق جاد ونفس في السبل
وتقطر في العين فانه ينفع في جلائها الباب التاسع في ادوية الانسان والفم
والحلق والاسنان ص يطيب النكهة ويقوي الانسان ويشدها ص يوخذ قرن ايل محرق
ملح صخري نعسل محرق ملد عشرة محرق هم سذاب زعفران سنبل مصطكى كلد دريمان سمائة
جلنار كلدم سعد محرق شعير محرق كلد الثلثة ويدق ويخل ويسن به سنون يذهب
حزاز الاسنان ويشد اللثة ه يوخذ قرنفل اصفر كزبرة مارج قرنفل الرمان الحلو كلد جمعة دم
ملح حرش سعد اسنان نبطي كلد نصف نخم العود قرفة ورق بعلو دارصيني شعير محرق كلد
دريمان عصارة صفي عشرة ويدق ويسن به سنون يطيب النكهة ويقوي
اللثة يوخذ سادج هندي عود مصطكى مرا الارتج سعد كلد حزة قرنفل ورق بعلو دارصيني
كلد نصف جزء ويدق ويسن به سنون يحلو الاسنان ويذهب بالخفر ه يوخذ زبار البحر

طح محرق وخرف رماد الصدف شعير محرق رماد نصب ذر اوند مدحرج بالسويه ويدق ويسن به **سنون** يسد اللثه والاسنان ٥ توخذ قرن ايل محرق طبح ورانى محرق هليلج اصفر ورد مكه جزء حلتار نصف جزء **سنون** ينقى الاسنان من الوسخ ٥ توخذ قرن ايل محرق زبد البحر مكه خمسة دراهم فوشاد راذخر مصطكى مكه درهمان ذنب نصف سادج م ونصف عاقرقرحا لسم ويدق ويحلو ويسنا به فى الغدوات **سنون** سريع لسواد الاسنان بالمسوده ٥ توخذ معدل عشرة دراهم حماما ملدم سادج هندى درهمان صمغ محرق ماشم ويستعمل بالسواك **سنون** يحلو الاسنان من الخز السوداوى والاوساخ المتراكمة عليها ٥ توخذ زرنباوند مدحرج خمسة دراهم سرطان بحرى محرق سنج محرق ودبع محرق من كل محرق مكه درهم طح المذاب محرق بالعسل محرق بورق تين مايبس محرق مكه لثم ويسن به **سنون** تشد اللثه ويحلوها وتطيب النكهه ٥ توخذ سعير محرق عدد ان الكرم محرق سنج محرق طبح ورانى زبد البحر مكه عشرة دراهم عاقرقرحا كبابه كزبرة يابس مكه خمسة دراهم شب يمانى درهمان سماق قرنفل مكه اربعة دراهم ويسن به **سنون** يقوى اللثه ويشدها ويصفر ويطولها نما ٥ توخذ حلتار عشرة دراهم توتيا درهمان مسوسرج مكه عضص مكه خمسة دراهم طح محرق عشرة دراهم يعجن بعسل محرق فى عشرة ويسن به **سنون** يقطع الدم عن اللثه ٥ توخذ كزبرة يابس مكه مكه عصاره كف الغيل جلنار مخزوم اهليلج كابلى اصفر مكه ويسن به **سنون** تشد الاسنان المتزحزحه واللثه وتطيب النكهه وتصفى لون الاسنان ٥ توخذ تخم العرفج كزبرة يابس تورقا رصاصى زعاج شاى حناء زبد البحر بالسويه ويسنا به **سنون** يسقط الاسنان ويحلوها من الوسخ ويطيب رايحتها ويحفظها من الاكلة ص توخذ من البورق قدر الرمان زبد البحر ربع ونزر بالسويه ويسنا به **سنون** يسد الاسنان واللثه ص توخذ اقماع الرمان الحلو والحامض كزبرة يابس

مكه عشرة دراهم

مكه عشرة دراهم جلنار ورد احمر جفت بلوط زاج الاسكنه مكه خمسة دراهم حب الآس قشر هليلج الاصفر ثمانية دراهم شب مقلو اربعة دراهم عفص ثمانية دراهم ملح دراني خمسة دراهم ويسنا به **دواء** لوجع الاسنان ٥ توخذ طفل عشرة دراهم ورق اريني سته دراهم عاقرقرحا مسوسرج زنجبيل مكه اربعة دراهم مداد سبه اللثه غذوه وعشه او ورد مسوسرج اصل السوسن قسط بالسويه ويسنا به ٥ او توخذ ثوم سوبر مكه سن ملح نصف جزء ويوضع على السن او يطبخ ورق الغار او جبه بالخل ويتحضض من مرار الكثره فانه يسكن فى الحال **دواء** مذهب بالفرس مصطكى فاوذى الرنج الحرق ورق الغار نصف ورق الغار ويوضع على السن او يمضغ نعله الحمقاء او الجوز او اللوز او الفستق بالاسنان الفرسيه **دواء** ينفع الاسنان المسرخيه الوجع يذاف شمع مع عسل ويخلط منه نصف جزء من الرفث ويحك ويمضع بالسن الوجع **دواء** يقلع الاسنان من عرق وجع ٥ توخذ شب مر بالسويه ويوضع عليه او توخذ امون سذاب مع ورقا عاقرقرحا فلفل مكه منه درهمان ٥ توزع حوالى الاسنان ويوضع على زاج عفص مسوسرج سكبرث دار فلفل مجموعه بقدر ان يتبع او يمضغ عاقرقرحا فى الخل اربعين يوما ويحكى ويدار حوالى الاسنان الآله شه الاكليل من الشمع ويطلى عليه ذلك ويصبر ساعة ثم يحذب السن باليد او الكلبتين فانه يقلع سريعا **دواء** لسرع نبات الاسنان للاطفال مداد العهد دسمى الغراب الزند اوما مخ الارنب ويدهن على ذلك **مضمضه** مفتح وجع اللثه والعفن فى الفم ٥ توخذ مفاتح الورد اربعة دراهم سماق عفص مكه درهمان مر وسعتر يعجن بالعسل ويذاب بالماء ويتمضمض به **مضمضه** للقلاع ٥ توخذ كزبرة يابس عدس مقشر شلجم يابس نصف جزء ونحن نماء الكرنب ويتمضمض به ٥ او توخذ ماء الكمون ويلقى عليه دانق طباشير ودانقان سكر طبرزد ويحفظ فى انام فيمضع فانه يصلح

او توخذ زبد صفتى من العجم المسون بالسوبد ويمجن بعسل ويطلى به اللسان فيزيل الفالج الكائن
مضمضة منفع ثقل اللسان ٭ توخذ بعسل عاقرقرحا طفر حزد ايا بالسوبد ودقق وتحل
ويدلك به اللسان فى اليوم مرات او يمجن بعسل ويمضمض به **غرغرة** منفع الفالج واسترخاء
اللثة والدبيلة ٭ توخذ سماق اوقية ورق الاس والورد والزيتون مكدا اوقية ويطبخ بالماء حتى
يحمر الماء ويصفى ويطبخ عليه دبس التوت السازج عشرة دراهم ويغرغر به **غرغرة** منفع ورم الحلق
توخذ بزر الكتان والحلبة مكة خمسة دراهم تنقع عناب سبعة ان زبب منقى مكة عشرة دراهم مرسين
فوجه صعتر مكة درهمان وتطبخ برطلين ماء حتى يفنى ربطل ويصفى ويدر فيه خيار شنبر مضغوط
وتصب عليه دبس الرمان طبخ ويغرغر به **غرغرة** منفع ورم الحلق الصفراوى ٭ توخذ
عصارة عنب الثعلب والهندبا والكرنب والخس وعصا الراعى مكدا اوقية دبس التوت مثله
اواق ويغرغر به **غرغرة** منفع الدبيلة من الدم والصفرا توخذ خبز حامض عشرون درهما وسكبينج
ومصطكى وذئاب فى عصارة تخيلة السلق اواقا نصف ست درهمان ورد طباشير مكدة
ويغرغر به **غرغرة** منفع اللهاة وصح العصب ٭ توخذ بزر الخيار وبزر قرع اصل
السوس عدس السوبد وتطبخ بالماء ويغرغر به **غرغرة** منفع اللهاة والخانوق ووجع المعصم والاكحال
توخذ لبن حليب مكة اواق حرجامى طبخ بالزبد وحشتم وصل الحميض فى اللبن ويغرغر به
غرغرة منفع الخانوق واللهاة اذا سفطت ٭ توخذ سبث رطب رطل وتطبخ برطل عسل
وتوخذ برشاء احمر رطل عصارة لكة القيس مكة اواق ودقق ويلق عليه ويغرغر به **غرغرة**
منفع من سقوط اللهاة من الرطوبة ٭ توخذ جلنار رسنتم سنب طبخ ذراق مكة مثقالان
اقماع الرمان الحامض الورد مكدم ونصف ونحن مرب التوت مثله اواق ويغرغر به **غرغرة**
ينزل الماء النازل عن الراس ٭ توخذ عاقرقرحا بصل ازرفا فضل مكة درهمان خرد ايا مثقال مكة

ارطم حب الرمان خمستم ونحن بعسل ويذاب بالسكنجبين ويغرغر به ٭ توخذ سومح
ربع م عاود قرحا حزد له مكة نصف م ونحن بعسل ويغرغر به **غرغرة** منفع الراس وسعم من
وجع الراس من السلغم الغليظ ٭ توخذ مر ينحوش صعتر حب الرمان الحامض حبر بالدوسة
وسفوف الخلاوالسكر ويغرغر به **سعوط** سعى الراس وينفع من الفالج واللقوة والسعفة وجميع
الامراض من البرد والرطوبة فى الراس والصدر ٭ توخذ مر حضض مكة عشرم سنوبر مثله
عدس مر صعتر مكة خمسم جمع السذاب مراره الكركم جاوشير حندبادستر مكة مثله سكر
طبرزد زعفران مكة درهمان مر وبصير مكة نصف م ودقق ونحل ونحن بالماء ويحب
كاسنا العدسة وسعط منه عدسة بماء المرزنجوش ودهن البنفسج **سعوط** منفع السعفة
والنازل العارسة وخاز نزل العنق والسبل والريح فى الراس ٭ توخذ نرد ت مر زعفران
كندش مكة جزء ودقق ونخل ونحن بماء المرزنجوش ويحب بصفر من العدسة وسمى حب
السعوط وسعط بوزن حبة منه الى ست حبات بدهن بنفسج **سعوط** سدد الخارية
توخذ لسباسد لسان الثور بكدم مرارة العنزة كاخور مكة دانق ونصف زعفران م كذلك
درهمان وتخلط وسعط به **سعوط** منفع من الجذام توخذ دار فلفل ماء مرارات
شيطرج هندى مكة خمسة دوانق سكط اسفنج نزل العفاكث مكة مثلهم دهن الخل
ثلث اواق وتخلط الجميع بالدهن وسعط به **سعوط** منفع الفالج واللقوة توخذ سبر
شونيز ورق بالسوبد ونحل وسعط به **سعوط** منفع الفالج واللقوة والصداع
البارد توخذ حندبادستر جاوشير زعفران مراره الذهب بالسوبد ويذاب بماء الساق
وسعط به **سعوط** منفع الصداع الحاد ٭ توخذ دهن البنفسج دهن البلوز دهن القرع
لبن الجارية عصارة الخس والهندبا بالسوبد ويسعط به **سعوط** منفع الرسام الحاد

تؤخذ مار الآس ومار الخلاف من جنسه كما فوز ويخلط ويسعط به **سعوط** مع السقمونيا
البارده **ه** تؤخذ مار الملر بخوش ودهن اللوز الحلو ويسعط به **سعوط** مع الصداع
البارده واللسان **ه** تؤخذ جوز بوا سفرجل مربى بخوش ورنقل مكدق نسباسة از بعدق بدق
وتخلط وتسيم **بخور** مع الصداع البارده **ه** تؤخذ مربى بخوش وقرنج بابونج اكليل الملك مقصوم
شبت شيح نمام غار يابسه ويطبخ وينكب على بخاره **بخور** مع الصداع الحار **ه** تؤخذ
بنفسج سلوفر مصطكى الخطمى سعد مقشر مصوص جراده القرع وطبخ وتصبب فى الطشت
ويلقى عليه شئ من دهن منفسج وتكب عليه **دخنة** مع الزكام البارد ومنع السيلان
تؤخذ قسط كندر كندس لبنى عود مسك شونيز يكون صعتر مكدنصفهم وتسحق وتجعل
مناوق كالمثال الخصه ويدخن به **عطوس** مع القوابح واللقوه والسكته **ه** تؤخذ كندس
ورسون حندبادستر خافر فجار ورق فلفل شونيز اوند جب البلسان مسك بالسوية
وتسحق وتنخل **عطوس** مع القوابح **ص** تؤخذ تخم الخطل فلفل اسطوخودوس
حندبادستر مكدبلشم كندس عاقرقرحا ودقوق وتعجن بالماء **ه** تؤخذ كندس
فلفل عاقرقرحا بخل ابورق نوشادر وتطرون صبر مسك دار صينى مر بخوش حرف
اسفوجندبادستر السويه وتسحق ناعما ويعطس به **عطوس** مع القوابح واللقوه **ه** تؤخذ
شونيز بورق حندبادستر تخم الخطل فلفل ابيض مكدم كندس صبر مكدة ريمان وتجعن
بماء الزنجوش ويحب مثل العدسه ويجاوا لعدة بماء الزنجوش ويسعط به لبعوس
عطوس مع الصداع البارده والسبات **ه** تؤخذ حرف اسود مر بخوش مكدعشر
استان كندس شونيز بزالورد مكدخمسهم مسك دانق فلفل دار فلفل مكدباسم وتسحق
ناعما ويسف فى خرقه كتان ويشم **دوا** يحبس الرعاف **ه** تؤخذ سنا مفطار محرق فلفل

زاج زين ابل محرق منفسوله محكف ودمع محرق منفسوله عفص منفسوله محرق مطفى بخل خمر
كافور قرطاس محرق بالسويه وتسحق ناعما وسفوف الانف ماموزين عفص اوفضه بعد
ان يغسل المخران بخل خمر **ه** اوتؤخذ عفص محرق مطفى بخل دريمان زاج ارمنى ست سنهم
كافور دانق وتسحق ناعما وتخذ بسله من خرقه كتان وتلوث به ويدخل فى الانف **ه** اوتؤخذ
قرطاس محرق زاج اقاقيا زين ابل محرق انزروت اجر حلتا رومى الاخوين كندر قلفطا
صبرا قاقيا مرخاس محرق عفص محرق مطفى بخل خمر نبج العنكبوت ست ملدم كافور ق
وتسحق ناعما وسفوف فى الانف **ه** اوتؤخذ قرطاس محرق زاج اقاقيا حلتا ارمنى عفصا
لسان الحمل ماذروح مكدبلشم عصارة لحية التيس عفص محرق مطفى بخل ساذاج
ملدم دم الاخوين سك معلوصدف محرق افون اسفوج محرق قشار الكندر مر سادج ملدم
درمان وتسحق وتنخل **ه** اوتؤخذ قرطاس محرق قشر بيض الحرق اقاقيا قشر الرمان
مكدة ريمان وتسحق وتعجن بالماء ويلوث به فتيلة ويدخل فى الانف **ه** اوتؤخذ
اقاقيا شاطين ارمنى حلتا بالسويه وتسحق وتعجن بماء الآس وماء اطراف
الكرم ويستعمل فتيلة وطلاء على الراس ويسعط بماء القثاء المر وماء الكاسلى
المدقوق المعصور **الباب العاشر فى الاصمخة والاطلية والنفوخات**
ضماد سيلاطس ينفع من الاستسقا **ه** تؤخذ سنبل طل سعد مر قرمانا ايرسا
مكدثلاث اوراق ونصف قسط من ثلاثة عشر ويدق ويعجن بدهن
ويضمد **ضماد اصطمخيقون** ينفع برد المعده والكبد والطحال **ه** تؤخذ استين سنبل
الطيب قشور سليخة مكدثلاثة نم صبر ثلاثة نم عيدان البلسان زعفران مكد
دريمان شمع ابيض ثمانية نم ويذاب الشمع بعد عن النار ويرمى والقسط والزنجبيل

ودق الادوية وحمل وملق عليه وضمد به حتى يستوي ويضمد به **ضماد حي العالم** ينفع
من حرارة الكبد والمعدة وتوخذ شمع اسفيض لمثله اواق دهن السفرجل ودهن الورد كل
اوقيتان وذاب الشمع في الدهن واتركه ليبرد ثم رش عليه ماء ورد وماء بقلة الحمقاء
وخل خمر وماء حي العالم وماء الكزبرة الرطبة وماء الهندبا وضمد به حتى يخلط ثم لعن فيه
خرقة كتان الورد كل واوقيتان وذاب الشمع في الدهن واتركه ليبرد ثم رش عليه ماء ورد
ويضمد به **ضماد الدين** ينفع من حرارة الكبد واورامها الحارة وتوخذ مفسح يابس
اربعة ورد احمر حي العالم الطري صندل ابيض من كل اربعة قصب الذريرة مثقالان
كافور ودقق وحمل وذاب شمع اسفيض بدهن ورد وبحرك بالادوية وضمد به **وان اردت**
لحساوة الطحال فلوخذ من زراقها اوقيتان اسني اوقية ودقق الباقي والكرسنة المحوص
والكليل الملك عليه بزر كتان بادوج سعيد الطب ودقق الترس كل نصف اوقية
بن بطلان يدق الادوية ويحل ومقع الثين وخل خمر ومرس ويصفى على مثله ويلقى عليه
دهن البادوج ودهن السذاب ويستعمل **ضماد المقصب** ينفع من استطلاق البطن و
استرخاء المعدة وتوخذ من ورق الملك مقوع شراب السوسن او ماء السفرجل والتفاح والآس
الرطبة وتوخذ من صبر لاذن قصب الذريرة من كل درهمان مرتك مكي
كل اربعة مثاقيل حضض ورد احمر كل عشرة اواق عود هندي عاقر قرحا ودقق ويحل ويذاب
الشمع بدهن النارين او دهن الفرسن ويلقى عليه الادوية ويدلك حتى يستوي و
يضمد به على خرقة كتان وتجعل من فوقه الى سبعة اشهر وكذا جميع الضمادات ولا تستعمل
بعد ذلك **ضماد قسطا زيوني** ينفع من اللقوة والفالج ووجع العين والصداع الشمسي
ووجع الاسنان ومنع النزلات من العين اذا ضمد به الصدغان وبياض البول اذا ضمد

به العانة

به العانة وينفع من لدغ العقارب اذا ضمد به الموضع ومن اورام جميع الاعضاء
الباطنة اذا ضمد به الخوف وعي الحمام درهمان زيت اربعون مثقالا شمع عشرة م
راتنج ثلاثة يذاب الشمع والراتنج بالزيت ويلقى عليه دعي الحمام مدقوقا
ناعما ويحرك حتى يستوي **ضماد الفتق** ينفع من الفتق العارض في المراق والمذاكير
توخذ من زيت سماق مرشاوح اقاقيا جوز السرو كل اوقية ونصف مار تماكرش
حجر المقناطيس كندر ذكر صندل كل اوقية شمع ثلاث ارطال يذاب الشمع بدهن
الآس ويعجن به الادوية **ضماد الجبر** ينفع من الكسر والخلع الحادثين يوخذ
مغات ماش طين ارمني كل عشرة دم من خطمي كل عشرة م اقاقيا خمسة م و
يدق ناعما ويعجن بماء وياض البيض وماء الآس الرطب ويضمد على خرقة
ضماد شيرج ينفع من الارجاع والاورام الحاسية في المعدة يوخذ من ميعه اوقية
شيرج نصف اوقية ويصب عليه ماء عذب ويغلى ويذر عليه حلبة يزيد
كذا ان مدقوقتان يخلوان سكر واسد خمسة م ويخلط جيدا **ضماد استسقا**
ينفع من برد البدن والاستسقا يوخذ من شاد د اكليل الملك اثنا عشر جاما
ورق الغار آذان الغار بزر الكرفس اينسون راذيانج ايرسا سعد لبخ
زعفران عبدان سليخة لبان ميعه من كل درهم شمع رطل عسل ثلثان م
السنوبر من كل رطل جاوشير ثلثان م ويدق ويخل ويضرب حتى يتبرد
ويستعمل فاذا انشف واحتاج الى تليين فيلقى عليه شيء من دهن بنفسج
ودجاج **ضعف المعدة ضماد** يبرد المعدة ويقويها يوخذ اطراف الآس
حبة رمان عود في جلنار قشر سفرجل وتفاح ورد دوبرة جمكة سكر سنذ

ودقيق وملحن بماء التفاح وماء الورد وتضمد به على حرقة كتان **ضماد الدحليل** يجلي الاورام
ويفجرها ۞ تؤخذ حلبة بزر كتان من كل عشرة دراهم شمع عشرون درهما يسلط اربعة دراهم بدهن
بدهن الياسمين وبلك الادوية بالميعة ويطلى على الدهن والشمع ويضمد به **ضماد القرص** ينفع
من السرطان والاورام الحارة ۞ تؤخذ صندل احمر عدس مقشر فوفل اسافل ماطن الهند
ودقيق عفا وسحاق ملحن بماء حي العالم وماء ورد وماء الحديد او بماء جمار في بياض البيض
ضماد احمد حسن اصبي كان في طحال الورم صلب ۞ تؤخذ تين اسود منقوع في خل
ثوما والسلة خشونة قسط بحري مدقوق ملحن اربعة دراهم لوز مقشر عشرة دراهم اصل الكبر المدقوق
تلك دراهم ويخلط بدهن خروع وشمع بداب ويضمد به الطحال على كاغد او خرقة كتان عند
خلو النظر عن الغذاء ويقلع بعد ساعتين ويغسل بماء ملح فيه الباذنج والكرنب ويمسح
بدهن الخروع **ضماد عجب** ان وضع على فم المعدة قاد وان وضع على السرة اسهل وان
وضع على الاعانة او الحيض احدث سلوسة ۞ تؤخذ برمة سلة دانق عصارة بقلة الحمار مثله
حرفا اسفيذاج مكلس درهم سفع قرم الماعز جزء عكر الزيت عشرة في سمع جزء تم
بداب الشمع بالزيت ويخلط به الادوية ويطلى على كاغد او خرقة كتان ويضمد به **ضماد**
سفع ورم الكبد الحار يؤخذ صندل احمر مكلس ملتون مرد ورد فوفل يابس دقيق الشعير
مكلس اربعون درهما يوخ اكليل الملك مكلس ملتون مرد يخلط بدهن الورد **ضماد المضدلين**
سفع حرارة الكبد والورم الحار ۞ تؤخذ سفرجل مابس ارمق ورد احمر مسلة من كل العالم
الطري عشرة دراهم صندل احمر عشرة دراهم مكلس اربعة دراهم تصب الادوية سقالان كافور يذاب بماء
بدهن الورد ويخلط به **ضماد** سريع لاخلاط العفل في الامراض الحادة ۞ تؤخذ دقيق الشعير
عشرة دراهم بحالة سبيع مكلس خمسة دراهم خطمي ملتون دراهم ويخلط بماء اطراف الخلاف ودهن الورد

ويضمد به

ويضمد به الراس **ضماد** للصداع البارد ۞ تؤخذ انوخ اكليل اسفيذاج ورق الفاذمريخوش
بالسويه ويخلط بماء الفواكه او دهن الخروع ويضمد به الراس **ضماد** للنقرس ووجع المفاصل ۞ تؤخذ
صندل احمر مقشر خطمي بزر قطونا دقيق الشعير بورق بخان منفح بالسويه ويخلط بزيت ومح
البيض وشيرخشت ويضمد على القدم ۞ او تؤخذ مرزنجوش خطمي دقيق الشعير بزر قطونا اسفيذاج
دهن ورد صفرة بيض ويخلط ويضمد به ۞ او تؤخذ مرقسطه كرسنة محرق بالسويه ويخلط و
يضمد بحسب المواد **ضماد** للورم الحار في المذاكير ۞ تؤخذ دقيق شعير صندل ابيض بالسويه
ويخلط بماء الكاكنج ودهن الورد وخل خمير وصفرة البيض ويضمد به وتخذ الورم اليابس فيها
من زيت صتي ودقيق الشعير صندل ابيض نخم كل الماء ما فلي مصر مساوق دهن الورد بالسوية
ويذاب الشمع بالدهن ويخلط به ويضمد **ضماد** لمن العصب الغليظ ۞ تؤخذ سمسم مقشر
عشرون درهما دقيقا عاما ويخلط معدور قي المرزنجوش الرطب المدقوق خمسة دراهم ويضمد على
خرقة **ضماد** لمن الجراحات في الاعصاب تؤخذ سكبينج تلبسة دراهم حديد سنزده رسمان قرون
ونصف مقل الزرقاء دبهم سفع في الآء الحار ويخلط مع خمسة عشر درهما شمع مذاب بدهن
الزنبق عشرون درهما ويضمد **ضماد** سفع ورم الثدي ۞ تؤخذ خرنب الخطمة المدقوق المخلوط دقيق
الشعير وفي الباقلي خطمي مكلس عشرة دراهم دغفران نصفهم ويخلط بصفره بيض **ضماد**
منع الدعاف بكر ۞ تؤخذ ودع محرق دقيق الشعير بالسويه ويخلط بخل خمر ويطلى ثلثة ايام
متوالية في كل شهر ثلث مرات **ضماد** لفلة اللبن ۞ تؤخذ دره عاكر اكليل دهن الباقلي
بالسويه ويخلط بماء السذاب والفوتنج ويضمد الثدي **ضماد** لحبس بول الدم ۞ تؤخذ
طين ارمني ومخنز مصنع عربي بزر بقلة الحمقاء كزبرة ورد احمر جلنار قرن ايل محرق عصارة
لحية التيس مكلس رسمان عفص مم ويخلط بماء الآس ويضمد **ضماد** سفع الصرع والاسترخاء تؤخذ

كبريت احتاء القرحلية بالسويه ويحن بماء الكرنب ويضمد **ضماد** ينفع الاسايل وينجرها
توخذ من بابس ويطبخ بالماء ويخلط به البورق ويحن بدهن الزنبق او السوسن
ضماد يحلل الاسايل ويجرها **ه** توخذ حجر بالمة اجزاء بورق طبخ بخرء الحمام درق الدلب
مكدجزء ويحن بدهن الزنبق ويضمد به **ضماد** يحبس الطمث ويقوى المعدة الضعيفة
توخذ لاذن صبر مكدعشرة صندلان مكدخمسة عشر راسك عشرة ورد عشرون م
افاقيا عصاره يحبة النفس مكدار بعهم ويحن بماء الآس ويطلى على خرقة كتان ويضمد به البطن
من القفس الى العانة عند خلو المعدة **ه** او توخذ مرمر افاقيا حضض كندر مصطكى
زعفران سماق مكدد رهان كحك اربعون م تفاح الآس والكرم او ورقهما حب الآس
تفاح منفى مكدخمسة عشر ورد اسمر عشرة م كافور نصف م ويحن بماء الآس او السفرجل
مع قيروطى ورد ودهن مصطكى ويضمد **ه** او توخذ لاذن عشرة م افاقيا خمسة م
سمغ عشرون م مذاب بدهن الآس ويخلط ويضمد **ضماد** ينفع الخلفة والنئى **ه** توخذ
افسنين مصطكى مكدعشرة م صبر بقسم ويحن بماء السفرجل وماء الورد ويضمد **ضماد**
ينفع زلق الامعاء الباقى توخذ لاذن سعد مصطكى ذخر قصب الذريرة مر بخور
غام مكدخمسة م عود هندى بجمة بورد بما مكدم ونصف ويحن بماء الآس ويضمد
ضماد منع الاسهال الصفراوى **ه** توخذ اطراف الآس ورد احمر جلنار صندل احمر
راسك سك لاذن افاقيا حضض السويه ويحن بماء الآس ويضمد به **ضماد** ينفع
العق **ه** توخذ مصطكى مسار الكندر بجمة السرو دقيقة ورد اسمر اس
غرى السماق بالسويه ويذاب الغرى بالخل **ضماد** للحكة فى آماق العين **ه** توخذ عدس مقشر
ورد احمر سحق الخيط الريحان ويحمض ويضمد او ملق الهندبا الغض ويهيأ منه رماديان

ويمسح

ويمسح عليها دهن الورد ويضمد به **ضماد** للساق والورم الحار توخذ قشر الرمان عدس
مقشر الحمص ويضمد به **ضماد** للورم الشديد فى الرحم توخذ كزبرة يابسة اكليل الملك
بزر كتان كحك شراب يخلط ويضمد **ضماد** للضرب والجراحة الطرية **ه** توخذ صعتر بقل
ساء كزبرة دهن ورد ويخلط ويوضع عليها تقطر **ضماد** سمغ من اتساع الناظر اذا احتاج
عن ضربه **ه** توخذ دقيق الباقلى بالبخ خطمى ومضرب بماء وشراب ويضمد **طلاء** سمغ النوازل
توخذ صبر افاقيا سافران ماميثا حضض طين ارمنى صمغ عربى ويطلى بالحمية ماء الحمص الابيض
طلاء للسبوح والورم فى الاجفان **ه** توخذ ورد شياف ماميثا حضض كندر زعفران عروق
ويطلى بماء الكزبرة والهندبا **طلاء** للورد **ص** توخذ سيافه ماميثا ورد حضض صندل
احمر فاغل بعفران ويحد بماء ويحمل منها عند الحاجة بماء الكزبرة او الهندبا او الورد
ويطلى به **طلاء** للكلف بزر الكلف والعنصل **ه** توخذ قشر الرمان اشنان مرنى بماء الرطبخ
ودقيق شعير اصل القصب قشر العدس ودقيق الباقلى وفوار بد البحر ماميران حمص اوبر يحمص
بماء الفجل وابن النساء وابن الاتن ويطلى **ص** او توخذ دقيق الترمس والباقلى مكدعشرة م
ودقيق الحمص حسكه ويطلى **ه** او توخذ شعير اربعة م بزر الخطمى ودقيق الباقلى والحمص تعالج الوجه
كماء مكدد رهان ترمس م ويحن بالماء ويطلى به الوجه ليلا ويغسل غدا ة لمئة ايام
متوالية **ه** او توخذ باصليا بورق بالسويه ويحن بالماء ويطلى به **ه** او توخذ ترمس مائتى شعير
مقشر حمص كرسنة بزر الخطمى كدار بعتم قشطه فوزهر ابر ساحب البلسان زبد البحر
زراوند مدحرج مكدد رهان بزر الخيار كندس فلفل مكدم ورق العصافير انزروت تكدد
ونصف ويحن بماء النحالة ويطلى به الوجه كل يوم مرة فانه يقلع الكلف العلظ **ه** او توخذ
بزر الخيار بزر الخطمى ودهن الباقلى بالسويه ودقيق ويسمع فى الخل ويطلى به فانه يقلعه سريعة

طلاء لجلاء الغرة ونفع البثور العارضة في الوجه ه تؤخذ شعير معشر مرضوض وتعلى بطلاين
لبن حليب حتى يذهب اللبن ثم تخفف وتخالط مع دقيق كزاكد بالسم ويدق ويحلو ويعجن بماء
البيض ويطلى به الوجه ويغسل بعد ساعتين بماء النخالة طلاء للنور العارضة في الوجه
تؤخذ طين ارمني ودرهمان طين مختوم كافور زعفران من كل نصف درهم ويعجن بماء ورد وخل
خمر ويطلى به وان كان النور وضعه تؤخذ مرداسنج مصبر جزء سم ونفل الصبر بالماء
ويعجن مع المرداسنج ويطلى بدهن ورد وخل طلاء نافع البهق الابيض والاسود ه تؤخذ
زرنيخ احمر جزء كندس شطرح منكد نصف جزء ويعجن بدهن زنبق ويلوى عليه ويطلى به
طلاء نافع سفع البرص ه تؤخذ قشر اصل الكبر شطرح حرفي اسود منكد جزء زنجار نصف جزء
ويعجن ويعجن بخل خمر ويطلى ه او تؤخذ كندس فوه سطرح حرف له ماء ابزر الفجل ماء زهر
ثم تحفظ في قارورة بيضاء موسخ سقمونيا منكد عشرة مثقالا النمر عشرة ويعجن بخل ويطلى
طلاء نافع البرص ه تؤخذ كندس حرفي اسود وكبريت محرق فضل قرد وسانا
اقاقيا الصمغ منكد مرداسنج حب الغضا منكد درهمان ويعجن بماء ورد وخل احمر ويطلى به
طلاء نافع الحكة والقوبا ه تؤخذ سمسوخ زنجار احمر زراوند طويلا بالسوية ويعجن بزيت
ويطلى به البدن بعد العرق في الحمام طلاء نافع البرص ونفع جيد عشرين يوما ه تؤخذ
شطرح سكر فوه نسب تربد طين المغرة بالسوية وسلاء الخل ويعجن ويطبخ الفوه ويطلى به
غمرة سقوط الوجه وتبقعه وتصفيه ص تؤخذ وهق الحمص والباقلى والشعير نشا
كزابند الفجل ويعجن باللبن ويطلى به الوجه ليلا ويغسل من غد بماء حار طرخ فيه سنجبد
ونخالة غمرة مصفي اللون ه تؤخذ اوزجلوه مقشرة نشا كزابر ويعجن بماء العصفر ويطلى
ليلا ويغسل نهارا بماء النخالة غمرة تحمر اللون ص تؤخذ زعفران كندس فوه مصطكى

بالسوية

بالسوية ويعجن بماء بصل الزنبر ويطلى به الوجه ليلا ويغسل نهارا بماء حار وتؤخذ وفاء ثلاثين
عشرة مم زعفران ملئم سكر مثل الجميع ونصف صندل كل يوم درهمان ويجعل العذارى اللحم وماء
الحمص والحمص في الشراب الاحمر العلظ ويوكل مع البيض المالح والتين والسمك والرمان الحلو
وشتم دايما بماء حار عذب طلاء ؟ سفع داء الثعلب ص تؤخذ زبد البحر ملئم بورق خرد له
كبريت نفساذر من كل منهم موسخ ذرايح كل نصف درهم ويعجن بزيت ويطلى بعد الك
بالبصل وينقط اغب اياما وعوج لتحلم البشرة ومريم الاسفيداج حتى يسكن ثم يعاد
ان احتج اليه طلاء ؟ ينبت شعر اللحية والحاجب ه تؤخذ زبد البحر بماء العيصوم و
يعجن بريت عتق ويدلك به الموضع ويطلى به وسقي الشراب الصرف ويدر بما يعجن
باعتدال طلاء ؟ نوعي في انبات الشعر ه تؤخذ دهن البان اوقية ذرايح مقطوعة الرأس
والاصبح ملئم يعجن ويلقى فيه الدهن ويرفع ويطبخ فيه من المسك والعنبر قدر ما يدلك
للموضع ويمسح عليه ويعاد الى ان يسقط فانه سيظهر سات الشعر فيه طلاء ؟ نفع
الصداع والسرسام الحارين ه تؤخذ صندلان نانوفر ورد يابس الكل من كل ملئم لفوذنج
نزر البيح اصل اللفاح من كل درهم زعفران نصف درهم ماء ورد درهمان ويعجن بعصارة الكرنب
ويطلى طلاء ؟ يرفع الورد عن الاعصاب وينعش المنافذ والمجاري ه تؤخذ اقاقيا
صندلان نشاف ماء ورد حلتار رمان بالسوية ويعجن بماء الورد لواكرة و
يطلى طلاء ؟ نفع الترهل ه تؤخذ صبر اقاقيا حضض سعد ماء زعفران
طين ارمني ويعجن بماء الكرنب ويطلى به الموضع نزد طلاء ؟ نفع من الاورام الحارة
تؤخذ صندل احمر طين مختوم من كل خمسة مم صندل ابيض نشاف ماء ورد من كل
اسفيداج الرصاص مرداسنج من كل درهم وسقي ماء ويعجن بماء الهندبا ويعاد نزد مطول

نفع اصحاب اللانخوليا ℞ توخذ مفسح رطب نانو فراصل الخطمي ورق الحلاف كل
الشعير ورق الخس وعنب الثعلب والخبازى يزرقطونا بالسويه ستان ثانون
بزر الخسخاش ورق اسفرباوج مكدكف وطبخ بعشرة ارطال ماء حتى يمضى النصف و
يصفى ويصب عليه دهن السفرج عشرة ومن طلاء الراس وبجاذى بخاره الانف **نطول**
نفع السرسام والسهر ℞ توخذ مسح ورق الخس مكد خمسة عشر الخسخاش ورق خراره الفرع
الرطب باوج مكدكف كل الشعير خمسون درهم وطبخ بعشرة ارطال ماء حتى يمضى ربع رطل ويصفى
ويطلى به الراس **نطول** نفع الصداع البارده ℞ توخذ باوج اكليل مكدكف ستة مرزنجوش
مكد عشرون درهم بنفسج ورق الخلاف مسح مكد اربعة وطبخ بعشرة ارطال ماء وطبخ حتى يمضى النصف
ويصفى ويطلى به الراس **نطول** نفع الصداع البارد واليابس مع زمانه ℞ توخذ ورس
واذخر كاربعا ماباوج اكليل يسحق بالسويه وطبخ بخمسة ارطال ماء حتى يمضى النصف
ويصفى ويطلى به الراس **نطول** نفع الصداع الريحى **حن** توخذ باوج اكليل مزالكرفس
والرازيانج تكون كرمانى مصعتر مزنجوش شبت سذاب بالسويه وطبخ ويصفى وينطل
به الراس **نطول** نفع الفالج واسترخاء العصب والرياح الباردة **حن** توخذ حسك
باوج اكليل شبت حلبة عنب الثعلب ورق الخطمى من الرازيانج خالة مسح قرطم الحسحاش
مكدكف وطبخ بثلثين منا ماء حتى يمضى منه الثلث ثم يجلس فى ماءه

الباب الحادى عشر فى الحفن والشيافات والغراذج حقنة

لينة نفع عند احساس البطن فى الامراض الحاده والحميات ℞ توخذ عناب
سبستان مكد المنزوع سبعة عشر سكبر مقشر مرضوض عشرة خطمى نخالة حسك
اكليل مكدكف مسح خمسة عشر تمن عشرة وطبخ بسته ارطال ماء حتى يبقى رطل ويصفى

ويلقى عليه سكر احمر دهن الخلاف دهن البنفسج مرى مكد عشرة ويضرب جيدا ويحقن به
فانه وقد تكون الاقصار فى الحقنة الليينة على اربعة اواق ماء السلق المعصور او فى شيرج
او وقه مرى فان الطبيعة **حقنة لينة اخرى** كذلك مرى ℞ توخذ عناب سبستان
مكد عشرون سمسم عشرة من عشرة خطمى نخالة حسك مصوران مكدكف وطبخ بستة ارطال
ماء حتى يمضى رطل ويصفى منه اربع اواق ويلقى عليه ماء السلق المعصور ربع
رطل شيرج طرى مرى مكد عشرة ويحقن به فانه **حقنة اخرى** كذلك ℞ توخذ خمير
مرضوض خطمى مصور سمسم مكدكف عناب سبستان مكد عشرون زيت منفى
عشرة ودم ويطبخ بستة ارطال ماء حتى يمضى رطل ويصفى ويلقى عليه دهن الخلاف دهن البنفسج
دهن الورد مكد عشرة ومحلى فانه مزيحقن عشرة ملح ورق مكد نصف ويحقن به **حقنة**
نفع وجع الظهر والامعاء السفلى والفولنج ℞ توخذ حلبة بزر الكتان مكد عشرة بنوغا
سبستان مكد عشرون سمسم خطمى مصور حسك باوج اكليل شبت مكدكف انجزه بزر
الرازيانج مكد لطخ ويطبخ بستة ارطال ماء حتى يبقى رطلان ويصفى ويذر عليه دورق
ارمنى ملح مكد مثقال انزرق نصف عسل دهن زيت سرج مكد عشرة ويحقن به
حقنة نفع الفولنج من خلط صفراوى حاد ℞ توخذ عناب سبستان مكد عشرة
سعد عشرة خطمى نخالة بزر الكتان مكد خمسة عشر بسفايج سكبر مقشر مرضوض
حتى يمضى رطل ويصفى ويلقى عليه لعاب بزرقطونا ودهن البنفسج مكد عشرة دهن الورد
دهن حب الغرع مكد خمسة ويحقن به **حقنة** نفع الفولنج من البارد ℞ توخذ حسك
باوج اكليل شبت مكدكف حلبة جرجير مكد سبعة خطمى مرضوض حرنج مرضوض
قرطم مرضوض مكد عشرة بزر الرازيانج مزالكرفس مكدم خالة خطمى مصوران مكدكف

وطبوخ من خمسة من عشرة سذاب وطبخ سافن مكدعشر طاقات وطبخ سلئة ارطال ماء
حتى يفنى النصف ويصفى ويلقى عليه عسل ودهن الخروع او الزيت مرى مكدعشرة بورق
يكسح محلول جاوشير نصف درهم ويحقن به حقنة الين منها توحد عناب بسبا
مكد طلون زبيب عشرة مائتى عشرة حسك بابونج اكليل سنبل محال مطبوخ مصر وران مكدكف
سعيد ارمد وطبخ عشرة حلبة بزر الكتان مطبوخ من مكد خمسة سافن بالقرب الى ان يطبخ سلئة
وطبخ سلئة ارطال ماء حتى يفنى الثلث ويصفى ويلقى عليه سكر احمر عشرة مرى خمسة عشر
دهن الخروع عشرون ويحقن به حقنة لاقوقيا من الليلم والربع الغليظة توحد بابونج
اكليل سنبل مكدانسا عشرة سذاب عشرة مكسر سلئة مثل خمسة قرطم محال المكرن خروع
مكد عشرة سمم الحنظل وطبخ بسبعة ارطال ماء حتى يفنى بطل ويصفى ويلقى عليه ودهن ربب
خمسة عشر مرى عشرة بورق ويحقن به حقنة خرى كذلك تحقن توحد سمم الحنظل
وطبوخ من خمسة ورق السذاب فوهيج مكد ستة صعتر خمسة وطبخ بخمسة ارطال
ماء حتى يفنى بطل ويصفى ويحل فيه عسل عشرة ثم حند بدستر بكسح مكدم جاوشير
نصف درهم ويحقن به حقنة مغ من النفرس واوجاع المفاصل توحد سداهدج
قصوم زراوند اصل الكبر وطبوخ من ورق الحبل صعتر سورنجان حاشا مكد
عشرة سمم الحنظل اماز ربون مكد نصف درهم وطبخ سلئة ارطال ماء حتى يفنى بطل ونصف
ويلقى على سلئة زيت سلئة اواق ويحقن به حقنة مغ ضعف الكلى والمثانة وقلة الباه
توحد حسك حمر كفاف اصل السلق الطرى خمسة قطعان حلبه كف تحم كلى النفس
وتحاعه خمسة مرصوصة وطبخ سلئة ارطال ماء ويصفى جلسوا بالحال ويسكر ارطال
ماء ويصفى توحد منه كل يوم نصف رطل ويحقن به على الريق ويمسك ما امكن اسم

نعوذ

ينفع ذلك كله امام متواليه حقنة مسك مغ من قروح الامعاء والسحج توحد از عشرون درم
عدس عشرة بعد سعد خمسة حلتا رخمسة حب الاس عشرون جفت البلوط سلئة والرمان
خمسة وطبخ بوطلين ماء حتى يفنى ثم يصفى ويوخذ منه اربع اواق ويلقى عليه اسفيداج
الرصاص طين قرعى مغ عربى افاقا دوم الاخوين عصارة لحية النيس قرطاس مجرق مكدام
صفرة فصل شونيز بان بدقة الادوية ويحل او يلقى عليها دهن ورد اوقية ويحقن مع صفرة
البيض حتى يصير كالمرهم ثم يخلط مع الماء المطبوخ ويحقن مفاترا ويصبر عليه بالمكن وقد
توخذ ماء الارز وسويق الشعير المطبوخ مع شحم كلى الماعز الملح اربع اواق ويلقى عليه اسفيداج
الرصاص قرطاس مجرق مغ عربى افاقا دوم الاخوين مكدم ويحقن ويحقن بصفرة ثلثة مضاف
مصلوق خراخير مسحوق مع اوقيه دهن ورد ويحقن به وقد توخذ سويق الشعير عشرة جلنار
حب الاس ورد مكد خمسة بلوط عشرة آس وطب انسا عشرة وطبخ سلئة ارطال ماء حتى
يفنى بطل ونصف ويلقى عليه من ماء ورق لسان الحمل الرطب خمسة عشر صفرة بيض شو
مدلهن ذوهن ورد اوقيه مخلوط مع اسفيد محرق درسمان افاقا دم قرطاس عرق الماعز
معسول عصاره لحية النيس بسا فاوقوم الاخوين مكد نصف درهم ويحقن به مرتين او ثلثا
حقنة مغ نزف الدم والاسهال بلا خراط توخذ ملك عدصان جلنار رمان الرمان
مكد خمسة بلوط ورد مكد سته وطبخ بوطلين ماء حتى يفنى بطل ونصف ويلقى عليه
افاقا عصارة لحية النيس مكدم طين ارمني خم رسمان صمغ عربى مغلوه درسمان سحوقة
ويحقن به شياف لطين الطبيعة وحبس الطبيعة في الامراض الحادة و
الحميات توخذ خطمى بورق مكد جزء ولحق ويحقن بسكر احمر فدعند على النار
بماء كثير ويعمل اسنافا كامثال البلوط وقد يزاد ملح هندي جزء وان اريد قوى

فيخلط معه نصف جزء بسهم الحنطل ه وقد تحذف من الرجل السالف ويعمل ملطون وقد تحذف الملح والحطمي معجونا بعسل **شياف** يجلو الطبقة المحرورين ويسمى عصى السهل اذا كان قشره مقصص توخذ نرجس سنبل من ورق اريسحا ابون خطمي ملح مكدورسان ونسف سكر معقود **شياف** يحلل الفواتح من الدم ه توخذ سكر احمر معقود سكنجبين مغلو ورق سهم الحنطل الاسود وتخلط ونسف **شياف** يحلل الفواتح في ذرعة ويفني الريح العليظ ه توخذ سكر احمر معقود ومرارة البقر بورق عصارة قثاء الحمار حذ بدستر وتخلط ونسف **شياف** يحلل الفواتح الصعب ويلقي في الحقنة للمبهلة ويسمى الدرجة البيضاء ه توخذ بورق الحرمل سهم الحنطل خمسة سعوط سادر سان ونصف وتخلط وتخذ شيافا طولا **لاحول** نفع من نهاده وجع الفواتح نفعا عجيبا **ص** توخذ كمون ورق السذاب الرطب مكدر كف نخور مرم عليها مكدر سان بورق رم ويعجن بعسل ويحمل بصوفة سان ساعة ان نفسي الرياح يخرجها من السفل **شياف** يحسن ويضع من بقوم الدم والاعراس والزمير ه توخذ افاقيا صمغ عربي اهون عفص سحق كندر كل واحد قرسي ارفع فارسي مغلو مكدر جزو يعجن بماء الاس الرطب او الكزبرة او السماق وتخذ بلا بيط ويحمل ولكن فيها خلط ومسك وقد تحذف من مر وكندر واهون ورعفران بالسوسن ويعجن بماء الكزبرة وقد تحذف من مر وافاقيا ومن الزنجبر وصمغ عربي واذخر مغلو مكدر ويعجن بماء الاس **فرزجة** مدر الطمث ويمنع من وجع الرحم من البرد ه توخذ لبان مقل قشه سكر مكدر سان جاوشير لبني زعفران جند بدستر يكدم مصطكى معدد هن السوسن دهن البابونج دهن الفار سحق الكل سهم البط مكدر تكثم بلبن ما المذق ومنع الصمغ في الخمر والعسل فذاب السحوم بالماء ويخلط ويسلق به صوفة بالزعفران ويحمل **فرزجة** منع مرق الدم ه توخذ مرا افاقيا مكدر

درمان مسلف محرق جلنار قشار قشار محرق سواء عفران مكدم ادوين نصفهم ويحمل ه وقد تحذف من مرا فاقيا ارمني نصفي لاذن كافور زعفران طين ارمني السويه ه وقد تحذف من حروف السوء حسا الحديد قشر الرمان عفص نب بالسويه ويعجن بعصارة لسان الحمل ه وقد تحذف من مر وبابه سماق عصير ريوت الحمار دهن الورد ويخلط **فرزجة** يحبس الطمث توخذ قلم سادر اهيم قشر الرمان آس عوسج قشر الطلع وتطبخ بالماء ويعصر ويعجن بعصارة لحية التيس **فرزجة** يحبس الدم المنصب من الرحم **ص** توخذ كحل سحق جلنار حنف بالسويه ويعجن بماء الآس **فرزجة** منع الريح الغليظ ه توخذ مر بالسنت والكزبرة سذاب سليخة قدر سكبيح كمون مصطكى مرحما قشر الرمان يسبل على الانبساط ثم توخذ بدستر بالسويه ويعجن بدهن البنفسج **فرزجة** منع الوجع الشديد في المقعدة والانصاء ه توخذ اصل الكرات ويطبخ بالماء والدهن ويحمل بفرزجه **فرزجة** منع ضعف الرحم ه توخذ فرفخ البلسان دهن الناردين مكدر بلذم قرنفل جوزبوا خرقرفا زاعجوة مكدم مكون درمان جند بدستر نصفهم **فرزجة** منع احساق الرحم ه توخذ سهم الغبيط عنزروم سهم القنابر سهم الدباء مكدر بالمون م زعفران سنبل حماما مصطكى مكدر عنزة سهم سوسن م دهن البلسان دهن السوسن مكدر بلمون م ويخلط ويستعمل **فرزجة** مدر الطمث **ص** توخذ انسون قرة ماناخواه هو رق راوند مرجع بالسويه ويعجن بدهن السبل ويحمل **الباب الثاني عشر في الطفيليات وعاجبات القيء دواء** ه تقي المرة الصفراء **ص** توخذ ماء الكرفس وماء الكراري وماء السنت المطبوخ مع ماء الشعير والسكنجبين ويلقى عليه ملح ويصفى ويشرب فانه **دواء** ه تقي المرة الصفراء والسوداء وتقي سريعا في الحميات ه توخذ صمغ الكثيرا بزر الخرفج زبزر الفجل ابزر السنت بزر السرمق ملح هندي بالسويه ويدق ويخلط

وتوخذ منه بالشم الى خمسة مجموعا تعمل بماء فان عاد مغلى به الشيب وتسقى به **دواء** يقوى
الباغم والصفراء **ه** وتوخذ بزر الخجل واصله وورق بزر الشنت اصل السوسن مكة عشرة وطبخ
بالماء وتسقى وتلقى عليه طبخ وعسل وتشرب وتسقى مرضه طلوه سعد هول الخواء **ه** او توخذ
فجل وقطع قدر عشرة مع عيدان الشيب عشرة مع طبخ هندبا خمسة بزر الطبخ مرارا
مكة اربعة وطبخ باربعة اوطال ماء حتى يبقى رطل وتسقى ومرس فيه عسل وسكنجبين
مكة عشرون مع وشرب فانه وتسقى كذلك **دواء** يجرح الباغم والصفراء والسوداء الوجع
جوز القيء مع نعناع مكة ثمانية عشر وبذر الفجل ثمانية عشر وشرب فانه
تسقى اخلاطا تختلفه **دواء** تسقى المرة السوداء والدم الشروب **ه** توخذ طبخ هندبا
عصاره شاه الحمار ورق مكة جزء خمر ورد نصف جزء وتسقى ناعما وشرب بماء العسل
وماء الشيب **دواء** تقوى الاخلاط المختلفة تقيء **ه** توخذ حوز القيء كنكر زه مكة
درهمان بزر المرو الشهم مكة درهم بزر الخجل ودرهمان طبخ هندبا وتسقى ناعما وتوخذ منه سكم
مع اوقية سكنجبين وتدمع فيه نخالة فطع من الليل ماء حار مغلى فيه الشيب
دواء يقطع القيء الصفراوي ويسكن الغثيان **ص** توخذ ابزار ورد حب الرمان
الحامض سماق حماما رطبا شيار ورد حب الخروب مكة جزء من العنصل الخارج نصف
جزء وتدق وشرب بماء التفاح او السفرجل وشرب الرمان المنقع **دواء** يقطع
القيء اللغمي والسوداوي **ه** توخذ ورد اربعة دراهم انبار دهن لكم نعنع قشر الفستق
الخارج مصطكى عود دفنى سعد سنبل وتعمل فتجبك كون كرمانى منقوع في خل
ثم يوما وليلة ماء التفاح مكة درهمان وتدق ناعما الشربة درهمان مع مسك
دواء يقطع القيء والغثيان ويقوي المعدة ويعدل الطبع ويسكن القيء والسوم

وتوخذ سك وتعمل سعد مكة عشرة م كزبارة عصفر مرارة الرمان مكة خمسة م افيون واقيء
وتسقى ناعما وتحمى بزيت السفرجل الشربة منه م ونصف **دواء** منع القيء والغثيان اذا
كان معه غثى **ه** توخذ المزى يابس تفاح مغدد حب الاترج الرمان اترجا رئيس
بالسوية وطبخ بماء حتى او تصفى قوطبخ وتعوم الشربة منه عشرة م **دواء** منع الغثيان والقيء
المفرطين **ه** توخذ حب الرمان الحامض نصف رطل سماق ربع رطل وتصب عليه اربعة اوطال ماء
وطبخ حتى يبقى نصف وتصفى وتوخذ ورق الاترج الطري عشرة م تمنع ما يريد م وتعلق
مسك خمسة م كندر اربعة م مرارة السمك لم م ودقة وتخلل ويخلط مع ذلك الماء المصفى
الشربة عشرة م **دواء** يحبس القيء **ه** توخذ حب الرمان الحامض عشرة م مصطكى م تمنع
ما يريد م وطبخ برطل ماء حتى ينصف وتصفى وتعمل اشربة عود فتحوق مسك مكة م وتشرب
دواء يحبس القيء المفرط **ه** توخذ كهربا بسد كزبرة ورد سماق طلع انار ابزار البقلة عصارة
لحية التيس مكة عشرة م قرن ايل محرق افاقيا طين مختوم مكة ثمانية م شب يلم م ودقة و
تحل الشربة درهمان **الباب الثالث عشر في ادرات البول والحيض والعرق وما يسقاها**
الادوية المدرة للبول توخذ بزر الكرفس فوه ورق نطرا سالمون اعمل السارونات
ناعما فوه الرازيانج سفيل الورد مكة عشرة م بزر الطبخ ثمانية م ودقة ناعما وشرب
لثلثة م ماء الرازيانج فانه منع احتباس البول **ه** او توخذ لب بزر الخيار بزر القرع
بزر البقلة بزر الحماض كزبرة اذا رب السوس مكة ثلثة م بزر البطيخ درهمان سكر مثل الجميع
وشرب منه كاسة م مع شراب السفرجل فانه يدر البول اذا كان معه حرقة **ه** او توخذ بزر
الكرفس والرازيانج والخرشوف بزر الخيار بزر القرع والطبخ مكة عشرة م سكر مثل الجميع وتسحق
ناعما وشرب منه لثلثة غدوة وعشية **ه** او توخذ بزر الخرشوف بزر الرازيانج مكة ثلثة م وطبخ

شراب الطبخ بجبل
نعناع جبلي ٣ م
مسكل ٣ م
شراب ٣ م
الهليلج الاسود
ورق سفرجل
صندل
مورد منقى
بطباخ شيكر زرد ورد شيكر زرد

مع السكر عشرة م ويصفى ويلقى عليه جلسا البزور المسلة مكدعشرة م ويشرب حارا ه او يؤخذ
اذخر اثنتان اسارون دوقو حب اللسان وطرا سا ليون رءوند سنبل اربعة اقراص ملح
كاط طوس واربعتى مكدبلة م حب الصنوبر المقشر اثنا عشر م نعنع ورمان ونسخى ونحن
تحلاب ويشرب بلة م فانه يدر وبرعة الادوية الحابسة للبول او يؤخذ بلوط خمسون م
كندر بلثون م كزبرة يابسة صمغ عربى طين ارمنى مكدعشرة م ونسخى ناعما ويسف منه
بلثم غدوة وسلة عشية فانه نفع من كثرة البول بلاحرقة ومن البول فى النوم فى الفراش
او يؤخذ بلوط عشرون م كندر بلثون كزبرة سفوعة قرنجمة مقشرة هليلج اسود بلتن
ارمنى مكدعشرة م ويستعمل كذلك او يؤخذ صمغ عربى طين ارمنى حلبنا رسا وتى
بلوط مكدخمسة م قشا كمرا سرو الخس مزر البقلة مكدبلثم صندل ابيض م ونسخى ويسف
منه بلثم بماء الرمان الحامض او ماء الورد او بعض الاشياء التى نجمع فيضاد وجعه
فانه نفع ما سول ما شرب به بر سرياسع عطش شديد ه او يؤخذ طباشير عشرة م مزر
الخس مزر البقلة مكدخمسة عشر كزبرة يابسة خمسة ورد احمر خمسة حلبنا ورسا
كاثور نصف م ويستعمل كذلك الادوية المدرة للحيض ه يؤخذ سلخم مرزنجوش او مر
باونج قسط اكليل يسون مزر سذاب نوشج كرفس حاشا فصوم ورد ماثا بالسويق نعجن
ويصفى ويجلس فى ازن ه او يؤخذ سكطر اشيع برياسف مكدخمسة م فراسيون
اربعة م عاقرقرحا مكدم قوم نماشة م جعدة لوسا احمر مكدار بعة م ورج عود
لسان قسط اسارون ناخواه مكدبلثم ويطبخ سلسة ارطال ماء حتى يفنى رطل
ونصفى ويشرب منه بلث اواق ه او يؤخذ لوبيا احمر حلبه اثنان مكدعشرة م
سذاب بلثم قوم اربعة ويطبخ سلسة ارطال ماء حتى يفنى رطل ونصفى ويشرب منه

كالغذاء

كالغذاء اربعون م ه او يطبخ لوبيا بلثة فراسيون اربعة موخ عشرة قوم اربعة عشر
ارطال ماء حتى يبقى النصف ونصفى ويشرب منه بلث اواق بالغدوات ه ويؤخذ لوبيا
كاثنم مكدعشرة م وطرا سا ليون نماسة يطبخ فى سبعة ارطال ماء حتى يبقى نصف م ويؤخذ
من هذا الماء عشرون م وعصارة السذاب الرطب عشرة م ودهن البانسمين خمسة
ونخالط ويطبخ ويسقى ومونزه واحدة ه او يؤخذ قمون ويون اثنان وعشرون
فلفل دوقو طرا سا ليون بالسويق ونحن بعسل ويشرب منه درهمان فانه يحن الرحم و
يدر الحيض ه او يؤخذ سلخم خمسة ثوم نيزلثة اقسدن ملة ماء ساسلة حندبادستر م
زراوند رومان اثنان وعشرون اربعة اهليلج بلثة ونسخى منه بلثة م فى حلاب فانه يدر بقوة او
يؤخذ نيلوفر نخسك خمسة موخ اثنان وعشرون مكدبلثة ويطبخ سلسة ارطال ماء حتى يبقى رطل
ونصفى ويشرب كل غداة بلثتين م الادوية الملقحة لنزف دم الطمث يؤخذ عفص
جلنار حف البلوط ورق الآس بالسويق ويطبخ فى قمقم حتى يحمر الماء ه ويسمى ماء القمقم
ويجلس ويستحى به او يؤخذ سك اقاقيا سعد مركندر كعك حوز الروبالسويق ونحن
شراب عتيق او ماء الآس او السفرجل ويطلى به العانة والظهر ه او يؤخذ عنص اقاقيا
شب هموفسطداس قشر الرمان جلنار كحل ا بالسويق ونحن به فى الفرج فانه يحبس
البلوط والجلنار الادوية المدرة للعرق يؤخذ الورق ويجعل فى دهن البانسمين ويجعل
او يؤخذ ماء قصب السكر ويطلى به البدن وينذر فانه يدر العرق نعوه ه او يؤخذ
العاقرقرحا ويطبخ بدهن السمسم ويطلى به ه او يؤخذ الرجيل وماء النوم وماء البصل
ويطلى به الادوية الحابسة للعرق يدهن البدن بدهن الورد مع عفص مدقوق ه او
يؤخذ اسفيداج الحصاص مسحق طين ارمنى مرداسنج مرى بماء الورد مكدار بعتهم

ويسحق ويحل بماء عصا الراعي او ماء الآس او ماء ورق الكرم ويطلى به او يوخذ آس جليا
عفص بالسويه ويعجن بماء الحصرم او ورق الكرم والآس ويطلى به او يوخذ العفص
المسحوق ويخلط بلعاب حب السفرجل ويزرقطونا او بهما ويطلى به او يطلى بدهن
السفرجل او يوخذ كزبره يابسه بماء فاتر بعد نقعه اربع عشره ساعه ويصفى
ملكه ارطال احتى شئ رطل ثم يصفى ويشرب منه كل يوم ملئ اوقيه ويدهن البدن
بدهن الآس او يوخذ الكحل المسحوق اربعه ومخلط مع ورق الكرم او الآس ويطلى به
او يدر طلين اربعى ورقا الطرفاء ويسحق فان على البدن

الباب الرابع عشر في المسخنات والمفرحات وما يقطع المشوش الرديه

مسمنه وطيب البدن ويسمنه
يوخذ جوز بسم حبه خضر اطليه شهد الخ شونيز خشخاش ملكل جزء ويجعل في قدر
ويصب عليه ماء بقدر ما يغمره ويوقد بحته نار هاديه حتى ينشف ثم يجعل عليه عسل
او سكر مذاب ويعجن به ويوخذ منه عند نومه وعشيه مثل الجوزه او يوخذ حمص منقوع
في لبن الغنم او البقر يوما وليله حتى ما قالي مقشر ماش مرضوض ملئ مغسول مرارا منقوع
في ماء بحاله السمد سكر طبرزد ملكل جزء ان خطيه مقشر لوز حلو مقشر ملكل جزء اخبز سميد
محفف ملئ اجزاء خشخاش اربع جزء ونصف سمسم مقشر نصف جزء ورص ياغدا
ويوخذ منه حفنه وطبخ لبن النعاج او لبن البقر الحلب ويخذ كل غداء ويعاد
طبخه ويجعل فيه شئ من الكمون والفلفل والملح للون امراه او يوخذ حمص حسنه
عشرم ومعه في لبن حليب يوما وليله ويحفف ازرمه مغسول خطيه شعير مقشر ان ملكل
مائه عشرم اوربه مقشر نزع الخشخاش ملكل جسه عشرم دقيق السمد ستة عشرم سكرا
رطل ودقت وبحل بوبنا واكل غداه ملوم ملئ حليب فانه عجيب النفع او يوخذ

حمص

خرق اسفيد دقيق الباقلى الحمص والعدس والباقلى ناخواه ملكل جزء كمون كرماني فلفل ملكل
نصف جزء ويسحق ويعجن مع دقيق السمد بالماء ويخبز في تنور ويحفف ويوخذ منه بقدر الحاجه
ويخلط بالكعك ويخذ منه حسوه ومناوله ويعاد شئ من الاماق ويحسى قبل الطعام
او يوخذ دقيق الارز والباقلى والحمص كعك مدقوق ويحذ منه حساء ملئ وسكر ويحسى
كل يوم ويدخل الحمام بعده او يوخذ حب القرع المقشر ويصب عليه لبن البقر بعد ان نعم
سحقه ويوخذ من دقيق السمد ما يحاح به ويعجن به ويخذ رقاقا ويخبز ثم يوكل كل غداء
اوقيه ملئ وسكر ويدخل الحمام بعده

الباب الخامس عشر في المسهلات

يهزل البدن سريعا يوخذ كمون كرماني عشرم وسنع في خل خمر
يوما وليله يزر الكرفس ملسم يزر السذاب درهمان ناخواه اربعه اوراق خمر يزيخون ملكل
ملئ ويسحق ناعما ويشرب منه كل يوم ق بالماء البارد والخل ويوخذ فلفل ازاطفل ناخواه
افسون ملكل ملئ يزر الكرفس والراسخ كمون ملكل درهمان دار صيني لسوق فدم ويعجن بعسل
ويسقى منه كل يوم ق ويوخذ اهليلج اصفر واسود ازاطفل ناخواه ملكل عشره سذاب ملكل عشرين
ويسحق ويشرب او يوخذ اطريفل صغير ملئ اسارح صعتر ويعجن بالخل والماء البارد ويحسى
ويشرب بسنه ق كل اسبوع مره او مرارا كثيره

الادويه القاطعه للشهوه الفاسده

يوخذ
كمون كرماني ناخواه افسون بزر الكرفس ملكل عشرم فلفل اسفيد درهمان ونصف زنجبيل
سحقه عشرم ويسحق ناعما ويسف منه غدوه وعشيه كل مره داني فانه يقطع شهوه الطيب و
الشهوات الرديه او يوخذ كمون ناخواه السوسن مثل الجميع ويسحق ويسف قبل الطعام
وبعده او يوخذ فاطريفل صغار وكبار ملكل عشرم سكر عشرون ويسف على الرقى او يوخذ
جاميز سكري عشرم معه ملكي درهمان عود ني كمون كرماني نصف نصف درهم ودقت تخلط
ويشرب منه اربعه ق او يوخذ فاطريفل صغار وكبار ملكل تسعه قرنفل كمون كرماني منقوع

في الخل او ماء الكشك ملذم سكر اسفنج ملون م ولسخي وسفنج كل غداء خمسة م

الباب الخامس عشر في ادوية الحبل مما

يحبل المراة ان توخذ كف اسفنج فوق مرارة الثور زبادي وبيض مكدة ملاعق لولو عمر مثقوب خرد اسفنج فاضل اسفنج مكدة بصفق ولسخي انما ومخن بصل ومناولكل يوم ق بالغداء ملعقة لمام منولد حتى يصفى المني من الكدر ويجامع في الرابع فانه لاخطاء في ان يكون لذ ولد او توخذ انجرة الارنب بعرة سماق مر بعفران عود مكدة ملثم ومخن بعسل وتحمل بصوفة فانه نجيب نافع للمراة التي لا تحبل او توخذ مثل اردهم دهن اللبسان دريمان اصل الجاوشير اصل الزنجبيل مكدم عسل الم ومحل الفيل في خل حمر ومخلط مع الادوية ثم تقطر عليه دهن اللسان ويحمل بصوفة او توخذ عفران حماما سبل اكليل مكدة لثة سازيج هندي عشرة مرة ما سعيد بحم الدبط والدجاج يشمع مكدة دريمان دهن اللسان دريمان ومخلط بصفرة سمن ويحمل بعد الطهر او توخذ فطاطون شيح ارمني مكدة دريمان مر (نوشادر نصف م) فلفل م ومخن تقطران ويمسكه المراة مثل الجماع ثلاثة في صوفة او توخذ دار شيشعان شعر الارنب سذاب يابس السوسن ومخن بسم الفار قرص وحوبه او توخذ عدد وبيض اصفر جوز الرمعه ما سبه وبيض مرارة ثور مكدة حمسة م حب الفار ملثم ومخن شراب ويقرص وبحرم بعد الطهر او توخذ بيد سترمعه وسوك مارزه جاوشير حب اللسان حب البان قسط سبل مثل بحر شراب وتوخذ قراح وتحمل اسالى كمزة ثم تقرب من الزوج وتحمل ايضا منه قبل المجامعة باربع ساعات

مما يحط الجنين ويطرد الرياح

ان توخذ زبادي وبيض مكدة دريمان لولو كهربا مكدم خذ بيد ستر قي اسنسبل مكدم ومخن بعسل وتشرب قي

ومما يمنع الحبل الذي

يستطن ان توخذ زبادي وبيض خذ بيد ستر حلتيت عفص جباسر مكدم تحمل بعنة م

سكر انا

سكر انا عنة م مسك نصف ق ومخن بعسل وتشرب دريمان

ومما يسقط الولد

ان توخذ بازهر جاوشير مر دريمان ومخلط بصفرة سمن ومحل بعد الطهر او توخذ مر جاوشير سكبيح السوسن ومخن بعسل وتشرب دريمان ملثم م تطبخ الحلبة او تسقى بطلاس طبيخ الحلبة والتمر بعد ان تقطر عليه دهن اللوز المر وتطرش ان اوتلت وتسقى بازهر السذاب او توخذ من الحلتيت والجاوشير والصبر والعفص مكدة دريمان وتشرب وتسهل الولد وحده انما او توخذ وطواط عود السذاب تحم الحمط وتحمل بعرته

ومما يسرح المشيمة

والمخن الميت ايضا ان توخذ بازهر جاوشير كبريت ومخن بمرارة البقر وحده سادن وبحرمه او توخذ بازهر صمغ عربي مكدة دريمان اصل الغار تبرد السذاب مبعر مابسه مكدة دريمان مكدة دسل الجميع ويحرمه

ومما يسقط الجنين

ان تسقى الحامل المشم من الاهبل كل يوم عشرة ايام متواليه او تعطى اباما دواء الحلتيت كل غداء مثل جوزة وكل ليلة قدر نبقة

ومما يمنع الحبل

ان تحمل بعد المجامعة قطران او عصا السذاب مع فلفل او طلي الذكر عند الجماع بذلك او توخذ بعر الخذ بوخرء الفار خرد اخر حب الفلفل نوى الزبد مكدة جزء ومخن بمعسل وتحمل بصوفة فانه يمنع الحبل وان كانت المراة حاملا سقطت في اي شهر كان

الباب السادس عشر في ادوية القذف والحشية والذكر والقبل والباه مما

يكثر اللبن ان توخذ بزر السلجم والرطبة المجففة والكراث والبقدونس في الحمص بزر الرياحين والجزر بالسوسن وسفنج منه تاكم عذوة ومنلذ عيشه باللبن وتوكل بعد حمص تنوع بلبن وتشرب عليه لبن

ومما يقطع اللبن

من الثدي ان توخذ بزر الباذروج حب السعد مكدة عشرة م اسهل سذاب يخفف مكدة حمسة وسفنج منه تاكم ومطلي الثدي بدهن الباذروج عشرة بزر الباذروج او اصبعد بزر الباذروج دهن السعد والباقلى يمنع فتوح سذاب السوسن او مطلي بدهن

بدهن الورد او بالكمون والخل ومما منع خصي الغلمان وافساد الجواري من ان يسرع
اليها العظم ان يسحق حجر الحسن ويطلى بعضه على بعض بخل وماء ويطلى به او يسحق نيء بدهن ورد
ويمسح على الذكر كل يوم قبل وقوع الصغر فانه طويلا او يوخذ طين حر يعتصر حر ويعجن بعسل
ويطلى به ويترك يوما ثم يغسل بالماء البارد ويفعل ذلك في الشهر ثلث مرات قبل وقوع الصغر فانه
طويلا ومما يسحق الكمون ويعجن الماء ويضمد به ويعلق عليه فانه يمنع من ان يشد ولا يعمل ثلثة ايام
ثم يحل ويدق بعد السوسن الاسفرجل بماء ويضمد به ولا يعمل الى تمام سبعة ايام ففعل ذلك في الشهر ثلث
مرات فيحفظ الذكر عن نهوده او يوخذ قمول اسفيداج الرصاص السوسن ويعجن
بعصير البيض ودهن الكمون ويطلى به فانه يمنع ان يعظم الخصي وقد يطلى على العانة فيمنع نبات
الشعر فيها ومما يعظم الذكر ان يوخذ خرا طين يغسل ويسحق ناعما ويعاد ويعجن
بسمسم ويطلى به القضيب بعد الدلك ويترك ليلة ثم يغسل فانه يعظم جدا او يوخذ
العلق فيلقى في نار جيدة فيها ماؤها السوسن ويرفع حتى يجف ثم ينعم سحقا ويطلى به او
يدلك القضيب حتى يحمر ثم يمرخ بلبن الضان المدين ويترك حتى يجف ساعة ثم يوخذ
اضاقي ولكر فيفعل ذلك به طرفي النهار وقبل في اليوم عشر مرات فانه يعظم ويغلظ
او يوخذ لسان العصافير دهن وسقمونيا ويطلى به بعد الدلك بالماء الحار او
يوخذ شحم الضب شراب حب الفار عاقرقرحا بالسوسن ويجعل شيافا ويطلى به ليلة
او يطلى الليلة فانه يعظم جدا ومما يعظم الذكر ان يحذ شيافا من العسل ونخل
ويوخذ فطور دون زوج شمع دهن سوسن ويخلط ويحذ فتيلة ويجعل فانه عجب
او يدلك بشحم الاسد او بشحم الاسفنقور فيه ويحذ شيافا ويحمل اول الليل فانه عجب
جدا او يحمل شيافا من شحم الحمار او يوخذ شيء من جلد ذكر الاطيل ويترك فيه بعد

مايعين موضعه من القضيب للجماع ومما وقوته بالادغدغة فيتعدم بعرج فان اصاب لذة ما ما
بعد ذلك وطرقي الاعلل وطرات من دهن هامة سعط ومحن الحلتيت الطيب بالعسل ويدلك
في ذلك وطر من الماء وشرب على الحاجة ما منع شيء فان اردي فليغسل او يوخذ
شحم الضب الورل حب الفطر عاقرقرحا وبدق مع اللعبة البربر ويسف ويجعل بدهن
النارد من او اللسان سكر او يوخذ مرارة ثور عسل ويدلك به الذكر حدا مرارا كثيرة او يوخذ
سحم الثور وذناب وبخلط به سوسن وبصل الزعبر والمرسخ والعاقرقرحا ويسحق به الذكر ومما يلين
او يوخذ لبن الفطن ويسحق به الدهن الراتج ويمرخ به الورك والفخذ واسفل البطن
والاعضاء والقضيب والمقعدة او يسحق فرقنا عاما وبذاب بعسل ويطلى به القضيب
والسرج والعانة فانه سعط حتى يضرسه او يوخذ سوسن عاقرقرحا خذ سدس درهم
نصف مسك ربع مثقال نصف اوقية دهن زنبق وبرفع ومسح به الذكر عند الحاجة
والمراق والعانة والمحل الذكر فانه قوي في الانعاظ او يسعط الموكل او يدلك الذكر
دائما بشحم الاسد مع سرين الانثى او يحرق قضيب دب الابل ويسحق نرا مسموغ ويطلى به
على القضيب والعانة سعط حتى يضرسه او يسحق الحرذل ويدلف في الدهن ويمرخ به الذكر
وفواحبه او يوخذ بورق حلتيت مسحوق فان كالكحل ويلون بعسل ويدلك به اصل القضيب
والمراق وباطن الفخذ او يوخذ دهن السوسن او ورد ونعنع تمرخ به الذكر فعل يطرون
حزة لكدم مسك قرطم ويمرخ به الذكر والعجز والقضيب وما يليه فانه نعم الانعاظ
ومع الاسخناء او يوخذ مغرة عرزن عصفور فحمانها ويحفف في الظل ويسحق
في دهن زنبق ويطلى به الذكر ما سفل العانة او يوخذ ثمر الاراك فدقه ص واشرب بماء
بارد ومما يضيق القبل ان يوخذ سك فلفل زعفران ويطرح في شراب فارس يحاقن

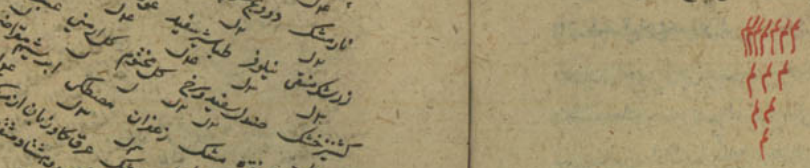
ويغلى علمات بم سرمحرقة كان ومحصم عند الحاجة يعطع منها نطفة ويحمل ساذلك
يوم اوليلة فانه نصو ويطب اوتحمل من صنع السوس فانه محب ٥ او توخذ المسر الاحمر
الاعلى من المحور ويعصر ويعلى بخي بغلى بقوى عم ملقى عليه قريعل عنه فص مسحوق ان محلل حمرة
وشرب منه خرمه حسنه ويحصف وعند الحاجه يمرق منه وطعه ويحمل اصل الجماع ٥ او توخذ
خرمه ونصف ثماء الشبث وبلوط في سعد وسليخة ونصف مسحوق كالكحل ويحمل اصل الجماع
بساعتين فان نصو وسمي المراه الجماع به ٥ او توخذ كحل مرد اسمر زاج وسحي ويحمل
او توخذ رامك اقاقيا سليخة سعد وسحي وبلوط بر صوفر مغموسة في شراب فانه نص و
محلل ٥ او توخذ عنه نص سعد شب مفاح الاذخر ورق السوس السوسن وسحي ويحمل فانه
قوى لعبد الشيكره ٥ او توخذ عنه نص فحم جزان مفاح الاذخر جزو ويحمله عرفه كان
مبلوله بشراب فانه نص ٥ او توخذ عود سعد اكس داسن وبعل رامك فلم اسك ويحمل
بصوفه مغموسه وشراب فانه نص ٥ او توخذ مسك ملثم وبعلم مسك قرامه شراب
اوقه ويحمل محرقه كذان ومما يسمن الفيل ان توخذ كرمانه وسحي ويحمل بحريره ويحمل منه
فلل بدهن رنيق فانه يسخن جدا ٥ او توخذ منه مسك سك زعفران وبعلى بشراب ريحاني
وبسل به حرمه كذان ويحمل فانه يسمن ويطب ومما يحذف الفيل ان توخذ الشب والكحل
بالسويه ويسحق ويحمل ٥ او توخذ الملح الدراني شب بالسويه ويسحق ويحمل ٥ او توخذ سعد
شب قرالصنوبر ويطبخ بشراب ويحمل ٥ او يسحق بماء طبخ فيه عنصر جانا رحمت الباوط
او توخذ كرمانه طفل سعد ويطبخ في شراب ويحمل ضرفه فانه يدمع البرودة والرطوبة
ومما يطب رائحة الفيل المنتن ان تخرالك تقع ويسد خل المراه راسها سمي بعد طعم
الدرفان في فعل ذلك مرات فانه يطب رائحته ومما يزيد في لذة الرجل والمراة

ان يطلي الذكر بدهن من اخذ في قشه كباده او حلبسا او بعسل الطرخ او عسل ربحل مرتي او عسل
عجمي سمونا وطفرا وبحسل ٥ او توخذ عاقرقرحا او دار صيني او ورد ومضغ ويطلع لعا
عند الجماع ٥ او توخذ كباده عاقرقرحا دار صيني بخيبا السويه وسحق ويحمن ماء خل فيه
الصعتر العربي ويحب ويساك في الفم عند الجماع ويسلع لعابه ومما يزيد في لذة المراه ان
يمسح الذكر بعسل الربحل المري ويمسح به الذكر ٥ او توخذ طفراد فلفل بنك حوايجان دار صيني
سنبل السويه وسحق ونحن بعسل الربحل المري ويمسح به الذكر ٥ او توخذ حلسم ودق
وتصب عليه عزم دهن الزنبق وبترك اياما ثم مسح به الذكر او يطلع الاهليلج اصراه الدجاج
الاسود وقت الجماع فانه يوجب سدة الذاد المراه ومحنها اله دواء يزيد في الباه توخذ
بزر الخزو واللفت والبصل والفجل والهليلون حب الصنوبر حب الفلفل والزنجبيل قاقلة
نوريدان بهمان نور ريان لسان العصافير مكذ عشرم ربحل قرمرد ارفلفل مكذ حسنه
عشرم حلتيت طسوج خرف فلفل بزر الخزخس مكذ حسنه دهن الناردجل والكحل الكحل
بالسويه ماملك به الادوية المحوقة وبحن بعسل ويحمن توخذ منه حمسة دراهم غدوة وعشية
باوقيه ابن وسكر مثله دواء سفع الباه وبسط حبا المحرور توخذ جلان لبن وطبخ
مع اوقيتين تربحان حتى يغلظ مثل العسل وباعوه منه على الريق كل يوم عشرون درهما كل يوم
سمان طري مشوى وكباب وسوى خارج العسل ويشرب عليه شراب لذيذ طيب مراح معتدل
دواء يقوى الباه وينفط حد البرودة ٥ توخذ لب بقر حلب وطلى ويطبخ على عشرة دراهم
دار صيني سحوق وبترك ساعة ثم يشرب منه شيئا بعد شيء حتى يستقي في كل سبعة ايام اسبوعا
ولا عاصم له فانه يولد شيئا كثيرا وينبع حدا دواء سفط لبن وكثيرا توخذ عصير العسل
جزو وطبخ مع جزئين عسل حتى يرجع ماء العسل وتوخذ منه ملعقتان عند النوم

معجون معروف للبهرو دس ه وجد دريحبل سفاقل دارصيني كل جزء سداب نعنع قرطا فل كل نصف جزء هليلج ربع جزء سرو الحمر والحرف كل ٢ وهي بعسل الريحبل المري **معجون** مريد في الباه ه وجد رقاق حمد وفصل ابن ماسه حمل افيه مسك سكر وسلقه ماء النار جيل الرطب ونعلى عليه رطل سمسم اوفراخ سمان **ومن** الادوية التي تقوي الباه آن تودق الحمل الفتي جزءان فصل ابيض جزء ونصب على المري والاهاوه ويطرح عليه عود دارصيني ويغرز حتى تتمرى ويدهن اكله فانه بالغ **الباب السابع عشر في ادوية الشعر عسر** تطويل الشعر ومنه من ان حمامرة ه توخذ باذنجان يطرح فرد الساق والقشر ثم من خرد ل ويغسل الشعر به ه وقد توخذ برسياوشان حديث ورق الاراد درخت مر الملح ويلوى منه في الغسلة ويطلى به الراس بعد ان يسرح الاملج ويطيل الشعر ه وقد توخذ دهن الحمص مائة درهم دهن الخروع مائتا درهم يخلط الخروع بحاله زعفران مسحوق خرد ل كل حسة دراهم خطمي عشرة دراهم ويضرب بخل خمر ويطل بادويك به الراس ناعما ثم يغسل كل اسبوع مرة ويدهن الحاق والادهان بدهن الورد ه يضرب بخل خمر طلية الحمام فانه يزيل الخز از بقوة **دهن** لمنت الشعر وسمع من داء الثعلب ه توخذ صوم برسياوشان ويطرح في الماء حتى يبقى ثم يصفى ثم يلقى منه رطل على رطل دهن بان ويطرح برفق حتى يذهب الماء ويرفع **دهن** ينبت الشعر مع سافطه ه يحمل اللادن في زيت ثم يمرخ بدهن الاس السوسه وسل الصوف الشعر لبلا ويدخل الحمام من غد ويغسل بالحار **دهن** مسع الشعر من الساقط واسداله الفضل توخذ عفص هليلج اسود ورق الآس بالسويه ويطرح حتى يبقى ه وتوخذ رطل ماء فيطرح فيه اوقية لادن ونصف اوقية مصطكى ويطرح مع ذلك الزيت حتى سقى الدهن ويذهب الزيت ويخلط ثم يملح به لبلا ويغسل نهارا **دهن** مسع الساقط

يطرح في الآس ويطرح في الماء حتى يحمر الماء ثم يطرح عليه اوقية لادن محلول بالزيت ويدلك به الشعر **دقاء** تعوي الشعر وتسوده اذا ادمن الادهان به ه توخذ ورد برسياوشان سبذ الطيب سعد بزر السالق والكرفس يطرح كل حفنة ويطرح في الماء رطلا حتى يصير رطلا ثم يصفى ثم يلقى عليه رطل دهن الحري ويطرح حتى يفنى الماء اوقية افاقيا وشله رماد كحا القصور على قدر ثم يرفع ويدهن به كل يوم **معجون** لمن اسرع الشيب ه توخذ هليلج اسود عشرة ملبلج خمسة فلفل درهمان ونصف زنجبيل م ونصف كندر طباشير خمسة اصناله مزن الهند ماليثه مادية ويحمل ويعجن بعسل الهليلج الكابلي المري ويشربه مالئه فانه يقطع عنه البياض ويحفظ عليه السواد **خضاب** توخذ خطار بعون حنا بخسة م ونحمان في الماء ون حتى يحمر الماء ون ثم يلت بدهن الورد ويعجن بماء حار ويترك حتى يحمر ويخضب به لبلا ويغسل من الغد بالماء الحار المغلي يحمر الشعر اسود في العانة او توخذ حب الحديد يراده الرصاص مكدس جزء ويطرح بخل خمر حتى يغلظ ثم يخضب ه او توخذ ورد البحر ذبل ان سمح وهو كالعناقيد فسحتي بزيت وبحد يحمر الهود ويخضب به ه او توخذ ورد سعاو الاتمن ورد البابا قلي ويدقان ناعما ويعجنان برصاص ويصب عليه دهن الخلة ما تعزة ويوضع في الشمس ويعطى تحركه كل يوم سحقا جيدا ويفعل به ذلك عشرة ايام ويرفع ويستعمل وقت الحاجة فانه يسود الشعر جدا ه او توخذ جوز الرماد المطبوخ بالخل اثنا عشرة عفص مغلى بزنة حتى يحمر ضرب برسياوشان سبع الملح مكدس ثم يخاس بحرق من الجوز الرطب مكدس عشرة م ودقت وتحمل ويعجن بالماء ويخضب به ويصبر عليه آت ساعات **ومما** يحمل الشعر ويحلقه سريعا ان توخذ اوزه علبا استاما لحاما ويترك ملته اياما ثم تصفى فيها سدبها نوره ويدرد ذلك بلد مرات

بها في الماء ساعة وارفع اصفر بسرق وترك في الشمس حتى يسيط الرصاص ثم دلك به البدن
على سرعة وادهن بعده بدهن الورد وممّا منع من تبشر القوة والبدن ان يغسل
بالماء الحار حتى يقى فيه يجلس مدة طويلة في الماء البارد ويصب عليه الماء الشديد البرد
خصوصا التي فاذا عند خروج البخر فيها او وقوع الحرق بها ولبوخذ عدس مقشر
فيصحى بخل ويدق ويطلى على المواضع التي احترقت بخرة وقد عدد السعر وطلاء من
طبخ فيه فستعداد وخلوات او بالصبح والاشون والكراويه فانه يطبخ على جذ سواء
وعسل مرات فانه يمالك السعر ويطلله وقد وقع الفراغ من تحرير هذه الاوراق



دهن الآس

ينفع من جميع اوجاع المثانة من البلغم والريح
الحكمة في الناس حتى ان البلغم منه اذا اصلح
يذهب الصداع وهو جيد للبرد في الاعضاء الباطنة
ثبات العمر واللثة واوجاع البارد ودويت الحية اذا
ينفع من الاسكتة الموجع تقطيره في الفم
ويقع منه مثال رجاج البارد ودويت الحية اذا
ودهن ورد يقطر منه ثلاث قطرات في الاذن
ويركب معه مثله من دهن البان ويقطر منه
ويقطر منه ثلاث قطرات في الاذن
يستعمل **دهن المقوين** يعمل من زيت اتنى عشر
ويطيب بالقرنفل والسنبل والسليخة
ويجعل الزيت العتيق والطيب اذا احتمل
مذهب منه اوراما جيدا والطيب اذا دهنت به المقعدة
اورام المقعدة الحارة وينفع اوجاع الاذان اذا قطر فيها
اذا بلل بصوف ووضع عليها وينفع اوجاع
البول وصلابة الطحال وتدر الطمث اذا احتمل
بسوء الشرج وتليينه ويصفر ويلين عليه
بالسعوط بالماء جيدا ويصفر ويلين عليه
يصلب والمقعدة ويقع في الشرج ويطبخ حتى يصفر
والبثور والبهق والشقاق العارض في المقعدة والبواسير واسترخاء
صالح لكل شئ يحتاج الى قبض واحتصاف وخاصية تقوية الطحال
وتقوية اصول الاسنان ويكثف ثباته ويخدر وتلطيف
الانفاق بالبوتة ويطبخ حتى يبقى الدهن اويؤخذ
ينفع من زيت ويوضع في الشمس وقد يطبخ
فوائد ذكر العسر الحان والسود
السعد والاذخر
فقله

يتخذ
اوقيان من ورق
الثانية الحق المخيخ
ويجعل في طارد من الآس ويسحق الشئ ويخلط
ويبرد من الشئ الذي يصب الشئ ويقطر الدهن
في ظل في خزانة ويقع ويجعل في الشمس ويقطر
دالمزنجوش المزنجوش مكرر على قدر قوته ودقيق الجمع ويطيب
ويتركوا رقيقة ايام ثم يعصر وينقع فيه ثانية ذلك الرياحين الطيبة
والقاء ثم يعصر ويطبخ حتى يصير مثل الطبخ ويجعل الدهن
يصلب الماء ضع لشدة قبضه ويحلل الاعياء اذا مسح به وقطع
ودهن البازروح وكفوة غير ذا ضعف **دالقيصوم** **دالجاهم**
اوراق ودهن ورق القيصوم ثلاثة اضعاف
لانفجام الريح والعلة التي تعرض لوجع الطحال
الورك حار يابس في الثالثة يشفه نفع الريح
ودهن ذي الريح طرد الرياح المسكنة للاس وتشنجاته ويحلل
الاعصاب من الرياح والسدد **دالقرين** شم واستشاقه ينفع وجع الارحام ويحلل
الرياح من غشيته ويخرجها بالعطاس وينفع وجع المثانة وقد يحدد ويكرر
من الشوصة البلغمية والسوداوية **دالكمأة** ومن اطلع ليلة فشه ويبش ويصير
بالبوتة ويكرر حركة كما يفعل ومتى ينفذ دهن زهرة الكرم وقت تأكل ودهن
الورد الانها للسان البطن **دفتاح الخلاف** ويحل السابل الناعدة غرغرة الحرارة المرطوبة ويحلل
به بارد مجمعة خاصيته ويكسر الصلع الكاينة في الاعضاء التي في المعدة
الصفراء الدم الحريف لقمع ما يتصعد ويلين الاس منه الابخرة
المادة افا استشق منه واستنط
به وقد يتقيء تمام
الورد

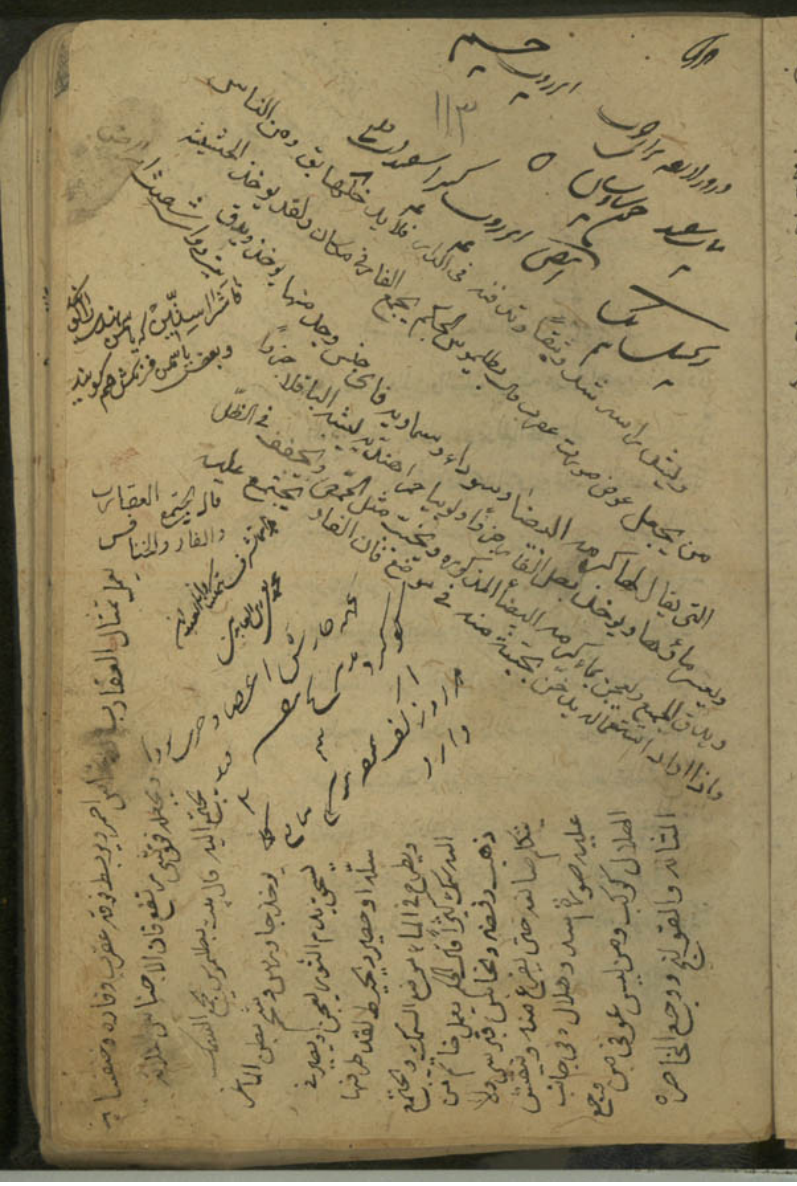
الماء بفتح وفتح المفاصل وجيع
القروح وتنقية الباه ويكثر على الطعام
ونفع الكلى والظهر الماشرة ورفا ورجاء بالمثل وقارا
ونفع الكلى والمثانة ونفع من حصر البول نفعه فيه وقد ويبرأ بالشمال عجائب الأذان
الظهر والخواصر والأمعاء للأورام الحادثة الماء والأرض ونفع من ذرب
القروح والمراحم الحادثة الماء والأرض ونفع من ذرب
وعظا الشرج وتغير الباسير الظاهرة لطوخا والباطنة حقنا ويقع الأذان الباردة **دنوي المشمش** يعدل الدم
الردي الذي يكون من البرد والرطوبة **والنارجيل** حار يحبس الكلى ينفع من القيء
مع دهن نوي المشمش والمرخ وافي طلية البواسير تنفع منها ويحلل ما يجتمع من الدم
الغليظ ستيان الاحشاء ورد وخافي الجام **والبزر** بالفتح والكسر مرد ينفع من الورم الحار
ردي للمعدة والمرة والبصر ينفع من الرياح والقروح الظاهرة اذا طلي عليها وافاد خل منه
الورد واحتقن به ينفع القولنج ويسهل الطبيعة بخاصية **والبندق** حار رطب ينفع من
وطلي الجراحات الطرية عليها وجعلها وضماده بخاصية **والبطم** حار يابس
ينفع من وجع الكبد عن رطوبة وغلظ ويضر المعدة ويضر المزاج ويضر المعدة
السعال اليابس ووجع الصدر والكبد الباردة المزاج والمفاصل والورك والركبة اذا
للفالج واللقوة والاعضاء ويبرد الاعضاء ووجع الظهر والمفاصل والورك والركبة اذا
شرب منه على الجشاء او درخ في الحمام او الشمع وقد يحشى به اورام وحدها الأذان
ويقوي بعضها اذا دهش به اورام وحدها الأذان
ويحشى الكلى الباردة وينفع اذنها

السدد

السدد
الحاسة شيا وبرودة ويبوسة وحصا الكلى
والتوت بفتح السرة والكلية فم المثانة الجامع
ويطوز اذا استطلق البن مع حرارة وعشر واكثر من طرق الرطب
ينفع الفالج واللقوة والخدر والعصاب **والتفاح** يوقف الاتساع المعدة
منفوح السرة والمذر والعشر واكثر من طرق الرطب
قشرة الاطيخ يجدد يدة او دجاجة ويطبخ بدهن ورق وما ورد بنا ليه حتى ينضج
دهنه ويحل في الدهن الناضف القارص حتى يحلل ويجدد من شقوق البدن
دهنوا به من البرد ومن النافض **والكمثرى** يعدل الدم الحار ويحبس الاسهال
الاسفار محتها غاية الانضاج واذا مع بزر ينفع من الفالج والمشلول
ودجع المفاصل والظهر ولكن بعد شقيه البدن واذا قطر في الاذن نفع من الطنين
على السرة آ وينفع من برد الاعضاء ويسهل استرخاء البدن والعرق الذي
ويذيب الشر الذي قد ابتلا بنا طلاء ويطلي بالسمن حتى يحمر ويحك به البدن
يطلي بعصارته والزيت على السوء محتبق بقي الدهن او تقطع ينفع من برد الجسد
ويعلق في الشمس اربعين يوما ثم يعصر ويشرب منه ينفع من برد الجسد
للاعضاء وينفع من الفالج والمشلول والكلف في الوجه **والدفلى** يطبخ عصارته رطل ودهن
وتشرد ودهاوديه يجعل في السمع من الرياح الغليظة ينفع من الفالج اذا قطر في الاذن نفع
وزد اوزنه انفاق نصف رطل يحتبق بقي الدهن او تقطع ينفع من برد الجسد ومن
به الشقيقة **والشهدانج** حار يابس ينفع من وجع الاذن والريح فيها اذا قطر فيها
على الاورام الحادثة حلها **والحنظل** حشيشة عصارة المشاش الفضي ينفع من
بالطبخ وقد يحدد فم حقنة الياسمين منه ربع رطل ومن الزيت رطل اذا طبخ ينفع
قوته فيه ينفع من الامراض الباردة وذا شرب
اصل بلغها وخاصة اذا طبخ
الحمات

بحر السدطا والناس يكرهه
وخير الشعير كذا لك
ع ٢١

قال الحكم ان جعفر الخطاف وكس بن ماجور جيرانه وزاهم وبت وصيرا في
اناء سبعة ايام فاذا من اكل لم ينام ومن الحكم ان علقت الحنفس بالحياة
على الاشجار ما يقرب بالجراد ذات الكاك قال الحكم صاغ التوتيا
الاسود البهرمزاوة الضبع وحذقه الجاموس وحب الخروع اجزاء
متساوية ومثل جميعها من الحنافس يسحق جميعها انا عما ويلقى في اي
دهن كان ويمسح الانسان به وجهه فلا يراه احد حتى
مرارة الغير ومرارة الجاموس ومرارة قرد يجمع بالسوية
ويجفف ويسحق ناعما ويخلط ويكحل منها يحل صفة
لمنع الذبان من الصباح يدهن جبته وعرفه بدهن الورد
او غيره من الادهان الصفا صفة لصيد الطيور يعجن
المزرق الابيض بالدقيق ويطرح للطيور فمن اكل منه لم ينهض
ان مشت تجمع الجراد نعمر جراد من نحاس احمر ثلثة تماثيل
طول شبر على الجراد وصورته مجوفات ويجعل على تمثال خفاقة
شه ويشد على الشجر فيجمع الجراد من كل مكان اليه واذا
اردت تفريقهن فتكون عندك تمثال جراده من نحاس وتجعل
فيها جراده وتنش من تجمع حيث تريد يدين فن رائحتهن يهربن
من ذالك الموضع ولا يعيش في ذالك الموضع وتلك النار حيه
حال يجتمع لحية يعمل تمثال حيه من النحاس احمر مجوفة ويجعل فيها
من قرنها ايل مسحوقا مثل التجويف ويجعل في مكان فيجتمع اليه من
كل مكان لطرد الحيات ايضا يعمل مثل الحيه



بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي

الحمد لله رب العالمين والصلوٰة على نبيه محمد وآله اجمعين ذكر الادوية
المفرده المستعمله وخواصها وافعالها الخاصة بها المنسوبة اليها المشهورة
بها **اكليا** حار يابس في الاولى محلل للاورام خاصة في الاعضاء الفضيتا
منضج لها مقو لجميع الاعضاء القابض ليس فيه **انيسون** وهو بزر الزيانج
الرومي حار يابس في الثالثة مفتح مدر للبول واللبن والطمث محرك
للرياح منفتح لسدد الكبد والطحال والكلى والاورام ويحلل النفخ ويحبس
الطبيعة **آس** مركب الاجزاء بارد في الاولى يابس في الثانية يجب مزاجه
الاغلب حابس للاسهال والعرق والزلق والسيلان الى العضو حبته والزهر
المحدث منه وورقه اليابس اذا دق وله خاصية في انبات الشعر مع تطويله
وتفريته وتسويده وليس في الادوية اشرب منه ما يعقل الطبيعة وينفع من السعال
سوي رتبه **اقاقيا** هو عصارة الفرظ بارد في الثانية يابس في الثالثة
قابض يمنع سيلان الدم ونفثه ويسكن الرمد طلاء وليسود الشعر ويديه
نوا المعده جيد للمعده والكبد الحارين محلل للاورام الحارة

ونفع من السيح واختلاف الدم اذا حقن به ومن الزلق اذا احتمل **استفيل**
وهو الغصل حار في الثالثة يابس في الثانية والمشوي منه حار يابس في
الثالثة محلل حريف حلاب للدم والفضول ملطف له حبا ينبت الشعر
في دآء الثعلب ودآء الحية اذا دلك موضع العلة به وينفع من الصرع
وغلظ الطحال وفش الرياح والرطوبات من **ادخر** حار يابس في الثانية
مفتح مميز قبض محلل للاورام الصلبة في المعده والكبد شربا وضمادا مفتح
للسدد فيهما مقو للعضو منشف للرطوبات تمام در للبول **اطريالال** حشيشة
يستعمل بزرها كبزر الكرفس حار يابس في الثانية محلل للرطوبات ينفع
البرص والوضح شربا بالعسل وقد يخلط ببزر الشقاقل وعاقرقرحا وجند
بدستر ويشرب ويكشف الموضع للشمس الشربة منه ق **انزروت**
حار في الثانية يابس في الاولى معقر بالدغ فلذلك يدمل الجراحات
الطرية جيد للرمص في العين والرمد خاصة اذا رئي بلبن الاتن
والجواري **اسارون** حار في الثالثة يابس في الثانية ملطف محلل
لصلابة الطحال وينفع من الاستسقاء اللحمي وينفتح سدد الكبد
يدر البول والطمث **ابهل** حار يابس في الثالثة شديد التجفيف له تحليل
مع لذع يدر الطمث ويسهل الدم ويفسد الجنين الحي حولا ويخرج

الميت وينفع من القروح الرديه التي حد شئ منها عفونه ونفي الوسخ المجتمع
منها اذا ادين في العسل ووضع عليها **اشنه** حار في الاولي يابس في الثانيه
ينفض ويحلل بقضه مدره للطمث يقطع القئ ويقوي المعده وتشد اللثه
المشرخيه وينفع من علل الرحم اذا طبخ في الماء واقعدت فيها وذلك الحليل
الحادثه في الرحم ويفتح السدد التي فيها واذا نقعت في الشراب ونقت شاربها
والاشه لاشد قبضا من الصبر ويدبله بالماء **اظفار الطيب** حار يابس في الثانيه
ملطف ينفع دخانه من الصرع ويدبه بماء من اخشاق الرحم **آمله** بارد في الاولي
يابس في الثانيه مقو للاعضاء العصبانيه كلما وين يد في القم ويقوي
المعده ويسود الشعر ويقوي اصوله وينفع من البواسير وقيل اذا نقع في اللبن
شرب الماء ما نقيم في اللبن ليكسر شدة قبضه **انسان** لبنه ينفع حمام من السل
وقروح المثانه والرحم والرمد قطورا ودهنه علي الاذن يقتل الحيا والعقارب
ويحلو القوبا وبوله من الجرب المتقرح والحكه وبول الصبيان من الكلف
وضيق النفس ومنيه من السبق والتآليل وحرارة شعره بدهن الورد من
وجع الاذن وزبله من عضة الكلب الكلب ذرورا **انمد** وهو المعروف
بالكحل بارد في الاولي يابس في الثانيه يقبض ويجفف بلا لذع ويقطع
الترف اذا احتمد ويدخل في المراهم ويقوي البصر ويحفظ علي العين صحتها

اسفيذاج

اسفيذاج بارد يابس في الثانيه نافع من البثور في العين يدمل الشقاق
في المقعده ومنع الترف وهو زعفران رصاصي وانكي واذا احرق الاسكي
صار الاسرنج وكسر لطافته وهو ابيض بارد يابس **اشق** وسمي اذاق الذهب
حار في الثانيه يابس في الاولي قوي التحليل والتجفيف ينفع من صلابة
الطحال ويلين الاورام الصلبه ويحلل الحنازير ويدر البول والطمث
ويخرج الجنين **ابرباريس** بارد يابس في الثالثه ينفع من علل الكبد
والمعدة الحارة ويقويها ويحبس ويقوي الاحشاء ويقطع العطش الصفا
جدا **انك** وهو الاباء بارد رطب في الثانيه اذا شد علي الظهر صفيحة
منه سكنت شهوة الباه ونفعت من كثرة الاحتلام **اشنان** حار يابس في
الثانيه جلاء حاد ينفع الجرب والحكه ويدر الطمث حقنا **افيون** بارد
في الرابعه يابس في الثالثه مخدر وتولد للنبات مسكن الكل وجع شربا وطلاء
قاطع للترف نافع للاورام الحارة وخاصة اورام العينين وهو تم يجد
الحرارة وترياقه الجندبدستر **ابترج** قشره حار يابس في الثانيه مفتح
يطيب النكهة ويقوي المعدة وبزره حار يابس في الثانيه يقاوم السموم
كلها شربا وطلاء خاصة من لسع العقارب اذا شرب منه وزن مثقالين
بالمطبوخ او بالشراب وكذلك اذا دق ووضع علي اللسعة والحم بابرد رطب

في الاولى غليظ بطيء الهضم ردي للمعدة منفخ مولد للقولنج وحماضه بارد
يابس في الثالثة يقمع الصفراء ويحبس البطن ويسكن الخفقان ويحلو
الكلف وينفع من القوباء اذا دلك به ومن البرقان اذا اكتحلت به
اسقنقور حار في الثانية رطب في الاولى وهو حيوان يشبه الضب يكون
في نيل مصر سرته يزيد في الباه اذا شرب بالشراب وقد يأخذ منه
مقدار درهم ويلحق بفعله من ذلك ايضا وبزر الخس يطفئ مغلها **ابريسم**
حار يابس في الاولى مفرح مسمن للبدن مقو للبصر اذا اكتحل به **ابرسا**
هو اصل السوس يسمى بخرزي الارز وقولهم ابرسا بالسريانية اي قوس
قزح تشبيها به في لونه وفي كل موضع ينبت السوس غير انه ليس في اصله
طعم ولا رائحة ما هذا الردي منه فان له طعم وريحة وفي قولهم الاصل
الرومي المكذوب عليه فهو اصل السوس لانه في اكثر بلاد يسمى اصل
البنفسج **اسفيذ** حار في الاولى يابس في الثانية وهو جسم متحلل الحديث
منه يجفف تجفيفا قويا بالغرب عمده بماء البحر والحديث اذا غمس في
الخل ووضع على الجراحات ادملها واذا غمس في الزفت واحرق صار
قوته قارحة محللة ويستعمل في انجار الدم العارض عن البط والقطع
افلنجه حارة يابسة في الثانية محللة وفيها قبض يسير يقوي الاحشاء ويحلل

الرطوبات

وتحلل الرطوبات **انفحه** الانفحة كلما حارة يابسة في الثانية يعقل البطن
عقلا شديدا وتقطع نزف الدم واللبن اذا جمد في المعدة وخاصة انفحة
الارنب وهي لطيفة محللة **انجرة** بزرها يهيج شهوة الباه اذا اخذ مع صفره
بيض ينبر شش ويخرج ما في الصدر من الرطوبة الغليظة بالنفث ويسهل البلغم
والخام وهو حار في الثانية يابس في الثالثة **انقوان** وهو حار في الثانية
يفتح السدد ويحلل الاورام الباردة ويدر البول والطمث ويفتق الشهوة
ويطيب المعدة ويلين الخلط الغليظ وهو الباونج البري **انجدان** حار
يابس في الثالثة ملطف منفخ اذا دلك البدن به جذب المواد الى خارج
بالقوة **استرغاز** حار يابس في آخر الثالثة وخله جيد للمعدة ويقويها او
يفتقها ويفتق الشهوة وينفع من حمى الربع **اسفاناخ** من البقول بارد رطب
في آخر الاولى جيد المعدة آيتمع الصفراء ويلين البطن وربما يفزع المعدة
وينفع الصدر والحلق واوجاع الظهر المدوية المشهرة لوجع القلب **اهليلج**
اصفر بارد يابس في الثانية عاصر قابض مسهل للبلغم والصفراء والسوداء
لطرقة واسهاله للصفراء اكثر نافع للخفقان شربا **اهليلج اسود** بارد في الاولى
يابس في الثانية مسهل للسوداء نافع للوسواس والخفقان والبواسير وهيجه
اللون **حرف الباء** **بان** حار في الثالثة يابس في الثانية منوم جلاء قطاع

للكيموسات الغليظة يلين الورم الصلب ويحلله ودهنه يحلل الغلظ الذي
يبقى من اثر الجرب ويلين الاعصاب المتشنجة والباسور اليابس والنمش
والكلف والبهق والقلة التي تقشر معها الجلد اذا سحق وادهف بالخل
وطلي وجمع المآبة واذا شرب منه ق بالعسل قيأ واطلق البطن **بابونج**
حار يابس في الاولى مفتح ملطف ملين للاورام مقو للدماغ والاعضاء
العصبية **بلسان** عوده حار يابس في الثالثة مفتح مدر للبول والطمث
محلل للاورام مقو للدماغ والاعضاء العصبية يحد البصر وحبه اقوى منه
واحر ودهنه اقوى من حبه **بهار** والهرار هو البري منه نبات يشبه زهره
زهرة البابونج واكبر وبسيمي كاوجشم حار يابس في الاولى ينفع الاورام الحارة
عن اداوشمه يحلل الرياح الغليظة من الرأس **بنفسج** بارد في الاولى رطب
في الثانية ينفع السعال الحادث من الحرارة ويحلل الاورام الحارة ورقه
اذا دق وضمد بها مع دقيق الشعير للطافة تسيرة فيه ويلين الصدر ويسكن
الصداع وشمه يفعل في ذلك **بهن** حار في الثانية رطب في الاولى يزيد في
ضوء الباه وينفع من الخفقان البارد ويقوي القلب **بادرد** حار يابس
في الرابعة يحرك الدم ويحدث الوسواس السوداوي نافع من الامراض
الباردة والنسيان اذا اخذ معجونة المسيحي انفع ياذا اخذ معه زدا

لا ينفع وقرح اللم والحلق ويذهب بغايلنة المخيض اذا مضمض به وشرب
ويكسر من حدة دهن الجوز اذا خلط به **بورق** حار يابس في الثانية يقبض
قليلا ويحلو كثيرا وينفع من الحكة والخراريج التي تشبه البطن جموا
وينفع من الخناذق الحادث عن اكل الفطر **بنفش** حار يابس في الرابعة
وهو اخر السموم القاتلة وقد اتخذ منه جلوش ينفع الجذام والبرص **بنفسج قطونا**
بارد رطب في الثانية ينفع جميع الاورام الحارة ويسكن لهب الحميات اذا
شرب بالجلاب ويسكن العطش ويلين الصدر وهو يلين للطبيعة اذا بل
بالماء واخذ مع دهن بنفسج والمشوي اذا ذات بدهن ورد نفع من سيج
الامعاء وجلس الطبيعة وغير المشوي اذا بل بالماء وقليل خل خمر ودهن
ورد للوجع وهو بارد يسكن وجعها **بليلج** بارد في الاولى يابس في الثانية
فيه قوة ملطفة قوية قابضة وهو قريب من الاهليلج يقوي الاعضاء العصبانية
كلها كالمعدة ويلين الطبيعة **بستان افروز** هو ضيمران وحماحم ايفر
بارد يابس في آخر الاولى يدمل الجراحات وينقي المعدة ويسكن حرارة
الكبد وبزره المغلي ينفع الاسهال الشربة منه **برطاينقي** نوع من بستان
افروز ورقه يشبه ورق الخماض البري هو انفع شيء من القلاع والقروح
العتيقة **باذرنجبويه** حار يابس في الثانية ينفع من جميع الامراض المبغضة

والسوداوي ويقوي القلب ويعين على الهضم **بنج** بارد يابس في الثالثة
يخدر ويقطع الترف ويسكن الاوجاع العضباء منه شربا والمستعمل منه
وهو الابيض الذي زهره ابيض واذا دق وضمد به الاورام السدية
الحارة ابطل حسها والاسود والاحمر يولدان جنونا وسباتا وشرا انواعه
الاسود فانه قتال فلهذا ترك استعمال جميع انواعه سوى الابيض **بنجر حيلم**
هو اصل العرطنيثا حار في الثالثة يابس في الثانية مقطع محلل جذاب
معطس يخرج الدود والحيات ويدر الحيض والجنين الميت ويسهل
البطن طلاء ويقلع الكلف والنمش ويذيب الطحال **برسياوشان**
يابس في الاولى معتدل في الفاعلتين محلل ملطف مفتح يعين على نفث
الاخلاط الغليظة ويفتت الحصى في المثانة ويدر البول ويفتح السدد
وينبت الشعر في داء الحية وداء الثعلب اذا احرق وطلي موضع الداء
ومحلل الخنازير والدبيلات **باد آورد** حار في الاولى يابس في الثانية
فيه قوة محللة ومفتحة وينفع من الحميات العتيقة البلغمية **بخنكشت**
حار في الاولى يابس في الثانية محلل ملطف حبه ينفع من غلظ الطحال
والاستسقاء ويسمى بزر القطونا وهو ليكن الايقاظ ويدخن الدنا
عند شدة السهوم **بلوط** بارد في الاولى يابس في الثانية يحبس الطبيعة

وليسك البول وينشف رطوبة المعدة والمفلو منه ينفع الترف وخشف البلوط
قشره الداخل **بطباط** وهو عصا الراعي نبت في جميع من بلاد في السواقي
والانهار **بلبوس** هو بصل الزنبور رده كالبنفسج في قوله الا سقيل واضعف
منه ويستعمل بدله **بهرامج** صنف من الخلاف ومن حملة الرياحين الطيبة
معتدل فتاحة يحلل الرياح الغليظة من الدماغ اذا شم ويسكن الصداع
ويطلق البطن والبرهم قريب منه يميل الى جانب الحر يقوي القلب والدماغ
بزر الكتان حار في الاولى معتدل المنفعلتين منضج مسكن
للاوجاع يولد نفخا وان كان مقلوا ومقلوه منه يحبس الطبيعة ويمسك
البول وينشف رطوبة المعدة وينفع الترف وينفع السعال البلغمي ويحبس الطبيعة
بردي بارد يابس في آخر الثانية مثل القرطاس المحرق بالماء ضعف منه ينفع
الترف ويدمل الجراحات **بزمرة هندية** شبيهة بزمرة الكبر حار يابس في الثانية
ينفع الفالج والاسترخاء واللقوة ويقوي الاحشاء ويقل البطن **بول** حار
يابس يحب مزاج الانسان جلا يحلو القروح العفنية والسعفة والحزاز ينفع
من الاستسقاء اللحمي ومن العثرة في اصابع القدم **بزاق** مزاجه مختلف
بحسب اختلاف الحيوانات في اجناسها واحوالها وهو على الريق يقلع القوباء
والكلف وينضج الاورام ويقتل الحيوانات القاتلة **بعر الضب** حار يابس

في الثانية جلاء ينفع من البياض في العين والنمش والكلف **بعر الماعز**
تحلل الخنازير **بعر الغنم** ينفع من الاستسقا طلاء وكذلك احتراق القمر
لبلد بارد في الاولى يابس في الثانية ينفع من نفث الدم والسعال الحادث
في الصدر ويحلو العين **برنك** حار يابس في الثانية يسهل السلغم والسوداء
يخرج حب القرع **بزر وبلم** باردان يابسان في الثانية يدبغان المعدة
ويعقلان الطبع **بنك** حار يابس في الاولى يقوي الاعضاء وينقي
الجلد ويطيب رايحة البدن **بنلق** هو الي حرارة ما وبوسته قليلة
وفيه قبض اكثر مما في الجوز وفيه ريح وفيه ريح ويولد ريحا زايدة في الباه مهيج للقي
وقشره ينفع من داء الثعلب اذا احرق وطلي على الموضع بالزيت
بسباس حار يابس في الثانية مفرح محلل للنفخ فيه قبض وينقي المعدة
ويطيب النكهة **بصل الزير** حار في الثانية يابس في الاولى يكسر الرجاع
الرحم الباردة وينفع من لسع العقرب والرتيلا شربا وضمادا ويجذب
الدم الى ظاهر الجسد ويحمر اللون والمحلل منه بالغ في تهييج شهوة
الطعام **بنلمور** هو الفرخ البري من جملة الشوعات يسهل بقوة وبزره
اقوى واحد **بقم** حار يابس في الثانية ينفع البهق طلاء **بوشر دربندي**
بارد سلين نافع من الاورام الحارة والنفرس خاصة اذا طلي عليها

حرف الجيم جزر حار يابس في الثانية يحلل النفخ ويحبس البدن مسهل
وينفع من السنا والرعشة ويدر الطمث ويخرج المشيمة **جاوشير** حار يابس
في الثالثة محلل للزاج سليق جالا يدر الطمث وينفع من اوجاع الرحم
الباردة ويلين الاورام الصلبة ويحللها وينفع من الفالج **جنطيانا**
حار في الثالثة يابس في الثانية منق ملطف جلاء مفتح مدر جيد لمن
لسعته العقارب والكبد الباردة والطحال الغليظ ولمن يسقط من موضع
عال ويدر البول ويفتت الحصاة **جوز جندم** حار رطب في الاولى ليس
ويزيد في الباه **جوز السرو** حار في الاولى يابس في الثانية نافع من النفخ
مقو للاعصاب **جوز هندي** حار في الثانية يابس في الاولى يزيد في
الباه ودهن حبته الذي ينخ ينفع من البواسير **جوز مازج** بارد في الاولى
يابس في الثانية يحبس البطن والنزف جيد من تاكل الاسنان وتحركها
وصلابة اللحال اذا طبخ بالخل وضمد به واذا طبخ بالماء وشرب ويقوي
اللثة ويسكن وجع الاسنان اذا طبخ بالخل وتمضمض به **جلنار** بارد
يابس في الثانية مدمل جا يابس للدم من اي موضع كان عاقل للبطن **جلد**
بارد يابس يابس الى اللحم **جلد الضان** المملوح ينفع المحزوب بالسياط
وضعا عليه والجرب والقروح **جلد الماعز** يحبس سيلان الدم **جلد الأيل**

يطلق عرق آء الثعلب جلد فرس الماء بيد البزر جلد البغل دواء الصح
الخفقة والتخذين والنواصير وبقي ان مسلاخ الجدي يجذب لم لا فعي
اذا وضع على نهشتها جلد ابن آوي اذا علق على من به عضة الكلب الكلب
يفزع من الماء جلد الثعلب ينفع من داء الثعلب مجففا مسحوقا يطلى به
ومن حي الربع من العسل السترتة نصفم جيسين بارد يابس يقطع الدم
اذا وضع على موضع مع ياض البيض ولا يترب ياض جعده حارة في
الثالثة يابسة في الثانية مفتحة ملطفة مدرة للطمث ينفع من لسع العقرب
والرقان الاسود ويدمل الجراحات اذا جفف وحتي وذر عليها جيدا في
الحميات المزمنة الا انها مصدعة للراس جزر حار في الثانية رطب في الاولى
نفاخ عسر الانهضام ياكل غذاء مطبوخا باللبن الصدر والحلق وينفع السعال
ويسخن الكلى ويدر الباه وبزره يدر البول والطمث ويسكن المخض
جمع عروق بجلد من ناحية الصين حار يزاد في مرارة ينفع السعال الرطوبي
بالجلاب المشربة قي جصر بارد يابس يقطع الرعاف وضعه فوق سلعة وكذلك
يخلط مع الادوية التي ينفع من الرعاف لانه اذا استعمل وحده مفردا
صار عند ما يجمد صلبا سجقا ويمنع ان يخلط من الطين الارمني و
العدس وعصارة لحية التيس ويخرجها ويلصق بها الاس والخرنوب ويطلى

على الجبهة

على الجبهة عند الرعاف جوز مالي بارد في الثالثة يابس في الثانية مخدر مسبت
مغث متى ربما قتل بكر جشيز مع حار يابس في الثانية ينفع من علل العين
الحادة من اخلاط غليظة باردة جلد هنك حار يابس في الثالثة وهو
بزر الزبد الاسود يقوي بقوة شديدة وينفع من الفالج والعلل الباردة اذا
قيء به واكثر ما يعطى منه سم وربما قتل لشدة القي جراد حار يابس ينفع الاستسقا
والسل وتقطير البول ولسع العقرب ويقلع الناصل جاسوس قرب القوة
من جلد الهنك الشربة منه نصفم جوز البقي هو الجوز الرقاع حار شبيه
القوة بالجوز قي يجلب الرطوبات الى المعدة ويقوي قوة حرف الدال دار صيني
حار يابس في الثالثة غاية في اللطافة جاذب مفتح ينفع سدد الكبد وبدء البول
ويهضم الطعام وينقي المعدة مفرح ينفع من لسع الهوام وليس في الادوية
المجففة تجفيفه وذلك لسبب لطافته ولذلك ينفع من ضعف البصر والظلمة
الحادثين من الرطوبة دلب بارد في الاولى قرب من الاعتدال وورقه
ضماد للاورام الحارة ولحاوه ينفع من وجع الاسنان اذا طبخ بالخل و
تمضمض به ثمرته محرق النار طلا بالخل رعاف ورقه ردي للحواس كلها كالسمع
والبصر اذا دخل فيهما وبيض بقيضه الريه اذا استنشق دردنج حار
في الثانية يابس في الثالثة نفاخ للرياح ويقوي القلب وينفع من لسع الهوام

وامراض الرحم الباردة **دار فلفل** حار في الثالثة يابس في الثانية يحلل مزيل للامراض الباردة نافع من السدة والغثاء اذا اكتحل به هاضم للغذاء مقوٍ للمعدة زائد في الباه **دردي الخل** جلاء قابض **دردي الخمر** حار محلل للاورام لا يفجر ولا يسكن الاورام الحارة ويمنع ترفق الدم ضمادا **دخان** جوهر ارضي لطيف دخان الكندر يقوي القروح العين وينفع من السلاق ويخرج الاظفار ويخالف اصنافه بحسب اصناف المواد التي عن احتراقها تتولد **دوقو** حار يابس في الثالثة يفتح السدد ويدر البول والطمث **دم الاخوين** حار يابس في الثانية يحبس وينبغ الزفر ويلزق الجراحات ويقوي المعدة وينفع من شقاق المقعدة **دند** ثمرة تشبه حب الخروع واعظم منه الى الاستدارة منقط بسواد منه صيني وهندي ويسمى بالحوده الصيني حار يابس في الرابعة يسهل اسهالا مفرطا من البلغم والسوداء ولا يستعمل الا في البلاد الباردة ولا يشرب وحد الشربة منه حبة ونصف **داذي** حبه كالشعير والطول وادق منه يستعمل الخمارون في النبيذ ليسرع عن الحموضة حار في الاولى يابس في الثانية قبض ويحلل يلين الصلابات وينفع اوجاع المعدة والبواسير جلوسا في طبخه ويقتل الدود ويقاوم السموم بدليل قول اليهود **دردار** هي شجرة البق حار يابس فيه قبض وجلاء ينفع الكلف والجرب المتفرح والقروح ويلزق الجراحات ويليف

بقشور الرمان المنكر **دم الحمام** ينفع نم الطرفة اذا قطر في العين وهو جار وذلك ان يثقب العروق التي في اجنحتها فقط ويقطر منها دم الاب يدبم من الكلف والنمش طلاء **دبق** حار يابس يجذب الرطوبات الغليظة من عمق البدن ويذيبها ويحللها ويفتح الاورام ويحللها **دفلى** حب زهره حار في الثالثة يابس في الاولى قاتل للحمير والدواب والناس اذا اكل جيدا لوجع الركبة والظهر المزمن العتق اذا ضمد به **ديودار** هي الصنوبر الهندي له لبن يسمى شير ديودار حار في الثالثة يابس في الثانية ينفع الامراض الدماغية كالصرع والفالج واللقوة ومن استرخاء المقعدة ونفث الحصى **دهنج** حجر اخضر بارد يابس يجلو البياض ويقوي العين **دستنبويه** هو كالانيسون في فعاله الا انه انقض والمرة يضعف يقوي المعدة ويهضم الطعام **حرف طعام هيوفاريقون** حار يابس في الثانية ملطف مفتح يدر البول والطمث ويفتح السدد وينفع من وجع الورك **هال** وهو حجر بارد في الاولى يابس في الثانية الطف من القاقلة هاضم يقوي المعدة والكبد البارد ين ويجلو ويلطف ويحبس القيء **هليون** حار يابس في الاولى معتدل في الرطوبة واليبس جال يفتح سدد الاحشاء ينفع الكبد والطحال والكلى ويلين الطبيعة ويدر البول ويزيد

بقشور الرمان المنكر **دم الحمام** ينفع نم الطرفة اذا قطر في العين وهو جار وذلك ان يثقب العروق التي في اجنحتها فقط ويقطر منها دم الاب يدبم من الكلف والنمش طلاء **دبق** حار يابس يجذب الرطوبات الغليظة من عمق البدن ويذيبها ويحللها ويفتح الاورام ويحللها **دفلى** حب زهره حار في الثالثة يابس في الاولى قاتل للحمير والدواب والناس اذا اكل جيدا لوجع الركبة والظهر المزمن العتق اذا ضمد به **ديودار** هي الصنوبر الهندي له لبن يسمى شير ديودار حار في الثالثة يابس في الثانية ينفع الامراض الدماغية كالصرع والفالج واللقوة ومن استرخاء المقعدة ونفث الحصى **دهنج** حجر اخضر بارد يابس يجلو البياض ويقوي العين **دستنبويه** هو كالانيسون في فعاله الا انه انقض والمرة يضعف يقوي المعدة ويهضم الطعام **حرف طعام هيوفاريقون** حار يابس في الثانية ملطف مفتح يدر البول والطمث ويفتح السدد وينفع من وجع الورك **هال** وهو حجر بارد في الاولى يابس في الثانية الطف من القاقلة هاضم يقوي المعدة والكبد البارد ين ويجلو ويلطف ويحبس القيء **هليون** حار يابس في الاولى معتدل في الرطوبة واليبس جال يفتح سدد الاحشاء ينفع الكبد والطحال والكلى ويلين الطبيعة ويدر البول ويزيد

في المثنى وبين على الباه **هيوفقسطيراس** وهو عصارة طبية اليبس
باردة قابضة نافعة لقروح الامعاء **هشدهان** عود هندي معرو
حار يابس في الثالثة ينفع من النفس شربا وضمادا **هزارجشان** حار
يابس في الاولى ينفع من الصرع اذا شرب او سعط بلبن جارية ملطف
مرقق ينفع من جرب الفرج والدبيلان **حرف الواو وسمه** حار يابس في
وهو مدر للبول ضماد قبض وجلاء تسمين الشعر **ورد الباقلي** يمكن
حرارة الدماغ واذا سحق في هاون رصاص ووضع في الشمس صار منه
خضاب جيد للشعر **وسخ** كله حار وسخ الكوز في الثانية جذاب جدا
للشوك والعظام لجلد القربا **ورك** هو العظيم من الوزغ وسام ابرص
طويل الذنب صغير الرأس لحمه حار جيد الجذب للسلى والعظام وزبله
يقلع بياض العين والكلف **ورد** بارد في الاولى يابس في الثانية تجفيفه
اقوى من قبضه مفتح جلاء ويفتح السدد ويقوى الاحشاء بما فيه من القبض
ويسكن الصداع والوجع العارض من المواد الحارة نافع من العشي و
الخفقان الحارين وينفع من القروح ويحلل الاورام والحمرة وينفع
من وجع المعدة والامعاء وضعفها قال ابن زكريا قد جربت غير واحد
من اصدقائي وورق الورد الرطب فاكلوا منه وزن عشرة دراهم فانتفعوا

عشر مجالس

عشر مجالس كثيرة فاقل وكذلك عصارته **وج** حار يابس في الثالثة محلل
للنفخ والرياح ملطف مفتح جيد لغلظ الطحال وثقل اللسان **حرف الزاء**
زنجبار حار في الثالثة يابس في الثانية ملين للبطن معاضم زايد في
الحفظ جاذب للطوبات الحادة والرامية من ظلمة البصر كحلا وشربا وطبيخ
الباه ويحفظ المعدة والكبد وغير رطوبة فضلية ولذلك يتأكل ومن اكلها
يزيد في الباه **زوفا** اما الرطب الذي هو وخ الصوف فحار في الاولى
رطب في الثانية مفتح محلل للدشبد والاورام الصلبة خاصة في نواحي
والمثانة واما يابس الذي هو بنات فحار يابس في الثالثة بمنزلة الصعتر
ينفي الصدر والرئة وينفع من الربو والسعال المزمن ويقتل الديدان
واذا طبخ بالماء وجعل الاذن على بخاره يفتح الناخ ويمكن الدوي وهو
ينفع الطحال والاستسقاء شربا وطلاء **زرنباد** حار يابس في الثالثة يحلل
الرياح ويسين ويدفع رائحة الشراب والنوم وغيرهما وهو مفرح وينفع من
فمن الهوام ورياح الارحام **زاج** حار يابس في الثالثة محرق فيه قبض وزاج
الاسكافة قبض ينفع الجرب الرطب بالتجفيف والسعفة ويقطع الرعاف
اذا قطر في الانف وسيلان الدم من مقعدة اذا جعل عليها وانواعه القلقطار
وهو الاصفر والقلقند بين وهو الابيض والقلقند وهو الاخضر والسوري

وهو الاحمر **زرنيخ** حار في الثالثة يابس في الثانية نافع من الجرب والبعفه
المطبر والعفن والاكلة والقروح الآكلة واثر العزبة اذا ديف بالماء وطلي
به وسن الدابة اذا دخن به والاصفر يحلق الشعر من اجل انه يحرقه **زبد البحر**
حار يابس في الثالثة مفتح للاورام ساحج حابس يحرف جيد للجرب والبهق وداء
الثعلب خاصة اذا احرق وديف بالشراب **زجاج** حار في الاولى يابس
في الثانية يحلو الاسنان وسقي الابرنة اذا سحق وغسل به الراس وطلي
العين نافع جدا لحصاة المثانة والكلية اذا سقي بالشراب بخاصية
فيه **زنجفر** حار باعتدال يابس في الثانية فيه قبض ولذلك يدمل الجراحات
وينبت اللحم في القروح **زفت** حار يابس في الثانية منضج للاخلاط الغليظه
جلاء يدخل في المراهم ويقطع بياض الاظفار وطلي الدم الى الاعضا
مذهب للقوابي مسنت للحم دخانه يحسن الهدب **زرنب** حار يابس في
الثانية فيه قبض وتحليل للرياح نافع للمعدة والكبد الباردتين **زعفران**
حار في الثانية يابس في الاولى يحلل منضج شربه يحسن اللون مفرح
مقو للاحشاء مصدع مشعل للراس جاذب للنوم ان سقي بالشراب بكر
حتى يرعن **زيت** الانفاق اي المخذ من زيتون فج بارد يابس في الاولى
والمخذ من المدرك حار باعتدال والي رطوبة والعتيق اقوى حرارة

والزيت يقوي الشعر ويطي السنبب والانفاق اوفق للاصحا ويقوي ما
الزيتون الملح ينفع من القلاع وينفع السقطة حرق النار وليذا اللثة
ورق الزيتون ينفع نخ الحمرة والنملة والقروح والثري وينفع العرق وهو
جيد للتاحس **زنجار** حار يابس في الرابعه جلاء اكال للحم حاد والقروح طي
بعيد له فجعله مجففا بلا لذع ينفع من القروح الساعيه والوسخ وطلي
زبل حار يابس روث الحمار يستعمل محرقا وغير محرق على كل سيلان الدم زبل
الحمار من المحرات الخشنه للون زبل الخطاطيف نافع من البيلس عجب
زبل الكلب المطعم عظاما يخلب للخناق **زبيب** خاصيته ان يقتل الصبيان
اذا خلط مع دهن وطلي به البدن وينفع من الجرب اذا خلط مع اطلية
الجرب **زراوند** حار يابس في الثانية جلاء ملطف مفتح جذاب يجذب
الشوك والسلا ويقي القروح الوسخه وينبت اللحم فيها والطويل اولي
بالنبات والقروح لانه اصلح في سايل الاضال المدرج اقوي سندو
ليذ اللثة ويقاوم السموم ويدر الطمث وينفع من الجرب والبهق والعلة
التي يقشر بها الجلد **زمرد** بارد يابس قيمقته ينفع من قفث الدم وسيلانه
زبرجد بارد في الثانية يابس في الاولي يقوي المبصر كحتا لابه **زباد**
طيب يوجد من حيوان كالسنور قي انه وسخ يجتمع في رحمه حار في الثانية

الزعفران
زعفران يسمى الكركم والذي
الطيب الذي الاذي الذي
الشوكة الذي تقال الشوك
السكة
مفرح قلب يعم قرحه

زبل الخنزير اكال حار يابس زبل الحمار
ينفع الكلف والبهق زبل الخفاش يحلق الشعر
زبل الطفال يحلق الشعر زبل الخفاش والذبابة زبل
الانسان ترياق للزبر بالجهام المسمة
زبل الكلاب مع العسل الخفاش قرحها
اذا الطعم عظاما يخلب به زبل الذب
منه القولنج شربا وتعليقا عند الخاصرة وجعها
ما يرجع على الشوك زبل الحمام مفتح الحمرات
مفرح جال ينفع القروح اذا استعمل المراة بعد الطهر
زبل الفيل اذا احتملته المراة بعد الطهر لم
يحبل زبل البقر اذا زيد مع القوابا العصب والصلابات
زبل العذرة مع القوابا العصب والصلابات
زبل العصافير يشبه الكلف وتقلع
الليل ١٣

معتدل الرطوبة ينفع من وجع الاذن حرف الحاء حضض معتدل في الحرارة
والبرودة يابس في الثانية محلل وفيه قبض يسير ولذلك يمنع الزلق
نافع من الاورام الحارة في العين طلاء ومن الاورام الرهلة والكلف
طلاء ومن خوانيق اذا ثغر عن به وقرح الفم ومن الترفد ويحمر الشعر
يقويه والمكي منه اقوى في المنع في الاورام الحارة وفي غيرها الهندي
اقوى حنا بارد في الاولي يابس في الثانية فيه تحليل وقبض وتجفيف
بلا لذاع نافع من القلاع وطبخه نافع من الاورام الحارة ومن حرق النار
نطولا حمأ حار يابس في الثانية يرقق الاخلاط الغليظة وينضج وفيه قبض
جيد للسدد في الكبد مع ورد ولوجع الارحام ويدر البول والطمث
ويثقل الراس ويسدر ويصدع حرف حار في الثالثة يابس في الثانية
وهو المعروف بحجر الرشاد وهو الاحمر محلل منضج مع تليين مسخن للمعدة
والكبد ملين للبطن يخرج الدود ويسقط الاجنة ويحرك الباه وينفع
الطحال طلاء بالعسل حامض وليسمى بستان بارد وهو من الانوار وهو
بارد في الاولي يابس وقيل انه احر من الشاهسفرم وهو يفتح سدد الدماغ
وبزره المقلو ينفع من الاسهال المزمن يدهن الورد وماء بارد وهو ليس
حرارة المعدة والكبد اذا شرب من سماقية بماء بارد او مطبوخ بجلاب

حاشا

حاشا حار يابس في الثالثة محلل مقطع يدر البول والطمث ويخرج الاجنة
وينفي الصدر جيد للصدر ومن ضعف البصر الذي من الرطوبة اذا اكل
ويخرج الدود ويعين على هضم الطعام حسك بارد يابس في الاولي
وقيل حار فيه منع لانصباب المواد للغضروف وتليين وماءه يفتت
الحصي ويزيد في الباه ويحلل عسر البول ويريش طبيخه المكان فيغسل
براغيشه ويصلح استعماله في كل موضع ينصب اليه شئ من المواد والرطوبة فيه
رطوبة فضلية حرمل حار في الثالثة يابس في الثانية ملطف مقطع للاخلاط
الغليظة المزجية جيد لوجع المفاصل مهيج للقي مدر للبول والطمث
فيه قوة مسكرة حلتيت حار في الثالثة يابس في الثانية بكسر الراء
ويطرد الهوام ويصفي الصوت وينفع من حمى الربع جيد لابتداء الماء الكحلا
بعسل وورم اللهاة البارد اذا لعجن بالعسل وقمز عزبه وينفع من عضة
الكلب الكلب واسع المعرب طلاء اذا ديف بالشراب او الزيت وخاصيته
ان يهري اللحم اذا طرح في القدر منه مقدار قيراط وان ينفث الاضراس
الماكولة اذا وضع فيها بقطنة حماض بارد يابس في الاولي وبزره
بارد في الاولي يابس في الثانية وفي الحماض قبض يحبس الطبيعة ويقمع
الصفراء وينفع من اليرقان ويسكن الغثيان وبزره ينفي قروح الامعا

واصوله بالخل للجرب المتقرح والقوباء وماء طبيخه ينفع من الحكة **حلبه** حارة في الثانية يابسة في الاولى ولا فيلو من رطوبة عرضية قوتها منضجة ملينة وذلك لما اجتمع فيها من حرارة وان وجه شقي الخرار ويلين الدبيلات وشفيها ويصفي الصوت ويلين الصدر ويسكن السعال مع عسل ويلين البطن اذا اكل مع المري **حب السفرجل** اجوده ما كان بين حامض بارد رطب في الثانية مليّن ينفع السعال الحار وخشونة الحلق والقصبة الشريان يمان **حب العروس** زهرة كالنيلوفر الازرق حار يابس ليسهل الصفراء الشريفة تلثم **حب القرع** حار في الثانية رطب في الاولى مسمن يزيد في المني ويهيج الباه **حب القلقل** حار في الثانية رطب في الاولى يزيد في المني ويهيج الباه **حب الخضل** حار يابس في الثانية ملين مفتح ودهنه حار في الاولى يابس في الثانية ينفع الفالج واللقوة وصمغه يحلل الجرب والقوباء والكلف ويدخل في المراهم لتقية الجراحات وهي تحرك الباه ويدر البول **حجر المسن** حكاكته يطلى على الاثر الذي في الخصيه للاسترخاء جيد لاورام الصدر الحارة **حجر العالم** بارد في الثالثة يابس في الثانية ينفع من الاورام الحارة وحرق النار والرمد والصداع طلاء **حب القطن** حار لين ينفع من السعال الحادث من البرودة **حجر اليهود**

بارد يابس يفتت الحصى ويقطع ترف الدم **حزاز الصخور** حلو يدر ويهيج من حدوث الاورام الحارة وينفع من الخرار **حندقوقي** حار يابس في الثالثة يحلو جلاء معتدلا ويطرد الرياح ويدر البول والطمث وينفع من برد البطن الحادث من البرودة والرطوبة ويحدث ويجمع الحلق **حرشف** حار رطب في الاولى مسوّ يجفف مولد للسوداء معفن زايد في الباه مدر للبول **حديد** خشنه يقوي المعدة ويقطع دم البواسير والماء الذي يغمس فيه الحديد يهيج الباه ويذهب شقاق الطحال **حمص** حار يابس في الاولى قال بقراط في الحمص جوهران احدهما مالح ملين الطبع والآخر حلو يدر البول ويهيج الباه **حرف الطآء طباشير** بارد في الثانية يابس في الثالثة قبض كثير وتحليل قليل وتبريده اكثر وتحليله لمرارة دسيرة فيه فمن تحليله وقبضه يشد تجفيفه وهو مركب القوى جيد من الحمى الحادة والعطش والاسهال المري والخفقان والقلاع والقي والغشي الحادث عن انصباب المواد الحادة الى المعدة **طرخشقوق** نوع من الصندل وتسميه اهل مصر آه النمر شكي حار يابس في الاولى مفتح لسدد الكبد عصارته ينفع من الاستسقا وهو ينفع اللسوع منماد **طرخون** قيل ان عاقرقرحا اصل طرخون جبلي وقيل اصل الغض البستاني

بارد

وهو حار يابس في الثانية **طين** كله بارد يابس مجفف وطين الحر مجفف باللذع واذا خلص صار معتدلا ينفع الخنازير والصلابات والاستسقاء طلاء **طرفا** بارد في الاولى يابس في الثانية جلاء ورقوقيته ينتفعان من الطحال ضمادا اعجانا يطبخ بالخل ودخانه ينفع القروح المتطبة والجدري وكذلك رماده **طرثيث** بارد في الاولى يابس في الثانية قابض يمنع حركة الدم في الاعضاء كلها ويقطع النزف واختلاف الدم اذا اخذ مع لبن الملاغ الحليب المطبوخ بالحديد **طحلب** بارد رطب للاورام الحارة والنفرس ضماد امسلولا بالماء البارد وكذلك العدسي منه مع السوتي **طين مختوم** بارد يابس مقاطع لنزف الدم واختلاف ويقوي القلب بخاصيته ويمنع انصباب المواد وينفع من الاورام الحارة ويقاوم السموم والهتش سقيا بالشراب وطلاء بالخل والخام القرحي يفتي ويقذف الدم وفيه قدر ما **طاق** بارد في الاولى يابس في الثانية قابض جابر لنزف الدم من الرحم والمقعدة وينفع من اورام المذيين والانثيين والمذاكير وخلف الاذنين وينفث الحصى وينفع من نفث الدم **طين ماكول** يورث السدد في الكبد وفساد المزاج غير انه يقوي فم المعدة ويذهب رخاوة الطعام الدسم ويسكن الغثي

طين ارمني

طين ارمني بارد في الاولى يابس في الثانية يحبس الدم وينفع من السموم السلية والوبائية لانه يجفف ويقوي القلب ويقطع النزلات جيد لنفث الدم وقروح الامعاء **طالبسفر** هو ورق الزيتون الهندي حار يابس في الثالثة ينفع الذرب وقروح الامعاء وتنقي الدم والبواسير والقبالي واللقوة **طرمخ** حار يابس بطيء المطن ويلطف السوداء في الربع **حرف الباء ياقوت** معتدل له خاصية عظيمة في تفريح القلب وتقويته ومقاومة المضار السمية **يروح** هذا اللفظ للصنم الطبيعي لانه يشبه بصورة الناس بارد يابس في الثالثة فشره اضعف سكران يشرب مع الشراب اقاتل مسكن للاوجاع ان يبقى في الشراب وان يبقى في الادوية سكن الاوجاع وان كثر منه قتل **يشب** بارد في الاولى يابس في الثانية ينفع المعدودين ان علق على فم معدتهم بالخاصية **ياسمين** حار يابس في الثالثة يذهب بالكلف ربحه يصدع ويورث الصفار ودهنه ينفع من العلل الباردة والخام منه اذا شم احدث الرعاف من ساعته **يتوع** وهو نبات اذا قطع خرج منه اللبن واصنافه كثيرة وكلها حادة مقرحة اذا جفف وحقن طلي بالماء ليسهل ويفتي ويقرع البدن **حرف الكاف كافور** بارد يابس في الثالثة مفرح مقوي للقلب يورث السهر ويقطع شهوة الباه ويمنع

كافور اصفر ونوشادر
القصول والرياحي و
النرمك ومي المساهد
الذي يسمى الصين

لفث

الربو ويسكن الصداع الحار ويحبس الخلفة الصفراوية وسوء المزاج الحار العام

كيذر حار في الثانية يابس في الاولى وقشره يابس في الثالثة له تجفيف قوي وقبض ضعيف حابس للدم منبت للحم في الجروح قاطع للقيء والخلفة مذك للذهن نافع في الخفقان ودخانه نافع لقروح العين والوباء

كهربا حار في الاولى يابس في الثانية قابض وخصوصا للدم مزاج وضع كان مقوي للقلب **كم فيطوس** حار في الثانية يابس في الثالثة مفتح جلاء ينفع من عرق النساء وعرق البول واليرقان الاسود **كماذريوس** حار يابس في الثالثة مقطع ملطف يدر البول واللبن ويفتت الطحال ويحلل الجنين **كبابه** حار يابس في الثانية لطيف محلل مفتح للسدد في الكبد يدر البول ويخرج الحصى والرمل ويعقل البطن ويصفي الصوت **كسفلا** حار رطب في الاولى مفرح مسمن جيد للمعدة **كيثرا** بارد في الاولى معتدل في الرطوبة واليبس يلين الحلق معزيكسر قوة الادوية الحارة وينفع من السعال اذا اسلك تحت اللسان حتى يذوب **كاكنج** بارد يابس في الثانية قابض بزره ينفع من حرقة البول وقروح مجاريه وبول الدم وعصارة ورقه ينفع من الاورام الحارة اذا طلي عليها

كشوث حار في الاولى يابس في الثانية منوّ يخرج الفضول الرقيقة من

الرطوبة مزلق لطيف ينفع سدد الكبد وينفع من الحميات العفنة ويقوي المعدة **كمون** حار في الثانية يابس في الثالثة يحلل الرياح ويقوي المعدة ويهضم الطعام وماؤه يصفي اللون غسولا ويدر البول ويستعمل على ورم الخصيه والمنفوخ منه بالخل المجفف بعد ذلك يحبس الطبيعة ويقطع الزفر **كرويا** حار يابس في الثانية يطرد الرياح ويقوي المعدة ويعينها على الهضم ويفتل الدديان ويحبس البطن **كرنب** حار في الاولى يابس في الثانية جلا مفتح يهيج الاثار ويحبس البول ويسهل نفث الاخلاط الغليظة وينفع من اللهق والنمش والكلف جلاء والاكثار منه يهول الدم بخاصيته **كركم** حار يابس في الثانية وهو اصل الهندبا الهندي مقطع ملطف للمواد وينفع من لسعة حية العصب والناضح الذي لا ينضج تمريخا بالادهان **كندس** حار يابس في الثالثة منوّ جلاء معطش وينفع من الجرب واللهق والبرص طلاء بالخل ويقوي بقوة **كاشم** حار يابس في الثالثة يدر البول ويحدر الطمث ويطرد الرياح ويحلل القولنج ينفع السدد وهو بزر المحروت **كزبرة** اليابسه بارده في الثانية يابسه في الثالثة والرطبه باردة يابسة في الاولى فيما يميل الى التشخين بجوهرية لطيف حار يجلل ولا يبقى عند الشرب ولذلك ينفع من الاورام الحارة

وبعض الادوام الباردة وحلها ويكثر الباه وفيها قبض وتحدير
لذلك ينفع سائرها من القلاع وثور الفم وخاصيته مع الخل من الرأس
وينفع من الخفقان الحار ويوقف الغذا في المعدة ليتم هضمه كرم اطرا
اذا دق للصداع والادوام الحار ضمادا وعصاره اطرافه يسكن القي
شربا ويقل البطن كبج حار يابس في الثالثة مفرح جلاء يبطئ وينفع
من الجرب ودآء الثعلب كمثري بارد في الاولى يابس في الثانية قابض
يحبس الموادر ويكن الصفرا والعطش ويقوى المعدة وفيه تفريح لكنه
قفاخ يطل الترول والاكثار منه يولد القولنج والعصبي ملين الطبع
حرف اللام لادن حار في الاولى يابس في الثانية لطيف جدا فيه
قبض يسير منضج محلل للرطوبات وفيه قوة جاذبة ينبت الشعر ويكثفه
ويحفظه لانه يقوى اصول الشعر بجمعه وقبضه للسام لفاح بارد في
الثانية رطب في الاولى يحدث السبات والخناق وانبه يقلع الكلف و
النمش بالادلغ وشمه مسبت يؤخذ منه لدفع السهر شراب لبني حار
في الثانية يابس في الاولى فيه قوة منضجة ملينة محللة وفيه قوة مسبتة
جورد
ينفع من القروح والجرب الرطب واليابس والسعال ويدر البول لا
حار في الثانية يابس في الثالثة لقوة قلاعة معفنة وقوة جالية

مع حدة

مع حدة وقبض يسير يحبس الاسفار ويكثرها كحلا وينفع من البهر وسيل السوداء
لك حار في الاولى يابس في الثالثة لقوة تفتح سدد الكبد ويقويها
وينفع من الاستسقا واليرقان ويفرك لسان العصافير حار في الثانية
رطب في الاولى ينفع من الخفقان ويزيد في الباه لسان الثور قريب
من الاعتدال الى حرارة يسيرة رطب في الاولى مفرح مقوى للقلب جيد
للوحش والخفقان والفالج واذا القي في الشراب وشرب يفرح القلب
ويزيل الوحش لحية التيس بارد في الاولى يابس في الثانية وعصارته
هو فاسطيدا سرافغة من نفث الدم وزهر قروح وآء القروح الامعاء
لسان الحمل بارد يابس في الثانية قابض رادع نافع للادوام الحارة و
حرق النار ووجع الاذن الحار ضمادا وقروح الامعاء والانهمال المري
شربا من بزره واحتقانا بمصارته لولو معتدل يقوى العين وحد
البصر ويقوى القلب جدا ويقطع الترف ويمنع نفث الدم وقلاع الاسنان
لعبه بريرة حارة في الثالثة محركة للباه لفت هو الشلجم حار في اول
الثانية رطب في الاولى اصله اغذ من سائر البقول الا انه عسر الانهضام
يخصب البدن ويزيد في المني ويقوى الاعضاء ويدر البول ويسخن الكلى
والظهر وينفع ضعف البصر وماؤه حفرة الاطراف من البرد والوجاع

المفاصل والعرق النسا طولا وبزره يقاوم السموم المنتنة منه ومان ليمون
يشبه الانزرت في افعاله قشره حار يابس في الثانية وحامضه بارد يابس
فيهما وحبه حار يابس في الاولى فيه تقطيع وجلاء يقوي المعدة ويشهي
الطعام ويجود الهضم ويمنع القئ ويقمع الصفرا الا نبات يكون
بارض مكة له حبة في قدر الحمص يمنع القئ شربا وينفع النواسير
وشقاق المقعدة بخورا حرف الميم مسك حار يابس في الثانية
لطيف مقو للاعضا خاصة للقلب مصطكى حار يابس في الثانية
قابض يحلل ملين ويقوي المعدة والكبد ومضغه يجلب البلغم
من الراس مرو بزره حار في الاولى يابس في الثانية ينضج الجراحات
والبثور في العين وينفع من السبل واذا نقع في اللبن وقطر في العين
اصلح بثورها وان دق وعجن باللبن او مضغ او وضع على الجراحات
انضجها وخاصيته انه اذا نقع في الزراب سكر سكرا شديدا وينفع
من الخفقان منفعة عظيمة مقل الهنود حار لين منضج كاسر
للريح محلل الاورام الصلبة وينفع من البواسير شربا وحمولا ومجزرا
ويجبر مهما واما المقل المكي وهو ثمرة الروم فبارد يابس عاقد
للبطن مقو للمعدة مغاث حار في الاولى رطب في الثانية مقو

مزم

للاعضا

للاعضا الرئيسة طلاء مسمن مرخ للحلق بزره يهيج الباه مرداسنج معتدل
في الحرارة والبرودة وقيل بارد يابس قابض يجفف نافع لجميع القروح والصئان
وينبع العرق وينشف اللحم في القروح مشكطر مشيع حار يابس في الثالثة
يخرج الرطوبات اللزجة من الصدر والرية ويدر البول والطمث يقوي
مراره كلما حارة يابسة في الرابعة حادة جلاء مُوم معتدل ملين فيه
نفخ وتحليل يسير يملأ القروح ويخاوبرطب بالعرض لسدة المسام قيل انه
مما يتخذ من اصحاب الامزجة الحارة بخاصيته فيه فالوذج الشمع وهو
ان ياخذ منه وزن عشر اسابير ومثله سكر اسپس ودهن اللوز
ويحذ منه فالوذج ويحيى في عشرين يوما مارفشيثا حار في الثانية
يابس في الثالثة فيه قبض وانضاج وتحليل وجلاء يقوي العين ويحلوها
مرزنجوش حار يابس في الثالثة لطيف محلل يفتح سدد الراس والعين
وينفع من الصداع الذي من الرطوبة ومن وجع الاذن ويقوي العين
موبزج حار يابس في الثالثة محرق اكال يقتل القمل ويقع من الجرب
والعلة التي يتقشر منها الجلد ودواء الثعلب طلاء واذا مضغ المصطكى
يخرج الرطوبات الغليظة من الدماغ موميايي حار يابس في الثانية
لطيف محلل يقوي القلب ويسرع انجبار الكسر نافع من الصداع البارد

سعوطا مع الزنبق جيد لنفث الدم **مر** حار يابس في الثانية مفتح محلل
فيه قبض والزاق يدمل الجراحات ويجلو القروح في العين ويصفي الصوت
جيد للسعال المزمن من الرطوبة والربو ويسيد ويسوم ويدر الطمث
ويخرج الجنين ويقتل الديدان وينفع من لذع العقارب اذا اخذ
بالشراب **ماميثا** بارد يابس في الاولى يقبض قبضا صالحا ويحلل
الاورام الحارة طلاء وعصارته يسمى شافعا ماميثا **ميعه** حاره في
الثانيه رابيه في الاولى مما قبض وتجفيف يجذر الطمث شربا واحتما
وينفع من السعال البلغمي **محلب** حار يابس في الاولى جلاء لطيف نافع
من القولنج ووجع الظهر مفتت للحصى **ماميران** حار في الثانيه يابس
في الثالثه جلاء منق يجيد البصر ويجلو البياض في العين وينفع من الجرب
واذا وضع على الجلد احرقه ويقلع البياض من الاظفر **مرمخور** حار
ملين للصدر مسهل زايد في الباه **مرماخوز** حار في الثالثه يابس ينفع
الثانيه لطيف محلل مسكن للرياح مفتح معو للمعده نافع من الخفقان
البارد **مقنا طيس** ينفع من يبتلع في بطنه حب الحديد واستى من بجر
زياده تنه فانه يجتمع ذلك ويحرقه وهو يجلو وينقي ويسهل السوداء **مداد**
حار في الاولى يابس في الثانيه يجفف تجفيفا شديدا ويحبس سيلان وينقي

الدم

الدم وينفع من حرق النار اذا طلي به **مغنيسيا** بارد يابس في الثالثه
ينفع من نهشات الاسفار ويقوي الاجفان كحلا **حرف النون** **نرجس**
حار في الثانيه رابي في الاولى يحلل الملاصق للعروق ويجفف ويحلل
ويفتح سدد الدماغ وينفع من الصداع الرطب ويهيج القيء **نيلوفر** حار
يابس في الثانيه قابض ينفع الترف ويضر الاورام الرهلة **نسرين** حار
يابس في الثالثه منق ملطف ينفع شدة المحترقين ويجدع المحرورين **نعناع**
لطيف محلل مفتح للسدد ينفع من الفواق ويقوي الروح النفساني وينفع
من لسع الزنابير اذا شرب اوذق وضمد به **نيلوفر** بارد رطب في الثانيه
منوم مسكن للصداع الحار ويقوي القلب ويلين الطبيعة ويقطع الباه
اذا اخذ منه وزن درهمين بشراب الخشخاش قال جالينوس في النيلوفر
خاصية مضادة للمني ويشمه والتمرخ بدهنه يقطعه **نمام** حار يابس في
الثالثه فيه رطوبة فضليه **نضناع** حار يابس في الثانيه فيه رطوبة فضليه
وهو لطيف المقول المأكوله جوهرا يفرح ويقوي المعده وينفع من الفواق
ويشهي الطعام ويعين على الهضم وينفع قذف الدم والقي البلغمي ويعين
على الباه **نشا** حار يابس في الثانيه فيه رطوبة فضليه الاولى مغرية
للصدر مسكن للسعال نافع من نفث الدم **نارمشك** حار يابس في الثانيه
لطيف محلل جيد للكبد والمعده والنظر اليه مصفي اللون **نورة** النورة
يصبها الماء حارة يابسة في الرابعة محرقة تاكل اللحم الزايد وتقطع نتن

نانخواه **نابخ**

والمغسول محيفة بلا لذع تدمل وينفع من حرق النار والنورة والمطعاة
اي المغسولة بالماء بعد يوم او يومين قراحها الجلد فاذا ذر عليها
ايام احترق وفشادر حار يابس في الثالثة ملطف مذيب من الادوية
المعدنية ينفع من البياض في العين ويذيب اللهاة الساقط وينفع الخوانيق
نفروت حار في الثانية يابس في الثالثة حاد حراق منق نحاس
حار يابس في الثالثة المحرق وهو الروسختج فيه قبض وحدة واصل مدر
للجراحات وفي الابدان الصلبة وان غسل مثل ذلك في الابدان اللينة ورد
الشعر قسط حار يابس في الرابعة لطيف محلل مذهب بريح البول والطمث
ويفتل الديدان حمولا في فتيلة ملومة تجيد للربو والرياح الغليظة
حرف السين سعد حار في الاولى يابس في الثانية فيه قبض يسير وتخفيف
بلا لذع يحسن اللون ويطيب النكهة ويزيد في الحفظ ويفتت الحصى ويدر
البول والطمث ويذيل القروح الرطبة ويقبضه وعطريته يقوي القلب
سرخس وهو كيرد حار يابس في الثانية مجفف بلا لذع وينفع من
القروح العسرة الاندمال الكثيرة الرطوبة فيه مرارة وقبض يدمل ويصلح
الدبيلات وجلا القرح اذا اخذ منه وزن اربعة مثاقيل بثلاثة امثاله عسلا
ويضمد الجنين الحي ويخرج الميت سادج حار يابس في الثانية خلا
يدر البول والطمث وينفع من الخفقان والخفقان والبخر ويقوي البصر ويحلل الحفر
وان بطل على بطن المرأة مع خل اسقطت المشيمة سقردين وهو

الثوم البري حار يابس في الرابعة جلاء لطيف ينفع التدود ويذيد البول والطمث
ويدمل الجراحات العفنة ويخرج القروح الخبيثة الملك الساذج بارد
يابس والمطيب للمسك العصب والرياح ينفع الفتي سرطان نهري لحمه بارد
رطب في الثالثة ودمه عن جالينوس ينفع البهل ويقتت الدم ويزيد في المني
لسع الهوام وينفع حاصة من عضة الكلب اذا طبخ مع كثير السعتر و
اخذ ماؤه والجري يجفف القروح ويحلو الاسنان وينفع من الظفرة اذا خلط
بملح ويكتحل به سياهدانه بارد في الثانية يابس في الثالثة يحبس الدم
وينبع انتشار الشعر سقولوقندريون وهو اصل الكبر الذي جاء من الهند
يابس في الثانية لطيف يحلل صلابة الطحال وينفع من تقطير البول وفتت
الحصى في الكلى والمثانة سعتر حار يابس في الثالثة يحلل مفتر ملطف
ينفع الكبد والمعدة ويحد البصر ويهضم الطعام ويدر البول والطمث
سيسالبون حار يابس في الثالثة ملطف ينفع من الصرع والربو وعسر البول
والفتق في البطن ويسهل الولادة سوس معتدل في الحرارة ورطوبة
ولذلك يسكن العطش ويلين قصبة الرية ويخرج ما فيها وينفع الحميات
العفنة وقروح الكلى والمثانة ويذهب بحرقة البول سكبينج حار في
الثالثة يابس في الثانية يحلل ملطف مفتح جالي ينفع من اعلال البلغم البارد
نحو القولنج والصرع واللاستسقاء والفالج واللاسترخاء ومن الماء النازل
ولذع العقارب ويدر البول والطمث وينفث الحصى سماق بارد في الثانية

سام ابرص

سالاموندر

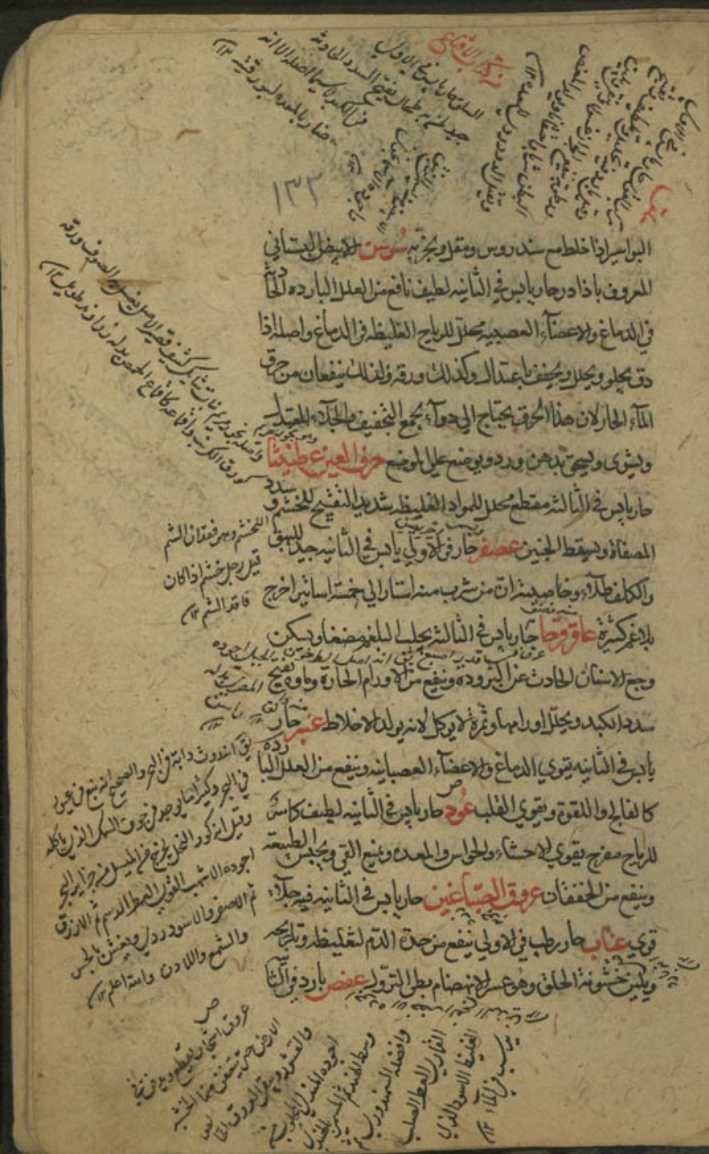
سعد

سكبينج

سماق

يابس في الثالثة قابض مقو يسكن ويمنع النزف وينفع من القلاع ويقوي المعدة
ويسكن العطش **سرو** حار رطب في الاولى يابس في الثانية قابض جيد للغثي
يدمل الجراحات وينفع من الوثي وترضض العضلات ويقوي الاعضا
ويحلل الرطوبات المختفية في عمق البدن وورقه وجوزه جميعا حار قا
سداب لرطب حار يابس في الثانية واليابس حار يابس في الثالثة مقطع محلل
مفتح جدا منق للعروق ويجفف المني ويسقط شهوة الباه ويدر البول
ويقطع رائحة **سندروس** حار يابس في الثانية ينفع من نفث الدم البلغمي
والخفقان وحكة ينفع البواسير ويقوي البدن شربا بخاصيته قوته قوية
من قوة الكهربا **سفستان** كالمعتدل لين للصدر والحلق والطبيعة
وينفع من السعال الحادث من الحرارة واليبوسة **سكر** حار رطب في الاولى
ملين جلا لا غسالي ملين الطبيعة ويسكن السعال **سنبل** حار رطب في
الاولى يابس في الثانية يحلل مفتح مدر يحلل الاورام لاسيما اورام الارحام
وفي الهندي يسمى الناردين فيه قبض يفتح سدد الكبد والمدد شربا
او وضع عليهما ويقوي معا وينفع من الخفقان ويثبت الاشفار يحلل **السلخة**
حار يابس في الثالثة محلل للرياح والمواد الغليظة وفيه قبض قليل مع حرافة
يقوي الاعضا ويجد البصر ويدر البول والطمث **سلد** بارد يابس في
الاولى وورقه ينفع الاورام ملين للشعر ويطول ويقويه واليبوس بارد معقل
للمعدة حابس للطبيعة **سلخ الحية** حار يابس في الثانية ينفع نزوح الضرس و

البواسير



البواسير اذا خلط مع سندروس ومقل ويجبر به **سوسن** الطيب فصل الصيف
المعروف باذاورجار يابس في الثانية لطيف نافع من العلل الباردة الحادة
في الدماغ والاعضاء العصبية يحلل للرياح الغليظة في الدماغ واصله اذا
دق يجلو ويحلل ويجفف باعتدال وكذلك ورقه ولذلك ينفعان من حرق
الماء الحار لان هذا الحرق يحتاج الى جلا مع تجفيف والجلاء المعتدل
ويشوى ويجبر بدهن ورده ويوضع على الموضع **حرف العين عاقرقرحا**
حار يابس في الثالثة مقطع محلل للمواد الغليظة شديد التفتيح للخشونة و
المصفاة وهبوط الجنين **عصفر** حار في الاولى يابس في الثانية جيد للبهق
والكلف طلاء وخاصيته ان من شرب منه استارا في خمسة اسابيع اخرج
بلاغم كثيرة **عاقرقرحا** حار يابس في الثالثة يحلل للبلغم صفاء ويسكن
وجع الاسنان الحادث عن البرودة وينفع من الاورام الحارة وافيون يصح
سدد الكبد ويحلل اورامها وقرحها لا يركل لانه يولد الاخلاط **عنبر** حار
يابس في الثانية يقوي الدماغ والاعضاء العصبانية وينفع من العلل الباردة
كالفالج واللقوة ويقوي القلب **عود** حار يابس في الثانية لطيف كاسر
للرياح مفرح يقوي الاحشاء والحواس والمعدة ومنع القيء ويحبس الطبيعة
وينفع من الخفقان **عرق الصباغين** حار يابس في الثانية فيه جلاء
قوي **عناب** حار رطب في الاولى ينفع من حدة الدم للغليظة وتليين
وتليين خشونة الحلق وهو عسر الهضم بطيء الترول **عضض** بارد في الثا

ضر

عنقيل

بارد يابس يقوي القلب والعين وينقي الضفادع ١٢

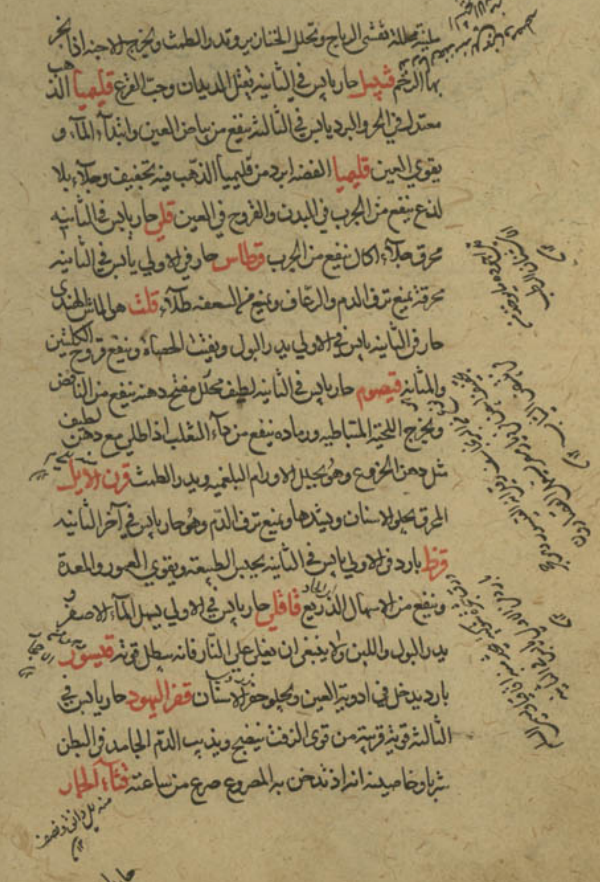
يابس في الثالثة قبضه شديد ينفع الرطوبات من السيلان وديو المشر وينفع من الذرب والخلفة والرعاف وبرد نتن المعدة والرحم اذا جلس فيه وخاصيته ان من اخذ منه عشرة دراهم مسحوقا مخلوطا وجعله في العجين مع شيء من السمن واخبزه واكله ثلاث دفعات او اكثر لم يخرج بدرسل وان كان يتأذى منه ابتي تراجع وذلك بارد عصل حار يابس في الثانية وفيه حدة يهيج البطن للاطلاق والمعدة للقيء وينقي القروح الوسخة واذا طبخ ذهبت حدته وقلت حلاوته عرب المحرقة منها يثبت اللحم ويدمله ايضا نافع غاية لعسر البول عصا الراعي باردة يابسة في الثانية تقطع الدرق وتيبس قروح الامعاء وتنفع من الاورام الحارة والتهاب المعدة اذا سحقت بدهن ينفع اصناب المواد اليها عرق الزيب باردة في الاولى يابس في الثانية ينفع من الذرب وينفع اصناب المواد الى البطن عليق باردة في الثانية يابسة في الثالثة واطافة قبضة تنفع من الفلاح وبثور الفم اذا مضغت وينفع من قروح الامعاء واستطلاق البطن وقفث الدم ويحبن قيئا ثمرته مثل العنب الشديد الحمرة يقطع الدم عرق صفير حار يابس في الثانية جلاء يصل البصر ويذهب البياض علك الرمان وهو علك البطم حار جيد للشقاق والقروح والبثور نافع من التعاب البلغمي يحلو ويدفع الجرب حرف الضفدعة مبردة مجففة نافعة من علة القلب والخفقان فيلزهرج هو الخضف الهندي وهو حار في الاولى

يابس في الثانية لطيف جلاء وفيه قبض يسير يقوي الشعر ويحلل الاورام وهو ثلاثة اصناف احدها الهندي والثاني المزهر هو المسكي والثالث السوداني ظلمشاك حار يابس في الثانية مفرح نافع من الخفقان وجميع العلل ويقوي المعدة والكبد البارد تين ويبس في الهضم وينفع ذا القي الحادث عن البلغم قايد حار رطب في الاولى اغلظ من الكرمانين للبطن جيد للسعال سخن للكلى قاشرا حار رطب في الاولى جلاء للكلف والبرش والنمش يدر البول والطمث وينفع من الصرع وقي له هرا رجتان وقوته قوة الفاشر شيء واحد فاغره حارة يابسة في الثالثة فيها تحليل وقبض تقوي المعدة وتطلق النكهة فلفل حار يابس في الرابعة فيه جذب وتحليل وجلاء يتأمر البلغم ينفع من الاعلال الحادثة عنه وينفع من وجع المعدة الحادث من البرودة ويحيل الرياح ويلطف المواد الغليظة ويقاوم السموم فلفلمي هو اصل شجرة الفلفل حار يابس في الثانية ينفع من القولنج والرياح الغليظة فربيون حار يابس في الرابعة حال وله قوة لطيفة حرقة وينفع من الاعلال الباردة تهيج بخاره نحو الغاليه واللقوة وعرق النساء والاعشار لسهل البلغم والماء الاصفر وينفع من الماء في العين اذا خلط بالاكحال النافعة منه فاسيون حار في الثانية يابس في الثالثة مفرح يحلو ويذهب بالسوداوي يقطع وينفع من اليرقان وينقي الصدر والرية وينفع من الربو وعسر النفس فربيح باردة في الثانية رطب في الاولى يذهب بالصرع وعصارته تنفع

وريح الاسماء وقتة الدم وحرقة البول ويسكن شوق المباه وبزره ايضا
يسكن الحرارة ويشفع السعج ويفتح الزقوق والنفاخ وهو بارد في الاولى
في الحر واليبس وبزره المقشور بارد يابس في الاولى يجبر الطبيعة ويقطع الزق
فاربيون معتدل في الحرارة والبرودة يدر البول والطمث يجتذب من آ
الصبيان اذا طلي على العصي من الصرع اذا دخن به لاذ وذلك
بخاصيته فيه حار يابس في الثانية يدر البول والطمث ويفتح سدد
الكبد واللحال ويقتل من البرص اذا طلي عليها بالخل فوفل بارد
في الاولى يابس في الثانية جيد للاورام الحارة طلاء ويدفع المعدة و
يقوي الكبد ويحلل الاورام الحارة طلاء حرف الصاد صندل بارد
يابس في الثانية ينفع من الحميات الحادة ويقوي القلب وينفع من الخفقان
شربا وطلاء ويسكن الصداع فان طلي به البدن في الحمام اورث حكة
منع الخلب صدف الحرق منه يحلي الاسنان والعين وينفع من البياض
فيها وينبت الشعر فان دق وضمد به حرق النار ابرأه صمغ عربي بارد
في الاولى يابس في الثانية ينقي الرأس والمعدة ويلزق الزلاجيه ويدمل
القروح العفنة الاندمال صنوبر حار في الاولى معتدل في الرطوبة واليبس
جيد يدر البول وينفع من السموم الباردة ويدر البول غذاء وغذاء
كثيرا صوف الخرق منه يحفف القروح الدهنة يحلوها ويذهب اللحم الزايد

فيها صاوبن حار يابس في الثالثة مقرح معفن للجسد جلاء قوي في ذلك
يحلل الفالج اذا استعمل ويقلع الناليل حرف القاف قثاء حار يابس في الثالثة
يقوي المعدة والقلب ويسكن القي والغثيان ويحبس الطبيعة ويطيب
النكهة قردمانا حار يابس في الثالثة وهو من المحرة وفيه قوة سذبة وخاصية
ان يقوي الاعضاء الباطنة ويدر البول والحصاة ويخرج الديدان ينفع
من الاعلال الباردة ويذهب بالجرب والقوباء اذا طلي به بالخل وينفع من
لذع العقرب قاقلة حار يابس في الثالثة فيه قبض ويفرح ويقوي المعدة والكبد
ويسكن القي قصب الذريرة حار يابس في الثانية ملطف وفيه قبض يسير
مع لطافة يجيد للمعدة والكبد اذا ضمد به يدر البول والطمث قطوبا بارد
حار يابس في الثالثة فيه جلاء وحرافة يهيل الجام ويدر الطمث ويخرج الجنين
وينفع من ارجاع العصب والقولنج قرطم حار في الاولى يابس في الثانية يدي
للمعدة ينفع من القولنج ويسهل البلغم اذا اخذ مدقوقا بالماء والعسل معجونا
بالتين والقرطم البري حار في الاولى يابس في الثانية قطران حار يابس في
الرابعة نافع من الجرب ما نع من العلوق يدر الطمث ويسقط الاجنة ويسكن
وجع الضرس اذا وضع فيه بقطنة ويسيف النطفة واذا مسح به طرف الحبل
قبل الجماع منع الحبل قسط حار في الثالثة يابس في الثانية فيه كيفية مرة يقتل
الديدان وينفع من استرخاء العصب ويدر البول والطمث ويقل الكلف طلاء
بالماء والعسل وينفع من الزكام البارد بخورا قثاء حار في الثالثة يابس في الثانية

حار يابس الى الثالثة لطيف محلل ينفع من اوجاع المفاصل والاسقاء
يخرج الماية بقوة عجيبة ويفيد الجنين حرارة قوية حار يابس قوي
المعدة والاحشاء البادرة وتطيب النكهة وهو قريب الفعل من الدار صيني
حرف الراء راوند حار يابس في الاولى مفتح جيد للكبد والمعدة اقراص
بالشراب الريحاني او شراب التفاح وينفع من القطرة وتفث الدم واستطلاق
البطن ريباج اصله حار يابس في الاولى وبذره في الثانية مفتح السدد مدر
البول والطمث نافع من الحميات المزمنة يطبخ مع اللبن ويحمل للعراق
باسم الهند بارد يابس في الثانية قابض لطيف عاقل لمنع انصباب المواد تقوي
المعدة والكبد فالمعاء والكبد وينفع من انصباب المواد اليها اذا اديف بماء
الآس وضمد به البطن ريباج حار في الثانية يابس في الاولى منفتح مدر
للجراحات يحلل في الصدر راسن حار يابس في الثانية قيد لطبيعة
انقع ما فيه اصله فيه حلاء بالغ بين على النفث وينفع من انفلاع المفاصل
شربا وضمادا او يقلل البول ويقطع الاخلاط الغليظة اللزجة من الصدر
والرية نافع من جميع العلل الباردة من البرد صحيح للصداع والبرد كان
منه بسيلان الدم ويقلل المني رماد انواعه كلها حار يابس فيها قوة
والتجفيف رماد السرطان النهري مدر يحلل الجراحات الصدر والرية
ينفع من نهشة الكلب الكلب ورماد الخطاطيف ينفع من الخناق البارد
اذا ذر عليه وبخور الحصر ورماد ابن عرس ينفع من وجع المفاصل طلاء عليه



حار يابس

وبرادها مطايبة ينفع من الحرب الغليظ **رقاع** دواء يجلب من اليمن يقوي القوة ويقوي صاحبه هو ماء قاطع فيه بزر السرمق والسبد والفرنج **زرنب** حار يجيد للذاع ولدغ العقارب اذا شرب بنبذ وللقوة اذا استعط بها مع زنجبيل **هندي رصاص** سحافته بالعصارة الباردة ينفع الاورام **حروف الشين** **شقايق** حار يابس في الثانية يحلل ويبرد الشعر وعصارته يحلو ظلمة البصر والبياض وآثار القروح في العين واصلة اذا صنع حذو الملغوز ويقي الرأس ويحفظ القروح الوسخة ويبرأ العلة التي تفشر منها الجلد **شمدانج** حار يابس في الثانية يحيل الرياح ويجفف المني ويصدع ويقل الحرارة عن القوة ويكشف رطوبات المعدة وينفع من القالج واللقوة والصرع والنسيان **شيح** حار يابس في الثالثة يحلل ويقطع ويخرج الديدان وجع الفرج ويدر البول والطمث ودهنه ينفع من النافض اذا طلي على البدن قبل وقته بنوبة ويحرك الهيجة المناطية **شقاقل** حار في الثانية رطب في الاولى يلين الطبيعة وينيد في الباه ويقوي البدن **شب** حار يابس في الثانية بارد في الاولى يابس في الثالثة فيه منع وتجفيف يمنع كل ترق وانصباب كل فضل وهو شديد القبض يقوي العمود ويبيك الاسنان المتحرك ويمنع الرعاف **شكاع** حار في الاولى يابس في الثانية ينفع من الحيات العتيقة **شونيز** حار يابس في الثالثة حريف يقطع جلاء يحلل الرياح وينقل الديدان وينفع من اللهق والبرص ويقطع البلغم ويحلو وينفع من الزكام البارد

لغة اقلي وشم ويدر الطمث **شبث** حار يابس في الثانية منضج مسكن للاوجاع مفتح للرياح جدا **شاهبلوط** بارد في الثانية يابس في الثالثة فيه قبض شديد يخثن ماء الطبف وتجفيف ينفع من قروح العين اذا ادخل بياض البيض وينفع من نفث الدم شربا وطلاء **شاهسفرم** بارد يابس في الاولى بزره ينفع من الاسهال المري اذا سوي ولبث بدهن ورد واخذ بالماء ويفرح القلب **شيطرج** حار يابس في الثالثة حاد مفرح ينفع من المرض الطحال طلاء بالخل ويذهب لوجع المفاصل **شحم البيخ** كلها ملينة محللة **شاهسپرم** وهو المعروف بكف مريم نافع من الجذام شربا **شليم** حار يابس في الثانية لطيف جلاء محلل للاورام يحلل الخنازير اذا طليت به مع حرف الحمام وبزر الكتان وينفع الاورام بقرها وينفع من وجع الوركين ضمادا ويسكن **حرف الثاء هندي** بارد يابس في الثانية معمل اللطف للاوجاع واقل رطوبة يسهل الصفراء وينفع من القي المري ويقوي الغلب والمعدة المسخنة ينفع من الحميات الصفراوية ومن الغشي والكرب **تودري** حار في الثانية رطب في الاولى له حرافة تهيج الباه **ترنجبين** بارد في الاولى يابس في الثانية يجفف بالادمال ينفع من القروح الباطنة وخير هاء من قروح العين ويقطع الصئان ويقوي العين واذا غرغر كان افضل الادوية المجففة **شكار** حار قابض نافع من وجع الضرس ولكال اللثة وتقيل دودها ولبنه في تسكين اوجاع الاسنان خاصية **ترمس** حار يابس في الثانية يحلو ويحلل بلا لدغ وينقي الكلف وينفع من البهق والجرب

ثاء مثلثة

ثلج **ثوم**

والكلة ويقتل الدويبات اذا شرب ماؤه واخذ مع العسل اذا صدئت به الاسنان
السدة ويحلل الخنازير ضمادا وطبوخه في العسل والخل نفسيا حار يابس
قوي الاسخان والتجفيف من شمه سهل نفخ ينبت الشعر في ذآة القلب وينفع
من الاستسقاء مسوحا ويقلع الآثار ويحلو الكلف والبرص وينفع القروح و
نفخها خرؤ الناقة الثعلبي حار رطب في الثانية يقوي الاعضاء وينفع من
ولذا شرب منه بالشراب هيج الباه وهو يقوم مقام الاسقنقور خشخاش
الا يضر منه بارد في الثانية يابس في الاولى ينوم شويا فصدا وينفع من
الحارة ونفث الدم ويسكن السعال الحادث عن الحرارة والاسود بارد في
الثالثة يابس في الثانية ينوم شويا يسكن بدا خطمي حار باعتدال قريب قليلين
والاضماد وارخاء وتحليل باطن الاورام وينضج الخراجات ويسكن الاوجاع
وبزره يقيء البلغم اذا طبخ به نزل في الشمر وينفع من السعال الحار واصله
من لدغ العقارب خردل حار يابس في الثالثة يقطع البلغم اذا اكل وتحذ
به وغبيه جلاء وتحليل لجدب المطوبات من الراس وينفع من ثقل اللسان
اذا مضغ او سحق ودين بالسكنجبين او دبر بالعسل ويخرج به صديد
العطاس ويخرج الدقد ويحلل الاورام وينفع من البرص طلاء خيار شنبر
معتدل في الحرارة والبرودة رطب في الاولى يحلل باطن ينفع من الاورام الحادثة
في الاحشاء خصوصا من الحلق اذا ضمر غرغر به مع ماء عنب الثعلب وبزر
الصفرآء خاولنجان حار يابس في الثانية لطيف يحلل الرياح جيد للمعدة

فائق

ينفع من القولنج ويزيد في الباه ويسمن على الهضم خرنوب الشامي حار في الاولى
يابس في الثانية يجفف قابض والنطرون بارد في الثانية يابس في الثالثة شديد
جيد لعجل الطبيعة وطبخه يقوي اللثة اذا احلس فيه وقيل الزرنباد
خلاف بارد في الاولى يابس في الثانية ماؤه ينفع سدد الكبد وينفع من البرقان
وقماحه يسكن الصداع الحار خبازي بارد رطب في الاولى يلين الصدر و
يغزر اللبن ويسكن السعال الحار وينفع من قروح الكلى والمثانة شرابا وطبخا
وبزره ينفع من السعال وهو مربع الاعذار من المعدة والامعاء وورقه اذا دق
ووضع على لسع الزنبور خلل الاورام ويسكن الوجع والخبازي هو البري
والملوخيا هو البستاني والبري الطف خبث الحديد بارد يابس في الاولى يابس
في الثالثة يجفف يقوي المعدة وينفع من ترف الدم والبواسير والحيض و
ينشف الرطوبات الفضلية المجتمعة فيها ويحبس الطبيعة وينفع من الترف اذا
احتمل بصوفة اسابيخ تنبت بعدان يدان بآء الآس خندروس هو الحنظل الرومي
قوتها شبيهة بقوة الحنظل لانها اشد واوجع منها وهو غذآء جيد لدود
قثاء خشخاش وهو الاسراش الموصل منه فلك النبات هو الاسراش حار يابس
فيه قبض من الصرع والبرقان ويدر البول خرفع حار يسهل البلغم وورقه
وحبه يحلو ويحلل جيد للقولنج ولاعضاء الباردة وباطن الصلابات اذا
ضمدت به ورقه اضعف كثيرا من حبه وفي هذه الافاعيل خميرة دقيق الحنطة
جيد للوجع في اسفل المعدة اذا ضمد به وينفع الخراجات ويجلب المواد من

خ

قعر البدن الى ظاهر الجلد ويحللها وينفع من الخوانيق اذا ضمد عليه وهو حار
يابس في الاولى خراز يحفف جلاء معتدل وخاصته خرق الشعر خرق المثاقيل
ذهب معتدل لطيف ينفع من رجاء القلب الحادث عن المرطوبة ومن
حدب النفس واذا اخذ منه جزء والكحل به قوى البصر وافضل المكاوي
ما اتخذ منه دراريج حار جاف جيد للمجرب يفرح المستانه ان شرب منه بزر
وبول البقر ويفيل والقليل منه يدر البول جدا وينفع من البرص وداء
الثعلب حرف المغيرة عرا بارد في الاولى يابس في الثانية يحبس كل سيلان
وينفع الصفراء ويحبس القيء وينفع من السعال غافث حار في الاولى يابس في
الثانية لطيف قطاع جلاء بلا لذع ولا حرارة ظاهرة ينفع السدد وينفع
من الحميات العتيقة غرا القراء الذي يتخذ من الجلود حار يابس في الاولى
يطلق على السعفة وينفع شقوق الحلق ونفث الدم وغراء السمك اقل حرارة
ينفع من القوق غرب نجم بارد في الاولى يابس في الثانية نحوه ودقه وعصارتهما
من المجففة بلا لذع نافع للطحال يطبخ غسل الخمار وما سولها اذا سخن بزيت
ودهن به سود الشعر وزاد قشوره تقلع القوابل طلاء بالخل غاو حار
يابس في الثانية زخيا رخاء وهو حزين ودقه وجبه ينفع من وجع الكبد
البارد وداء الرحم واسع العقارب ويدر البول والطمث وهو ترياق
لجميع السموم اذا شرب قبل ريحاني وهو يسكن المغص الحادث عن
الرياح الغليظة وينفع من ضيق النفس الحادث من البرودة وارجاع العصب

ويبث الشعر وقشور عروقه حارة يابسة في الثالثة مفتتة للحصى ذكر الاوتة
المسهلة وخواصها افسنتين حار يابس في الثانية يابس في الاولى اجوده امره
وما غلب عليه زغب وفيه عفص وهو يسهل الصفراء عن المعدة والكبد
ويقوي المعدة وينفع سدد الكبد وينفع من الحميات المزمنة ويدر البول
يخرج ما يجتمع في العروق من الخلط المراري بالبول ويحدر العلق وينفع
من ملاذة الطحال اذا احرق وعجن بالطين المنفع في الخل وضمد به وعصار
اقوى والشربة منه مطبوخا من خمسة دراهم الى سبعة ويجاله الى درهمين من
عصارته وزن اثنين افتيمون حار يابس في الثالثة اجوده احدث ابيض رشد
حرة وهو يسهل السوداء والبلغم بقوة ويحيط اللبن ويوافق اصحاب الصفراء
لانه يكربهم ويغثهم ويمطشهم والشربة من درهمين الى اربعة دراهم والمطبوخ الى
اذا ازلم اسطوخودس حار في الاولى يابس في الثانية اجوده ما اغبر لونه وكان
الى الحمرة يسهل السوداء والبلغم ويكرب اصحاب الصفراء ويقيئهم وفيه قبض
مرارة ينفع السدد ويلطف المواد وهو يقوي لهم حشا وينفع من الصرع والماليخوليا
اذا كثر الاسهال به والشربة من درهمين الى ثلثة ايرسا حار يابس في الثانية
اجوده المندمج الملزز الطيب الرايحة الذي يحد اللسان ويمطش وهو
يسهل المرة الاصفر والخلط اللزج وينقي القروح الوسخة ويجلوها وينفع الاورام
ولذلك ينفع من السعال الحادث عن المرطوبات الغليظة اذا اخذ بشيء
حلو او يخرج ويدر البول ويقاوم السموم والتشنج ويسكن

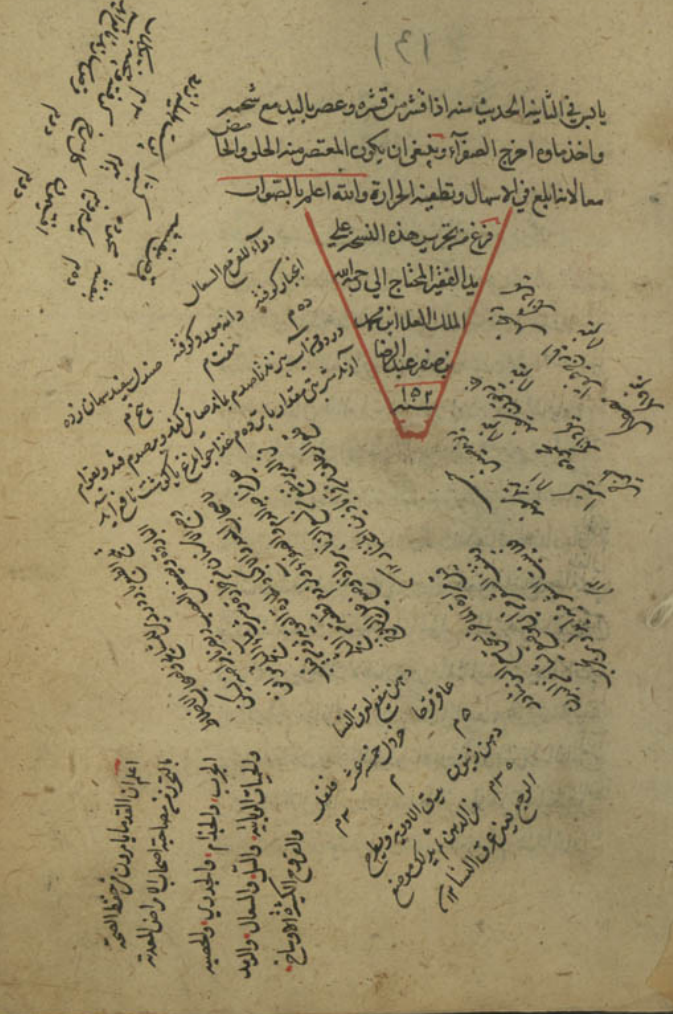
وجع الاسنان الشربة من م الى يمين **حبر** حار يابس في الثانية اجوده الاول طري وهو اصفر اللون اذا حك بعصا من تفرك والصحيح الذي دهن السوداء الصلب واذا اعتق اصفر اسود وضعف وهو يسهل الفضول الصفراوية والبلغمية من المعدة والامعاء واما يعمل بمثل المصطكى والورد وما اشبهها لا يدبر ان يفرغ في البرد الشديد لانه يخاف ان يسهل دما وهو مضر بالسفل ويذهب بمضرة المغل والكبر اوهو يضعف المفرح العسرة الانهضام ويحلل الاورام ويفرق النواصير الغايرة والمتقرحة من حين الى آخر من حين الى آخر وغير ذلك نصفه الى ل **تمر** حار يابس في الثانية اجوده الاحمر الصحيح المجوف المتضع الاملس الطاهر السريع التفتت المعتدل في الدقة والغلظ وقد يسرع اليه التآكل والمتآكل ضعيف الفعل وهو يسهل البلغم والصفراء اذا شرب سحوقا خرج من البلغم اكثر من الصفراء اقل واما مطبوخا فالعكس وبعينه في اخراج البلغم الغليظ الذي بحدته ويجب ان يشرب فتسرع المطبوخ انه لا يستقر ويحلله بالقيء ويصفي المجون بسرعة والكثير سحوقا من م الى يمين ومطبوخا من ثلثة الى خمسة واصلاحه حكه وتدهينه بعد نخله بدهن اللوز لئلا يجفف البدن باخراجه الرطوبات **ثمار يقين** حار في الاولى يابس في الثانية جيدة الاملس الذي لا يمس السريع التفتت وهو يسهل المرار والبلغم والسوداء بسرعة الادوية ويدفع ضرر السموم ويفتح سدد مجاري النفس ينقي الدماغ ويفتح سدد الكبد والطحال وينفع من اسع

العقارب

والكثيرة من نقين الى يمين بآ العسل **هبقاليج** حار في الثانية يابس في الثالثة اجوده ما غلظ كغلظ البنصر الضارب الى الحمرة في طعمه قبض خفيف اصفر المكسر يسهل السوداء والبلغم المحترق ينقي المعدة ويحلل القولنج الريحي وهو منع الكثيرة مطبوخا من ثلثة الى خمسة وحبا من م الى يمين **هليلج** اصفر بابرج في الاولى يابس في الثانية اجوده الكبير الصفرة الضارب الى الخضرة الذي يسهل الصفراء بالقبض والكثيرة حبا تالية وتقوي المعدة والكثيرة عشرة مسحوقا من ثلثة الى خمسة بدهن اللوز مع السكر ومطبوخا من سبعة الى عشرة وهو مقو للمعدة والاسود منه بارد في الاولى يابس في الثانية يسهل المرة المحترقة ويدفع المعدة ويقويها ويقع من المواسير ويجفف الرطوبة المجتمعة في المعدة والكثيرة مسحوقا من م الى يمين ومطبوخا من سبعة الى عشرة والكابلي منه يسهل السوداء اسهالا ضعيفا فاسبيله سبيل الاسود **سقمونيا** حار يابس في الثالثة اجوده الانطاكي الجلال الملون الرزق المنقرل السريع الانحلال وهو يسهل الصفراء وبقي من فاصل البدن ويضر المعدة والكبد ويصلح بالانيسون او بالورد المصطكى والبنفسج بدهن اللوز ويشوى في جوف ثفاحة او سفرجلة معوزة مطلية بالعجين او يسحق بآ السكر جل الايارج فيقرا مصلح ايضا ويجب ان يكون المصلح ربع المسهل وان اريد ان يضعف قوة المسهل جعل ثلثه والكثير منه من نفي الى نصفه وهو يفسد الجنين اذا احتمل ويجب ان لا يجاد سحقه **تمر هندي** مسهل للصفراء والبلغم المحترق ينقي المعدة ويحلل القولنج الريحي وهو منع الكثيرة مطبوخا من ثلثة الى خمسة وحبا من م الى يمين **هليلج** اصفر بابرج في الاولى يابس في الثانية اجوده الكبير الصفرة الضارب الى الخضرة الذي يسهل الصفراء بالقبض والكثيرة حبا تالية وتقوي المعدة والكثيرة عشرة مسحوقا من ثلثة الى خمسة بدهن اللوز مع السكر ومطبوخا من سبعة الى عشرة وهو مقو للمعدة والاسود منه بارد في الاولى يابس في الثانية يسهل المرة المحترقة ويدفع المعدة ويقويها ويقع من المواسير ويجفف الرطوبة المجتمعة في المعدة والكثيرة مسحوقا من م الى يمين ومطبوخا من سبعة الى عشرة والكابلي منه يسهل السوداء اسهالا ضعيفا فاسبيله سبيل الاسود **سقمونيا** حار يابس في الثالثة اجوده الانطاكي الجلال الملون الرزق المنقرل السريع الانحلال وهو يسهل الصفراء وبقي من فاصل البدن ويضر المعدة والكبد ويصلح بالانيسون او بالورد المصطكى والبنفسج بدهن اللوز ويشوى في جوف ثفاحة او سفرجلة معوزة مطلية بالعجين او يسحق بآ السكر جل الايارج فيقرا مصلح ايضا ويجب ان يكون المصلح ربع المسهل وان اريد ان يضعف قوة المسهل جعل ثلثه والكثير منه من نفي الى نصفه وهو يفسد الجنين اذا احتمل ويجب ان لا يجاد سحقه **تمر هندي** مسهل للصفراء والبلغم المحترق ينقي المعدة ويحلل القولنج الريحي وهو منع الكثيرة مطبوخا من ثلثة الى خمسة وحبا من م الى يمين **هليلج** اصفر بابرج في الاولى يابس في الثانية اجوده الكبير الصفرة الضارب الى الخضرة الذي يسهل الصفراء بالقبض والكثيرة حبا تالية وتقوي المعدة والكثيرة عشرة مسحوقا من ثلثة الى خمسة بدهن اللوز مع السكر ومطبوخا من سبعة الى عشرة وهو مقو للمعدة والاسود منه بارد في الاولى يابس في الثانية يسهل المرة المحترقة ويدفع المعدة ويقويها ويقع من المواسير ويجفف الرطوبة المجتمعة في المعدة والكثيرة مسحوقا من م الى يمين ومطبوخا من سبعة الى عشرة والكابلي منه يسهل السوداء اسهالا ضعيفا فاسبيله سبيل الاسود **سقمونيا** حار يابس في الثالثة اجوده الانطاكي الجلال الملون الرزق المنقرل السريع الانحلال وهو يسهل الصفراء وبقي من فاصل البدن ويضر المعدة والكبد ويصلح بالانيسون او بالورد المصطكى والبنفسج بدهن اللوز ويشوى في جوف ثفاحة او سفرجلة معوزة مطلية بالعجين او يسحق بآ السكر جل الايارج فيقرا مصلح ايضا ويجب ان يكون المصلح ربع المسهل وان اريد ان يضعف قوة المسهل جعل ثلثه والكثير منه من نفي الى نصفه وهو يفسد الجنين اذا احتمل ويجب ان لا يجاد سحقه **تمر هندي** مسهل للصفراء والبلغم المحترق ينقي المعدة ويحلل القولنج الريحي وهو منع

حار يابس في الثالثة المختار منه هو المدرك الاصفر القشر يحبس الاسهال المزمن
الاسهال المزمن
الاسهال المزمن

والفضول المحترقة من المعدة برفق وينفع من الجرب والحكة ويصفي الدم
يدر البول وينفع سدد الكبد ويقوي المعدة وينفع من الحميات العتيقة
والشربة منه من نصف درهم الى ثلثي درهم من غير ان يخلط مع سكر
ومن ناجبه في المطبوخ الى عشرة دراهم وكما هو الى سبعة دراهم **شاهترج**
بارد رطب في الاولى لذيع مسهل للصفرا جاد نبه لها ولذلك يوجد في
بعض الحدة واللذع كما في التربد وقيل انه يسهل باللزوجة بليل الصدر
وينفع من علل الراس لكنه يحدث كربا ويصلح بريب السوس والشربة منه
من ثلثة دراهم الى سبعة مدقوقا جريشا مثله سكر **بنفسج**
معتدل في الحرارة والبرودة رطب في الاولى اجوده من القصب وما هو الى
وابرق يسهل المرة المحترقة البلغم بلادي حتى انه يصلح للهجالي ويسكن جن
الدم وينفع من الخوانيق اذا سقي مع الترنجبين يخرج الصفرا وينفع
من الخوانيق اذا سقي مع الترنجبين يخرج الصفرا وينفع المحموم ومع
ماء الهندبا وعنب الثعلب ينفع من وجاع المفاصل واليرقان والدم
الكبد والشربة منه من ثلثة دراهم الى عشرة بماء حار **خيار جنبر**
معتدل في الحرارة والبرودة رطب في الاولى يلين الصدر ويسهل
ضعيفا الشربة من سبعة دراهم الى ثمانية دماء **ترنجبين**
فضله مثل فضل الشيخ بن اقوى والشربة مثله او نصفه مطبوخ بماء
الورد **رمان** حلو بارد رطب في الاولى فيه حرارة قوة حامض بارد



بسم الله الرحمن الرحيم وبه ثقتي

الحمد لله حق حمده والصلاة على محمد النبي وآله اجمعين **الباب الاول**

قال ابو الحسن احمد بن محمد الطبري سألتني اسعدك الله بطاعته ووفقك لمرضاته وجعلك طالبا للخير وسالكا منها جه بر حمته ان اصنف لك شيئا في علاج الاطفال وهذا امر لم يتكلم فيه احد قبلي اول كلام شافيا واعتمد في ذلك على ان الطبع علمه وعلمه يشتمل على الاطفال وغيرهم في باب المعالجة وان الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة حتى وجدنا بمقدار الاعتدال تجلب المزاج وردها الى مقدار الاعتدال بمقابلة الكيفيات باضدادها والغذي بكيفيات موافقة لها علم فالاطفال وغيرهم وذكر بعض هذه فاضل ان معالجة الاطفال تقوم مقام المزوبات من الامراض وان استراح معالجتهم على الطبيب قد وضع كثير من الادوية من معالجة الاطفال ومن معالجة المرضعات وهذا كان في ذلك الزمان لانهم كانوا لا يعدلون بالاطفال في غذائهم عن لبن المرضعة وما يجري مجراه في الحقنة وسرعة النفوذ وانا في وقتنا هذا فقد ترك الناس الترتيب في تربية الاطفال وتجاسروا على اطعامهم اللحوم والاغذية الغليظة قبل القطع وقد رايت اهل الذكي يطعمون ابن ستة سنين لحم فيرغثهم ذلك المرض فاقالة

ومن سلم منهم حتى كبر استكلب على اللحم حتى يصير بحيث لا يصبر عنه فان مرض وقطع عنه اللحم فالواجب ان مات ضعفا وان احتلم اللحم مات بثر البدن والمرض ثلاثة لان بدنهم قد صار لا يغتذي الا باللحم ولم ار اجهل منهم في هذا المعنى ولا بد من مداراة الاطفال على انه الاحتراز والاحتياط وقد ذكرت الاوايل قريبا لاطفال كلاما لا يقنع ولا يكتفي الا عاد عليه من المتاخرين ذكر فلان في هذا المعنى كلاما يسيرا لم تطعه وانا اطباء زماننا فقد صنف احدهم كتابا سماه رياضة الصبي فذكر في هذا المعنى كلاما واسعا غير انه ترك الاحتياط والتحرز وزيادات الاستاذين بالعراق يخطئونه ويعجزون رايه وانا ابلغ في هذا المعنى بلغا شافيا بحسن معونة الله وتوفيقه وابتدي بعمل الرسم المقدم ثم على القيام وذكر ما يحدث الاعلال بالاطفال في آلات الغذاء وفي الماس وهذا علة نذكرها في موضعها ان شاء الله عز وجل **الباب الثاني** قال ان الطفل يحدث به الصرع من الرضاع وتسمية العامة ريح الصبيان وعلة ذلك ان لبن المرضعة يكون ثخينا غليظا فاسدا لكيفية مايل الى البرد فيخرج طبيعة الطفل عن هضمه فتولد منه بخارات غليظة رطبة لا تطون الدماغ وتبرده ولا يجري القوة النفسانية في مجاريها فيثير لذلك الدماغ ويحدث منه حالة شبيهة بالصرع وشر هذه العلة اذا كان بالكبار كان صرعا وعسر حله وفي الكبار بل الاطفال من بزء اذا كان فيهم لاستة وفي الاطفال يهون زوالها لسرعة سيلان طباعهم الى ما يملها اليه وسهولة قبول الاحالة ولاستحالة وصحة حرارتهم وذكر جالينوس

ان هذه العلة بالاطفال هي من رياح غليظة مسدة لبطون الدماغ وما
ذكرناه نفسير لهذا الكلام وذكر اهرن في مقالته التي سجل في الحوران الصرع
الذي يحدث بالاطفال الذي يسميه العامة ريح الصبيان ويسميه اهل مصر
الخذ فخذه بما احدث الحول بالاطفال فيكون سببه الريح الغليظة التي تمدد
المجاب الموضوع على الدماغ والطبقة الصلبة التي تلي العظم التي ينبت من
هذا المجاب واذا امتد المجاب تمددت هذه الطبقة فحدث الحول وذكر في
هذا الموضع ان الحول يحدث بالرجال اكثر ويكون علته ما ذكرناه في الاطفال
واذا استحكمت هذه العلة وتكررت وتتابعت اورثت البلة علاج ذلك
اصلاح اللبن ويكون ذلك بحجبة المرضعة واستفراغها بالفصد والدواء
اذا اقتضى من ذلك سائر من الوقت والبلد والسن والمزاج والعادة والانتصار
بها على الاغذية المعتدلة كلحم الجدي المرضع والجدي والفراريج واشباه ذلك
واطعامها في موضع الفاكهة التفاح الحامض المز وذكر جالينوس ان البندق
اذا اكل بالسكر اصلح المني في الرجال واللبن في النساء فاذا اصلح اللبن نظر
الى الغالب على مزاج الطفل فاصلحه بما يجب في ذلك من الزيادة والنقصان
وكيفيات الادوية من الادوية المفردة لهذه العلة في الاطفال المبرد
والنيلوفر وقشر اصل الكبر والسنا المصافير والعسل وقشور الرمان هذا
ما رايت الاطباء يعطون الاطفال عند حدوث هذه العلة وقد رايت
انا ان الصبر واخذ الجوز ويسحق ويقعد في الخل ثم يرش على حديدة

ويقوم

والاعراض

ويقام اليد الطفل حتى يرضع ذلك النجار في وجهه وكان ينجح هذا العلاج
كثيرا وسألته عن السبب الذي من اجله يفعل ذلك فذكر انه استخرجه من قول
جالينوس حين يأمر بالعلل والاعراض عند فتور الخلط وان نكابر في العضو
بتقديم الى حجر محماة قد احمي وصبت عليه الخل ومن قول بقراط في ايذيميا ان
الرجل الذي كانت به سدة في اثنة عمره من رطوبات غليظة بترا من رأسه
فاخرج بالاكتاب على بخار الخل المحبس على الحديد والحجر المحميين فاتخلت
السدة وذلك بواحدة وقد رايت اطباء الاهواز يعطون الطفل بماء
المز بخوزستان ويشدون في رؤسهم الملح والمتخالذ معدان يحوها اعلى الرضيع
فان اعتقل طبيعة الطفل بحلونه حز والمقار وكان ابن سيابة يعالج الاطفال
فاتصلت به رقعة الي الوقوف على ما يعالج به الاطفال فرايته يعمد الاطفال
عند اعتقال طبايعهم وفي هذه العلة صنع العصير المسحوق مع التوتيا يحقن
ويحمهم في الاكثر حز والمقار وكثيرا ما كان يعطيهم صمغ الاجاص المحلول بالتكر
ويعطيهم بعقيد الماء الحار الذي قد اغلي فيه الاذخر فاما من الادوية المعجونة
فيعطون عند وقوع هذه العلة السليخا والسكبينج ودواء المسك المرباء
الشابات ان وجد وان لم يوجد فباء المز بخوش والتمام وقد رايت ابن
سيار امر امرة قريبا لهذه العلة بتجريعه وقطع اللبن عنه حتى يكثر البكاء
ويشم الصبر والزعفران حتى يعطس فلما كان بعد ايام سألت الرجل عن الطفل
فذكر

وفي هذا الوقت فلم ان اتى منه واحترتا بيده وهو اسلم الطرق في معالجة
الاطفال في هذه العلة واتمام راعات الوقت والزمان في هذه العلة وهو
ارغب ما يصنعه الطبيب تلفيق الساعات على حسب ما يليق الايام والمجاربين
سؤالا لان زيادة فيه ولا نقصان وعلى هذا ابدا وذكر ابن سينا انه امتحن هذا
في الاطفال فصح القضية وفي هذا المعنى فيهم والاعراض المؤلمة لهذه العلة
اضطرار الاستاخ من الضحك والبكاء وضعف الحس وحبس البول وقلة
وقلة البكاء والقذف لما يطرح الاستطلاق الذي يدل به على انحطاط
العلة البول المنتن وسيلان المآقي من المتحرين والبكاء الكثير وترك اللبن
ساعة واخذ ساعة والنوم بلا تقلب العينين والغائط الاسود فاذا ظهرت
هذه العلامات فقد انحطت العلة ويجب ان يبتدر بالعافية عندها هذا
اكثر ما يتكاثر في هذه العلة فاما سائر الاعراض الغريبة التي تحدث فعلى الطبيب
ان يتأملها ويستخرج علاجها وبالجملة فليتم الطبيب مداواة المرضعة تبرأ
مداواة الطفل ما امكن ذلك وان لا يقدم عليه الا عند الاضطرار ويحمل الطريق
الى معالجته معالجة المرضعة والله تعالى يوفق للرشد برحمته **الباب الثالث**
في سكات الاذن ويدل بذلك على كثرة البكاء وانه اذا حك اذنه
سكت ويكون حدوث ذلك من بخار حاد صفراوي يتولد من كيموس اللبن
او من ان يزاد في الطعام الحلاوة فيحرك بخار الصفراء **علاج ذلك**
ودهن ان يتخذ فتيلة ويلوث بدهن الحل ان وجد وزن ماشة درهم من اظل ووزن

عشرة دراهم ودهن الورد الخالص ويصب عليه وينار له حتى يذهب الحل
ويقل الدهن ثم يلوث فيه الفتيلة ويجعل في صماخه فان سكن بذلك فهو
والا فسر بخار صفراوي فان زال ثم عاد تبدا على انها من رياح غليظة
فيعالج بهذا الطريق ويؤخذ من الخيل الرطب فيغسل بالخل حتى تبهر ويصب الدهن
عليه ذلك الخل بعد ان يصفى عن الثفل ويغلى كما اغلى الخل الاول ثم يعمل
كما ذكرناه فان آلت بالطفل الحال الى ان تمدد وتخرج منه الصديد فقد صارت
قرحته بالسكات وعالجته عند ذلك يكون بهذا الطريق يؤخذ المشافة فيرق
ثم يؤخذ رماده فيجمع بينه وبين العسل فيضرب ويجعل منه فتيلة ويدخل في
صماخه فان انقطعت المادة وبقيت كما هي الا ان رشح حالا بعد حال فقد شفرت
الدرجة الثانية فيها فيداوى حينئذ ذلك بالدواء المعروف بالشنكاري المعمول
بالخل وعلامة ان فعل الشنكار بالدهن الورد وحتى تبرى ثم يصفى الدهن عن الثفل
ويجمع بينه وبين الخل ويكون الخل عشرة اضعافه او اكثر وكلما كان الخل اكثر
كان الدهن اجود وانفع ان يغلى مع الخل حتى يغيب الخل ويبقى الدهن ثم
يغلى من ذلك الدهن الشمع والدهن ويترك به عن النار ويعالج عليه شيء من
اسفيداج الرصاص ويضرب ضربا جيدا ويغسل بالماء البارد كما يغسل مرهم
الاسفيداج ثم يلوث به فتيلة ويدخل في صماخه جملة الامر في جميع الامراض التي
تحدث بالاطفال الحيتة المرضعة وتجميع الطفل **الباب الرابع في رمد الاذن**
الذي يخرج في قدمه وذلك اذا كان في الرجال سمي الحصف وتولد ذلك

والطرمس حتى تلحق الراس من الجهة ومنها ام عند ما يبتدي هذه العلة
ان يحش بخدتهم بالجاورس وصيدث بالكبار من المرقد اذا اصابوا بعض الماء
البارد ويعقب المرقد وعلاجه ان يحلق شعره ويغسل بحب البطيخ وورق الخلاف
وورق الخوخ ثم يتبع بدهن الورد **الباب الخامس في علة تحدث في راس**
تعرف بالبثرة وهي شبيهة بالدماميل تخرج وتنفجر وتنفجر وذلك يكون من
غلظ اللبن وفساد كيفيته ويعالج ذلك بعد حمية المرضعة بان يحلق شعر الطفل
بالخل ويطلى عليه وان واحدا من الاطفال حدثت به هذه العلة وطلى
شعر الطفل فلم تخرج ولم تزل هذه العلة من راسه فان تعقد وعسر وعلم
شرط منه ان يقطع الجلد وترك حتى يخرج منه الدم فحينئذ يداوى الهندبا والسلق
مع البورق اليسير ويغسل براسه وينعش فان ابتداء تشنج المآل الامر
قد انذر بالبرء فان لم تشنج وجف واتخم الشرط فلا طمع في برء وحتى يكمد
ويشتد حرارته **الباب السادس فيما تحدث في رؤس الاطفال وهو**
الجرب المعروف بالحرقة وفيه العلامة التي ننبك وهي ثلاثة اعلاء الاشبه
بعضها ببعض لا سيما اذا التزقت فاحدها الحرقة والثانية السعفة الرطبة و
الثالثة النار الفارسي وهي عبارة عن الظلمة والسعفة تنقسم الى قسمين احدهما
السهدة والثاني السعفة والفرق بينهما ان السعفة تلزق فيصير قطعا اذا
كانت رطبة والسهدة يكون شكلها شكل كوز الزنابير والحرقة شيء يحمر الجلد
وفي السعفة الحرقة الشديدة وينبت في السعفة بثر حمر وترقق جلد الشعر

حتى يحيل الناظر اليها انها مدة رقيقة ثم لا يكون فيها مدة والسهدة بثر صغار
كانها حب الجاورس مرة فية مولمة فاذا التزقت شابهت السعفة فاما دواء
الحرقة فان يطلى السعفة بالطين الحر مع الخل او طين المرها طمع الدفع العتيق
فان لم يرتدع ذلك فيشرط الموضع ان كان الطفل ممن يحتمل الشرط وهذا بعد
حمية المرضعة واصلاح اللبن واما السعفة والسهدة فعلاجهما قريب بعضها
من بعض وهذا ان يحلق الراس بالنورة ويغسل بعد الحلق بماء السلق والبورق
ويجلى بالبطيخ والخيارة ثم يغسل بماء قد اغلى فيه قشور اصل الكبر وورق الحنا
ثم يطلى بقرطاس محرق ورويج مدقوقين مخلوطين بالخل ودهن الورد
ويدهن على ذلك فانه برا واما الثالثة فليس يجب ان يطلى عليه شيء يطلى بها
ودهن بزيطلى بطين ارمني ودهان دهلبا وورد وجفت البلوط ويطلى
الموضع الخل والهندبا وورق عنب الثعلب وان امكن شرط فناء الطفل
وقد كان ابن سابر يداوي الظهر بشرط الخل عليه وكل يوم مرتين وهذا
ضعيف وكان ابن سابر يامر ان يطلى النمل في رؤس الاطفال بالصبر والملح
والخا وكان يرتد ذلك ناشيا بينا ومن اعدية العجائز فية الصندل المحرق
وذرق الشمش المحرق مع الورد دون ذلك يكفي فان رقت ان تمرد دهن
الباب السابع فيما تحدث في رؤس الاطفال المعروف بالشناج ويكثر
مع العطاس وهو ان يري جبين الطفل ترتعش وتشنج وينظر ذلك المحس
والسبب عند ما يصيبه فرهذه العلة كثرة العطاس ان يتشنج جلد الجبين

يعيد جلد الانف حتى يتسع المخران فتبس اليد ساخنة حارة الحواء برده فيعطس
لذلك كثيرا وعلاجه بركون بتريح جميع بدنه ويتعهد بذلك من حين لاخر
اعضائه الراس والجبهة وقد كان ابن سيارماير بان يطبخ الماء والبنفسج ويكب
الطفل فانه يخلص من وقته **الباب الثاني والثلاثون في الغمز** وهو ان يغمض عينه
ولا يفتحها فاذا قيل له فتح عينك اطال غمض الطفل عينه الياض واكثر
ما يحدث ذلك عند استكمال الاسنان من الاطوبات الغليظة **وعلاجه** ان
يعد حمية للمرضعة واصلاح لبنها ذلك واسهر بالمرة الخشنة وغسل جميع
بدنه بالماء الحار وكان ابن سيارماير يغسل اسنانه بماء السماق دفعتين
وصل انفذ لمعطس تسعمة يقود اطالت هذه العلة باحد من الاطفال الا
هلك **وعلامته** هلاكه اختلاج يظهر في اوجعه عند ذلك **الباب الثالث**
في جفاف اللسان بالاطفال وقد يظهر بالاطفال جفاف اللسان فيكون
ذلك عند ما يصيبهم العطاش وهي علة تحدث بالاطفال عند سقي الماء
قبل وقته ويسمى هذه العلة العطاش **وعلاجه** ان يسقي الطباشير
وشيء من الادوية المطفية وان يلوث حنكه بالمرداسنج الخام مع دهن الورد
فانه يزيد لهذا الطريق **الباب العاشر في القلاع** وقد يحدث بالاطفال
في افواههم العلة المعروفة بالقلاع وهو سقيم فيهم الى ثلثة اقسام قسم
يعرف القلاع الابيض والثاني بالقلاع الاحمر والثالث بالاسود وهذا
القسم في الاطفال قاتل لامحالة وفرق بين الاحمر والابيض ان الابيض

ياخذ بخل الجلد فينتشر وينضج ويهيئ والاحمر يغوص في اللحم ويفرق حتى
يصير كحبة سنة متحيرة بصيرا والفرق بين الاحمر والاسود ان الاسود يحيق
ويرتفع منه قشر جاف متعلق اصله لا ينقطع منه وربما ابتدا من الدم
فيسيل منه دم كثير وهو يقتل الطفل بيمين اما لانه يسقط القوة بكثرة سيلان
الدم او بوارد قليل من شدة الوجع وعلامة الهلاك ان يظهر بالجسد منتنة
اما علامة النوع الابيض منها فهو الوارد وقيل العدس والكاوي والطباشير
والكزبرة الرطبة وقطع اللبن عنه ان امكن والاقتصار على ما يصيب في جملة
من الحنك واما النوع الاحمر فعلاجه ان يدخل عيون القلاع شيئا خفيفا
وبدلك بالعلك المحلول بدهن الورد فاذا ابتدا ابيض ذلك بجرقة مبلولة
بالخل وقطع اللبن عنه ان امكن وعلاج الاسود منه ان يطلى بالمرهم اللين
المتخذ بياض البيض وصمغ عربي ان يميل الشمع بدهن الورد ويذر عليه
ازالة عزالنار قليل اسفيداج الرصاص وقليل سابون البيض ويدلك في
الهاون دهكا بليغا فاذا اجتمع ضربه حتى يبيض في الماء واما مرهم اخر
المرهم لذيذ هو عنبر بخار الاسفيداج ويطيبه فوطليا تخينا ولا تحط طبقه
الطفل عند ما ولا يقي لبن المرضعة حليبا من عشرين يوما ولا طفلا حدث
بهذه العلة فيمكث سنة الا قليلا **الباب الحادي عشر في الورد** وهو
وقد يحدث بالاطفال علة تعرف بالورد وهو ان يتورم الانف ويقلب
الجفن فيسيل منه الدم الذي يضرب لونه الى الصفرة **وعلاجه** ان قد

دايما ويكون هذا الذي يصفه مرة واحدة او مرتين فانه ترين ليله من يوم او يومين
يوخذ من الشاف ماشيا وزن ثمين ومن العنزروت الابيض وزن عشرة
دراهم ومن الزعفران وزن درهم ومن ماء ابن صيني هم يسحق ذلك كله ويخلط ويدلك
به الطفل ولا يغسله منه وهذه العلة تتولد من رقة الدم وحدته وارتفاعه
الى طوبت الدماغ فاذا حصل هناك اضرب الطفل منه احدى عشرين ضربة
الورد يخ اول الزعفران والورد يخ في الكبار يضيف الطفرة وكان ابن سمار يقول
ان يحرق ورق الغار ويجمع بينه وبين سنا فان ماشيا ويكحل به الطفل فانه يسهل
ويجلب فيه من لبن المرضعة بالنهار

الباب الثاني عشر في الرماد

وهو ايضا في اعين الاطفال التي تسمى الرماد وهو ان يرى ما في الطفل ومن قدام ومن
خلف ايضا تقيحها بالرماد وبالماء وتحديث ذلك من حيث كيفية اللبن او سهر
عند وجع يحدث الطفل وكثيرا ما يحدث ذلك على ما رأيناه عند سهر الطفل
ذكر جالينوس ان طفلا حدثت به العلة المعروفة بالرماد فمكث اياما مدة طويلة
فيعسر برؤه فامر بان يكحل بدهن البنفسج ويعطر في غذائه عصارة الخس
ورطبت تدبير المرضعة قال ذلك وذكر ديسقوريدوس ان اللبن المعروف
بالجبنة اذا حلب على راس الاطفال اصابه ازال الجفاف الحادث في اعينهم وان
احقنت المراة من قدام ازال تقلص في الرحم

الباب الثالث عشر في العلة المعروفة بالسلاق

وقد يحدث في الطفل في عينه العلة المعروفة بالسلاق
وكثيرا ما يحدث ذلك من رقة المرضعة وردائحتها بالطعام ويزيد ذلك الذي يأتيه

بالغذاء

المازني

المازني في الخصف الكبير صورة السلاق ان يحمر ما في الطفل حتى يصير كان
بها حمرة ويظهر دمعة متشبثة بذلك الموضع لا بيضا وحمرة يسيرة مع ثقل
في الاجفان وهذه صورة العلة في الكبار وكنت اري ابن سنا يذاكر سائله
ان عن السلاق بادرنفال او في دارك مستراح حنوق او فرطيقا معالي شك
فان قالا لا تقل الي مزاجه فان كان حار المزاج امره بشم الكافور وان كان بارد
المزاج امره بشم المسك والعنبر وان قصر ذلك امره بالاكحال بالاسرب والعليق
وهو سيذليه حنوقة

الباب الرابع عشر في نباتات الاشفار

وقد يحدث للاطفال في اعينهم نباتات الاشفار وذلك يكون لسببين اما لفرط جفاف
واما لفرط رطوبة فان كان من فرط الجفاف اسعط بلبن مرضعة مع دهن
البنفسج وكحل عيناه بالماء الحار الممكن وغسل راسه وجميع بدنه بالماء الفاتر
وكان ابن سيابه يقول المرضعة صبغته بدهن البنفسج دايما وان كان من فرط
الرطوبة غسل يديه وراسه بماء الاس المغلي ويكحل بالميخ وربما امر بان يكتحل
بالحرف العتيق وكان ابن سيابه يعطي الاطفال عند نباتات الاشفار كحلا اصفه
فسالته عنه فلم يخبرني فلما كان في وقت من الاوقات سمعته يقول لابنه
اذا جاء فلان فاسحق اللاذن واجمع بينه وبين المرهم واعطه فلما سمعت
ذلك شبهته بالكحل الذي كان يعطيه الاطفال وتحصدت من مجيء فجاء
انسان من خدم الخليفة فاعطاه ذلك الكحل فشبعت الرجل فلما وصل الي
سالته عن مرضه وعن الدواء الذي اخذه فذكر ان عنده طفلا نباتات اشفاره

وأجزت ابن سابه بذلك فقال اكتم فان هذا كالختم المقضي في هذه العلة وقد
جربتها فوافقت بغير الاشفار بعد ثلاث كحلات فاما الريد الذي يحدث في العين
والاورام التي تظهر في طبقاتها فلا يعالج بما يعالج به الكبر من الناس من طبقاتها
يضعف عن احتمال الدرور والاشياف الحارة والبارقة المحذرة وانما يداوى بما يجلب
لين الرخصة ابن سابه قال ان الطفل ذكر اهلب وغيره من لين الانثى وان كان
الطفل انثى تجلب في عينها من لبن الذكر وقد رايت جماعة من الاطفال لهاجت
اعينهم وتورمت الملتحمة وعظم الارتياق وكنت آمرهم بجلب اللبن على الوصف
الذي ذكرته غير انه لا مقدر يقف في الجفن فامرهم تكبيده بالماء الحار
فيزول ذلك ايضا **الباب الخامس عشر في القبض** قد يحدث بالاطفال
في اناهم القبض حتى يضيق المخرج ويعسر افاشفر قبض وانطبق اكثره وقد
يكون من فساد مزاج الدماغ ومداواته طلي اللبن على راسه وان يوخذ من
اللبن الحاب المجمد بالنخة فيشد في راسه ويوضع فوقه ورق الاسفيذج وربما
يداوى بها سعاطة بدهن البنفسج وكان ابن سابه اذا حدث بالطفل ذلك قال
لمحتكه اصل النادر فيفتح من الحاجبين الجلد فربما خرجت نقطتان من القيح
وربما لم يخرج ويكون به وجع فيه فاما ابن سيار فانه كان يامر المرضعة بالتدرير
المرطب وشرب ماء الشعير ويامر بغسل راس الطفل بما قد طبخ فيه قشور الخشخاش
فيوشك ذلك ان يذهب **الباب السادس عشر في الاصطكاك** وتعرفه
المعاقدة بالتحلل وهو ان يصطك اسنانه ويسرع نفساه ويحدث في سايربدنه

شيء بالاختلاج ولم ار طفلا احدثت به هذه العلة فتحاسنها وسالت ابن
سيار عن ذلك فذكر ان هذا هو الكزاز وربما حدث ذلك في الطفل اذا
اذا كانت به جراحة خفية او ظاهرة ويتفق ان يكون ذلك في راس العضل
وقد فتشت جماعة من الاطفال حدثتهم هذه العلة فرايت باكثرهم شبيها
بالخراج او اثر اخراج اليسيرة وقد كان حمل الي في سنة نيف الستين طفل اصطك
اسنانه واختلج سايربدنه فاقرت بنفشة وحدث اثر طرة قد غاص في
عضل الموضع عن اخذه فاقرت بقطع العضلة بصفير تعمل ذلك قبل
وخلص **الباب السابع عشر في خلق الاطفال الخروج فيقط وهو**
منتنة السبب وفي ذلك سببان اما ترطيب الريح باكثر ما يجب ولا يكون ذلك
متساويا للاجزاء فيقع النفس فيما بين تلك الاجزاء فيقع الخروج وعلاج
ذلك تجفيف ابن المرضعة وتحنين مزاجها اكثر قليلا مما هي عليه وتدريج
صدر الطفل بشيء من الادهان الحارة اليابسة وان يلاف في اللبن بشيء من
عصارة السوس وان يغير الطفل دايما بماء الحار وكان ابن سيار يقول
يكون نفسه قليلا حتى يكفي مسالته عن ذلك فذكر انه يريد بذلك اسخان
مزاج رييته لان الشفر هو اخراج السخن من الهواء فاذا زاد ذلك اسخن لاحتجا
الريه ووسع المجاري وانضج الرطوبة المحتبسة هناك واستعملت انا ذلك في
طفل قد اثر الخروج من يومه والسبب لاخر زوال العضلة الطرحهارية
عن موضعها وعلاجه ان يدخل المرضعة اصبعها الى ذلك الموضع وتديره فانه

بحسن ذلك للحس وان يرش الطفل بيسير من ماء السماك الذي يقع فيه يسير من
الميويزج ويتقلد ذلك من الطفل يومين وثلثة واليه فانه يزيل **الباب**
الثامن عشر في اطباق المرئ وهو ان لا يترك اللبن من مريء ولا المعا
الا جرعة بعد جرعة والعلة فيه استرخاء العضلة الماسكة فمرارة المرئ تغلبق
لذلك واذا بلغ لقمة لها حجم كالخبز وغيره رات بسهولة لانها قبل الانطباق
وقد رايت هذه العلة بجزيرة بجيلي البواب واجتمعت ان اعالجه
فلم ينجح فيه العلاج فاما في الصبيان فقد رايت كثيرا منهم برءوا بالمعالجة
وعلاجه في الاطفال المرغرة بالمخ وماء العسل ان امكن فيه المرغرة
وان لم يكن فسفيهم شيأ يجيء من المخ يحتج ويحسكم بالعسل ولا بعد حال
وان يدخل المرضعة اصبعها الى الملوضع فيثيله وقد اراد هذه العلة فمن غرائب
الذي ذكره من الكبار وعلاجه بالاستفراغ العام ثم باستفراغ اللبن بالمرغرة
ثم يسقى شراب الآس وشراب الرمان وهذه العلة بعينها ذكرها حبش في كتابها
واما حابس البول فلم يذكره في العلل ولا في الاعضاء الباطنة ولا
في حيلتا البرء وحياتي في العشرة المياه كلام شبيه بهذا وهو انه قال من وصف
اسقاط الحبار وقد ينطبق المجازي كلها ويسترخي من استرخاء العضل
الماسك لها فهذا الذي وضعناه هو اكثر ما يحدث في الاطفال واما
سائر العلل كالماسا والقولنجين والصداع فهنا لا يحدث في الطفل
ومنها ما اذا حدث لم يعلم الا بالحدس والتقريب واذ قد وصفنا ذلك

فنحن نرجع الى وصف علل المعدة لان جالينوس يقول واكثر ما يحدث
بالاطفال على المعدة والامعاء **الباب التاسع عشر في اعلال المعدة**
الاعلال بالجملة اما ان يكون بسيطة او آلية او مركبة فالبسيطة كسوء المزاج
والآلي كالورم وقد يحدث بطريق الخصوص فيما تفرق الاتصال وذلك
يكون نادرا واما سوء المزاج اذا حدث بعد الاطفال ان كان حارا كان
دليله العطش وجفاف اللسان وقلة شهوة اللبن ودفع الرجلين وتشنج
في البدن كانه يريد ان ينقبض وتجمع **وعلاجه** اصلاح اللبن وتبريده
ماء الشعير والاغذية الباردة كرأب الرمان وشراب الحصرم ومثل السكنجبين
الساذج واشباه ذلك فانه اذا برد اللبن وصلحت كيفيته صلح مزاج المعدة
واما الطفل فينبغي حريت تحذه من رطب الشعير والخشخاش الابيض و
يضمد معدته بصفار البيض مدقوقا محبوعا بماء الورد وان كان مزاجه قد
تغير الى البرودة فالعلامة فيه ان يقذف اللبن وانما يحمد اذا يشم
من اللبن اذا قذف رائحة حامضة ويشتهي اللبن ويخرج حتى لا يكاد يشبع
ويروي ويخلص من ذلك طبيعته **علاجه** ان يعطى المرضعة الجلنجبين
العسلي وينقل بدنها الى الحرارة بالرفق واما الطفل فكتب اري ان يتبادر
بامر بان يدق العلك ويرش على الربيسة من الشراب العتيق المزوج بماء
الورد ثم ضع المرضعة صفعا بليغا وليقم الطفل من ذلك الفمة او اثنتين
فكان يزول قذف اللبن الجامد بهذا الطريق واما ابن سينا فكان

يعصر في خرقة هل المحبوس ويسير من المصطكى ويسير من العود التي ويطرح في
ماء الورد ويغلى حتى يسمج قوته ثم يصفى ويطرح عليه السكر ويطبخ طبخ
الجلاب ثم يلعق منه الصبي بعقة بعقة وراتبة مرة وقد مر اما ان يضع قشور
الرمان ويطرح في حلق الطفل من ذلك المضوغ قطرة وذلك حين سكن قذ
اللبن الجامد فاما الادوية التي تحدث في المعدة فانها يتبين للحس عند الجس
وعلامة ذلك اذا كان حارا الحمى المطبقة والبث وقد اخذ اللبن والنوم
والمذوق وعلاجه ذلك بعد حمية المرضعة واصلاح لبنها وصدرها وسقيها
ماء الشعير المطبوخ فيه الطلع والجمار اليابس والعناب والكزبرة اليابسة
والجميع بنها كلها واطعامها الاغذية العدسية والصفر المطبوخة بالخل
والسكر وتشهد معدة الطفل بمرقة مسلوقة بماء الكزبرة الرطبة وماء عنب
وصل طبيعة الطفل اذا اعتقلت بتحميله بمرة من حرف والغار او فيلة من
الزنجبين فانه يراد بهذا الطريق وان كان الورم باردا فصلاحه كثرة النوم
وان لا يشبع من شرب اللبن خيرانه لا ينضم بل يخرج خيره منضم رقيقا يخا
رطوبات لزجة ومائية وعلاجه ذلك بعد حمية المرضعة واصلاح لبنها
وتشهيد معدة الطفل بمرقا فاما ماء الهندبا وشحمها فان الاقاءات
بدهن البابونج كان يكاد يلتئم هذه العلة لا الحار منها ولا البارد في الاطفال
طويلا لانها تحيل او تقتل واما ثقرة الاتصال فانه يقتل الاكبار من الناس
فضلا عن الاطفال فليس يجب ان يطلع الطبيب اذا صح ذلك في بدن

ان علاجه سقر اللبن مخلوطا بدهن الورد وقد كان ابن سابه حاضرا يوما
في قطيعة الربيع عند رجل مريض بالسرخس فشكى اليه رجل ام طفل عنده
وقال انه تقذف الدم وصاق قصبه وكان السبب في ذلك انه بلغ بما صحيحا
خيط فجذبته المرضعة فقرت معدته فقال ابن سابه اعمل الشمع والدهن
بدهن الورد والعقر ففعل ثم سأل صاحب الطفل بعد ايام عنه فذكر انه هلك
في الليلة التي اشكى امره الي ابن سابه **الباب العشرون في سوء الاستراء**
وقد يحدث في معدة الاطفال سوء الاستراء والسبب في ذلك يكون اما
من الزيادة في كمية اللبن او من فساد كيفيته او من اطعامه المرضعة الزنجبيل
قبل وقته او من حركة عنيفة يلحق الطفل او من غذاء يقع قبل الانهضام الاول
وجميع ذلك مما يحدث اعراضا رديئة تحوج المرضعة واصلاح غذائها او
تجويد الطفل ويفقد الاعراض التي وصفناها بحسب جوهرها من حرارة
او برودة فان آل الامر الى قيام الدم والاحتراق وتورم المعدة وانقلابها
فاطعامها الدخن والحمص المطبوخ وقد صبت عليه قليل من دهن الورد و
يرخ فيه قرع جديد من الطين الارمني المحمص وحميت المرضعة واطعامها مثل ذلك
فان قلق الطفل واستشع من النوم صيطر وزن طرخ من الكندر مدافا في لبن
مرضعة فان لم يكن قلقة فيلق في دهن الورد بسير من الافيون ويكد تقعد
بذلك الدهن **الباب الحادي والعشرون في الرياح والقراقر وما يحدث**
كثيرا في معدتهم القراقر والرياح حتى ينتفخ منه البطن ويكون ذلك من

فاما كيفية اللبن فحتى غير اللبن زال ذلك وقد كنت ان اري ابن سينا به يعلم
الاطفال عند ذلك شيئا يمرن بجوز المرارة وهو حصيات يستخرج من مرارة
البقر خاصيتها تحليل الرياح لا سيما من معدة الاطفال وكان توثر اثرا عجيبا

الباب الثاني والعشرون في السرطان ومما يحدث غريبا نادرا في
الاطفال وغيرهم السرطان **وعلامته** ذلك ان يظهر الحس الصلابة
قريبة المعدة وتارة في داج الطفل ولا يلبث ان معدته تنتفخ ويراه قد
ان ينتفخ على شكل الاذا فهم كلهم وذلك وان كان البرء منه
صعب فالطريق الى علاجه حسنة المرضعة وسيهلك ان اخذ بالاقدار

صفته ان يؤخذ الافيون فينقع يومين وليلتين في ماء الفاخر الحلو
ثم يعصر الماء عنه ويطبخ على الكرد ويدلك حتى يصير في قوام الحلاب فيسقى
منه كل ثلثة ايام وزن عشرين درهما وان لم الدقيقة واما الطفل فيعهد
معدته بالشمع والدهن المعمول بدهن الخيري للاطريفل له في المعالجة
غير ما ذكرناه ولم ار طفلا في طول الزمان به هذه العلة غير اني رأيت في
ذكر في مقالة له في علاج الاطفال هذه العلة وذكر علاجات كثيرة يرجع
كلها الى هذا المعنى ولقد وضعنا جملة اعلال الاطفال في المعدة فحن
نذكر انواع القيام التي تحدث بهم ونتقصى فيه **الباب الثالث و**
العشرون في القيام وقد يحدث بهم القيام من ثلثة انواع اما لرجل
اللبن الذي ترضعه بان يكون رديء الكيفية لذاعا لهما منه اذا مر

بها رقيقا ماليا او مبيه فساد وتوجب من الطبيعة **علاماته** انه يكثر البكاء والتقلب
ويكون ما يخرج شبيها بالشيء المغلي ومعه من ترصيص الامعاء شيء يسير واذا
كان اللبن رقيقا غير لذاع كان بزوال ذلك عن الطفل بلا مشقة والسبب
الثاني ربما كان اللبن غزيرا فيفتقر منه اكثر مما يحتاج اليه فتحدث لذلك
القيام على طريق الاستراخاء ما الشبه ذلك **وعلامته** انه غيض اكثر ما يحب
ويكون معه راصة كريهة ورياح وقراقر والسبب الثالث ربما كان القيام
الذي تحدث بهم من سوء التغذية بان لا ينتظر بهم هضام الاول وتغذي
بالغذاء الذي مر وفي بالصلم وهو الذي يتخذ من الارز والسكر والدهن
وطريقته ان يكون معه ويرم في مقعدة ويخاط لبن غير منهضم وقد ما يكون
ذلك الآدمين ثم غرغر ونشاء واما قبل اجتماع الفضل في الاطفال لا تتعرض
الى تر بتهم وتنشرهم واذا كان الغذاء يحتاج ان يضرف الى الغذاء قليل
ما يخلص عن بدنه والى الغذاء الذي به والغشوغذاؤه بحسب قوته وقليل لم
ينفصل شيء يجتمع في بدنه وسبب آخر آفات الطفل الاغذية بعد الفطام اللطيفة
الالبان السليمة وافضل الالبان البان الاتن ثم البان الختان يرثم البان
الماعز وان كان هذا هكذا فلبن المرضعة ابقى مع لطافة فيه شيء من الفضل
ومن المهذب الذي تحدث من اجله بالطفل القيام شرة القاطة وكثرة
الحركة في المهد وتحدث بهم القيام في الذريع عند نبات الاسنان وعلة
ذلك نتكلم عليها في آخر هذه المقالة فاما علاج القيام الذي يكون عند

كون اللبن رديا الذاعا خميرة المرضعة وشذيتها بالاشياء الغاضبة ويقطر
دهن الورد المغرة في جلنة واعطين بالطباشير المسهم والطين المختوم بمقدار
ما يحمل فمن الطفل فان زاد فقطع لبن المرضعة عنه ونقله الى لبن آخر
والطعام مرضعة الحامض الرطب واما ان الكرفس ويجذ غذاء الطفل من
الدخن المقلو فان زاد الام وحدث العطش ضد مدته بالصندل الابيض
والاملج وماء الآس احيانا واديم عليه ذلك لئلا يبغض معدته
فان اكفى بذلك والا اخذ من الطين الارمني المختوم وزن دانق ومن
الطباشير المختوم والورد كل واحد دانقين ومن البلوط نصف درهم مختصة
فيسكن ذلك كله ويضع منها ربع درهم ويسقى برب الحصرم وان حدث
قرحة بفم فعالجها بما يقوم اخذ وقشر البطيخ الذي يعرف بالكرنج وجفف ودق
وذر منه بدهن الورد واما علاج القيام الذي يكون من كثرة اللبن
فانه يطعم المرضعة الطبيخ والفيج والاشياء التي تميل معدتها وربما سقيت
بزر الخبز كشت اليسير منه فاذا زاد الام اقصر به على الزوزة المخثة
من السماق وحب الرمان وعلى الجاودار المطبوخ واكثر بصب الماء الفاتر
الكثير على رأسها وصدرها وحب الدرين حتى يكاد لا يبقى فيها شيء
ثم يرضع الطفل بعد ذلك فان كفى ذلك والا قطر كل يوم في حلق الطفل
قطرتين من الخل او ماء السماق ويغذى بالجاودار المطبوخ وقطع عنه
الماء ما امكنه ذلك واما علاج من يقام من اللبن فبدل المرضعة ان يطعم

ماست البقر الذي قد احمي في الحديد وطرح فيه دفعات وكذلك من
لحم البقر المطبوخ بالخل فان ذلك يغلظ اللبن فان لم ينجع ذلك اعطيت
الخشخاش المدقوق المخذ من الحلو وقد يجعل فيه شيء من البوزيدان فان
ذلك يغلظ لبنها ويطعم الطفل الخشخاش المقلو والارز المقلو مطبوخين
فان لم ينجع ذلك اخذ سويق العنبر آه وحمص كثيرا ثم يجمع بينه وبين الارز
ويطبخ فيه فانه يغلظ المادة في الاطفال ويحبس طبايعهم اذا كان من رقة
اللبن فان كان الزمان صيفا يجوز فيه استعمال الماء البارد الحابس للطفل
في الماء البارد في كل يوم لحظة فان كفى ذلك والا سقيت المرضعة شراب الآس
وافصد عليها وفرغتاها على الحمر المكبب والحساء المخذ بالخشخاش واللبن
البقر الحليب والزم الطفل الخشخاش المطبوخ مع الارز ولا يكون فيه
شيء دسم وربما اكلفت المرأة ذلك في لبنها رقيقا التعب والكد والشرق
في الحمام فيحدث ذلك في لبنها غلظا وان لم ينجع ذلك كله نقل الطفل
عنها الى مرضعة يكون في لبنها غلظ وان كان الطفل قد قارب الفطام
فطمه واما مداواة من به قيام من سوء التغذية فمن اسهل انواع القيام
في الطفل ويجب ان يجمع الطفل ويحمل في كل ساعة يسيرا حتى يكون جملة
ما يرضعه ويأكله على الربع ما كان قبله يأكل ويرضع وذلك لسانه بالملح
ذلكا خفيفا ويطعم في طعامه شيء من الزنجبيل يجعل بدقة وجملة علاجه
التجميع وتقليل الغذاء وارضاعه فان كفى ذلك كله والا اعطى ما ينتجي

سعدته كما الحلتيت بن قمريطون بعد ذلك المجون الفقي وزن جنتين مع
بعض الحشرة القابضة فانه يقطع ذلك ويجفف طبعه ومن كان به قيام من
شدة القاط فسبيله ان لا يقمط ويترك الماء يسيل قماطه وينقص من طعامه
وقد كرر القاط في الجنين والحرارة ربما اتلف القاط الطفل وربما افسد شكل
اعضائه اذا كان المدبر ضعيف وترك الرفق والمدارات وانا اعمل في آخر
هذه المقالة قولا موازنا كيف يجوز ان يكون تربية الطفل في كل بلد ومداواة
وكل زمان وما يحدث من الغلبة للاطفال الدم مع الخراطة وهو من سبعين
اما من خراج يخرج في الحماة او من سيح لمريان الخلط عليه فان كان ذلك
من جريان خلط حاد قطع السبب بريه وان كان من خراج يخرج في
الاسماء فقل ما يخلص الطفل منه وقد اوانه من السبب الاول الذي هو
مرجريان الخلط الحاد اصلاح لبن المرضعة حتى يصلح وسقيها الادوية
المضادة للسبب الفاعل وسقي الطفل من هذا السفوف ص مرداسنج
نصف نش كزبرة محمصة نش ونصف جلنار محمص نصف سم طباشير سمين
يسحق ذلك كله ويطرح على ماء السوبق البري المحمص المطبوخ ويسقى في
اليوم دفعات ويقطع حنة اللبن وان كان من القرحة في الاسماء فليس يجب
ان يتعجل الطبيب بدواته الآن يكون هناك القوة صالحة فان كانت
القوة قوية سقى دهن الورد يومين وثلثة ويخرج لعاب بزر قطونا
ولعاب بزر لسان الحمل ويمزج منهما حسو بدقيق العدس المحمص ويسقى منه

اليسير

اليسير فان كفى ذلك والا جهد الطبيب حتى تقيف على موضع القرحة فان كانت
القرحة في الحماة المستقيم زرق في دبر من عادة الرزاة ص شحم ثعلب ودهن
القرام ويطرح عليه يسير من شحم الماعز الذي لم يسه الملح وقليل من اسفيداج
الرصاص المغسول ويضرب حتى يختلط فان كان غليظ القوام حل بدهن الورد
ويزرق في دبر الباب الرابع والعشرون في العلة المعروفة بالصفادع
وهي ورم الغدتين اللتين تحت اللسان ومن خلفهما القرقان الكبدان اللذان
المسميان المحمن وعرقا اللسان ويجمعها الشريانان اللذان متران في بعض
اعلال قرباتورت هاتان الغدتان حتى يلزق اللسان بالحنك ويمنع من
الكلام وعلاج ذلك في الاطفال تزنيمه بالابرة وغسله بالخل فانه زين وان كان
قد تمكن برأس الابرة وفي الكبار الفصد والاستفراغ ودلكه بالخل والسعوط
حتى يغزر من دبر اشديد الدم ثم يتبع بدهن الورد ودهن خلة اذا تليدت وجب
ان يبتاع كيا او قطعا فان خاف القطع عرقا او شريانا وخيف الزلق كوي
الموضع وكوي قعر المعدة الباب الخامس والعشرون في ورم الخصيه
وما يحدث كثيرا بالاطفال ورم احد الخصيتين واكثر ما يكون ذلك بلا سبب
حتى يظن الظان انه قبلة او قرقرة والفرق بين ذلك وبين هذين اللذين
ذكرناهما ان القرقرة اذا غمز عليها يرجع الريح من حيث نزل بقرقرة والفيلة اذا
استلقى على قفاه واخذ رجلاه الى فوق فان كان صاحبها جاء وجع وهذا
الذي بالاطفال ان غمز عليه لم يتراجع وكان شبيها بالورم الصلب ويجب

ذلك كثرة المني في المرضعة وتأخر مجامعتها او غلظ اللبن مع كيفية رديئة فيه

وعلاجه صب الماء الحار الكثير عليه بعد حمية المرضعة فان كفى والا فدهنه بادهان محللة كدهن البنفسج والسوسن والياسمين فان كفى ذلك والا استدر بالضماد المعروف بضماد بقراط وهو ان يؤخذ اكليل الملك وورق النمام وورق البنفسج والخطمي الابيض واصل الخبازى المسحوق المخلوط ذلك كله بالشحم والدهن ولا يكثر من هذا ولا بد من جلسة فانه ربما حلل من جرم الانثيين وولد فيه الشيخ

فان حدث فيه شبيه بالشيخ دوى باضداد هذه الادوية وكان ابن سابه اذا حدث به شبيه بالشيخ امر صاحب اللبن عليه اما من لبن الماعز او النساء الدلك الخفيف فانه يزيله

الباب السادس والعشرون في رجوع القضيب

ويحدث بالاطفال رجوع القضيب حتى يصير هذا بعد ان كان كبيرا وربما انتفخ هذا بالماء ويعرض هذا لطفل فيكون ذلك من قلة الرطوبة الغاذية فيتقلص لذلك الاطفال ربما كان ذلك لبرد يلتجئ لا سيما في الحر الذي يجد في التقاط القطن

وعلاجه ذلك الحلب الدائم والدلك بالمدر وتمريخ القضيب وقطائه بالدهن والشمع وتقل هذا وغذاؤه وغذاء مرضعته الى المرطبة فانه يزيل ذلك

الباب السابع والعشرون في اللوي

وهو ريح غليظة وغلظ او شيء من الغذاء الذي يلزق بالامعاء

وعلاجه ان تبكر دايا ما ذا دلكت سرته سكت وقد يحدث هذه العلة في الكبار ايضا

وعلاجه في الاطفال سقي طين الرهاط مع رماد الكرمة اليابسة

اول الطين

او الطين الارمني وصب الماء الحار على ذلك الموضع وذلك خفيفا فان كفى والا اخذ من لبن امه فرك المسطار واغلى بالنار وصفي عنه الماء وقطر في قبل من الحمل بعد من الولد واجود من هذا ان يزيد في وقته واجود الاشياء تأثيرا صب الماء الحار مع قرن الكبار ويسخن مع جميع السرة الاغلال من غير تنكيت ويوجر منه كلما شرب الماء البارد

وعلاجه في الكبار صب الماء الحار والدلك واكل الاشياء الفاضلة المنشفة والامساك من الحمر والفاكهة رطبا ويابسا فانه يزيل

الباب الثامن والعشرون في حكاك المتحرين

ويحدث بهم كثيرا حكاك المتحرين دايا حتى يوجعه ذلك ومداواته ذلك الموضع بالخل مرة او مرتين فان كفى والا فجعل في الخل النشادر اليسير فيزيل ذلك بالخل لكن خفيفا وهو يزيل على الاكثر فان ارتبك وعسر بيخ بالابرة تبزيغا خفيفا حتى سقط منه نقطتا دم فانه يزيل

الباب التاسع والعشرون في المرضة

ويحدث بهم المرضة وذلك يكون من اجتماع الرطوبة في الرية فانهم لا يحسن ان يرموا بها ويكون رقيقة فيقل ويثير مرضع مع تردد النفس في الرية

وعلاجه ذلك اصلاح لبن المرضعة وتخير صدره ويجوز في الكبار ان يؤخذ اصل الحوس وهو ان يؤخذ قطنة ويلوث بهذا الدواء وبالزيت القطنة على خشبة ويدخل طيلا ثم يفتح فم الطفل ويدخل القطنة الى فمه حتى يتمثل فيه من الدخان ثم يخرج القطنة وينفخ في فمه ليتزل ذلك الى ريته فان الرطوبة تنشف بهذا النحو فان ذلك لا مزج صدره بالادهان

الحارة تمزيجا مختلفا غير مختلف الباب الثامن والثلثون في العطاس وما يحدث
الاطفال من الاعراض العارضة العطاس الكثير مع دمعة لا ينقطع
وعلاج ذلك دلك الراس كل يوم بجرقة خشنة وشد خشب السليخة
سلوكا فان كفى والا اعطيت المرضع شيئا من بارج فيقرا اياما متوالية
وبانقطاع العطاس انقطاع الدمعة وربما لوث حامل المرضع بالزعفران
وبزر الورد ويسير من الصبر ويوضع الحلمة في فم الطفل حتى يمتص منه
ويتندى بريق وفيه ويخرج بزاقه الى ان يسيل منه لعاب كثير وربما اخذ
لسانه بجرقة خشنة ومد قليلا ثم خلى فانه يسيل من فمه اللعاب وينقطع
دمعته فان كان الطفل متماسك القوة صب على راسه ماء فاتر قد طبخ
فيه الحالة وقشر حب المحلب وان كان الطفل ضعيفا لا يصب على راسه
الماء الحار فانه يضعفه ويحرقه ولكن يمطس برفق ولا يخاف عليه
ويلعق كل وقت كثيرا من شراب الخشخاش او الدياقوذة المعمول بالطلا
ويعطى المحطبار المعمول باللوز ولب القثاء وعلك ان يوخذ من بزر القثاء
ولبه فيدق ويخلى ثم يوخذ منه تلثة دراهم ومن بزر البقلة مثله ومن اللوز
الحلو اربعة دراهم ومن الفانيذ الخراساني وزن عشرة دراهم ويسحق ذلك كله نعما
ويسحق بالعاب بزر قطونا ويحبب حبات كاشال العدسية مقرطحة يوضع
كل وقت حبة منه تحت لسانه فانه ينفع بهذا الطريق وكان ابن سابر
ياخذ لهذه العلة وزن دانقين من عصارة السوس ودانقين من

الحيران المعروف بسهل الاول ثم يوخذ من هذا السكنجبين وملعقة
يلين المرضعة حتى يخرش ثم تعصفه ويلعق منه الطفل بالغداة والعشي
يوشك ان يبنا واما الادوية التي تستعمل في الكبار فلا يصلح للاطفال البتة
وربما عظم هذا الورم حتى يخرج الباب الحادي والثلثون في السعال
وقد يحدث بالاطفال سعال شديد يحضر عند حركة الوانهم ويفزعون
الا بان التي يرضعونها فاذا يكاد يغشى عليهم فاذا افاقوا اللبن سكن السعال
ولين يحدث هذا السعال الا عند شرب اللبن والسبب في ذلك شيئان
اما غلظ اللبن واستلاء ربما فيه من اللبن وتاخر تحلله الغلظه فاذا وضع
عليه عند الرضاع زيادة لبن فلم يتبع نفسه لحيثي الموضع واستلاء الجسم
قصبة الريه من فضول الرطوبات الغليظة او يكون ذلك من غير اللبن الذي
حامضة مضرة لضعف الحرارة فاذا حمض وحدث هذه الكيفية في المعظم
الطفل كما يلفظ الادناس يمضطعامه عند الامتلاء سمى منه كما يسمل من
الاشياء الحامضة وعلاج ذلك اصلاح اللبن المرضعة بالاغذية المحمودة كما قدمنا
والطيب هو صفرة البيض النيمرشت والحساء المحمد بلحم الماعز الذي قد علف
الحشائش الرطبة المحمودة وان احتاجت الى القيء والاستفراغ لامتلاء
بدنها استفرغت بمثل الخيار شنبر والسكنجبين وقد جاء الحلو واشباه ذلك
ثم يعطى الطفل من الدرياق شيئا من المجون الذي ذكرت فيما تقدم من وجاع
الصدر ويفيد طرافاسنه هذا الموضع يوخذ من عصل الخيار شنبر وزن مائة

درهم ومن عصارة الكرنب المدقوق قدر درهم ومثله من الفانيذ الخراساني يفعل
ذلك ثم يعقد بالنار حتى يغلظ ثم يطرح عليه ربع من رب السوس وربع
من الطباشير واللوز ويضرب حتى يختلط ويعطى منه الطفل وزن دانق
الى نصف درهم فانه يقوي معدته ويغير كيفية الشيء المجتمع في معدته ويرتبه و
قد كان ابن سابا يقول الشمع والدهن يذهبان بالنفيخ ويطرح عليه من هذا
اللوق ستة اجزاء الشمع والدهن فيتناول الطفل منه بسير اكل وقت
وكان اذا قصر ذلك سقاه كل يوم وزن ثمين من لب التفاح وهو غاية
كما يطلب من الصنع فاما ابن ابي ماهر فانه كان يشير ابدا بكثرة وزن الخيلة
سدقة قين مجونين بربع العنب وتتم معالجة الطفل فيمثل هذه العلة بحسب
المرضعة واصلاح لبنها واعطائها الجلنجبين والبنفسج المربى وكان يرى
ويرى ان الطفل لا يضار من ان يكون قد اغتذى او لم يغتذ وان كان قد آ
فتزول ذلك باصلاح الغذاء وان كان لم يغتذ فجميع ما يجتمع في معدته و
يرتبه من اخلاط المرضعة يصير للطفل فيميل ذلك الخلط الى حمها وتصير مع
الى تندها فاذا استحال الى اللبن كانت تلك الكيفية فيه فاذا اصلح غذاءها
وزال ذلك الخلط فصفاد دمها ولم يتولد في اخلاطها من ذلك الخلط الا قليل
الهواء الشمالي فيسهل من ذلك سعالا شديدا والفرق بين هذا السعال
والسعال الاول ان هذا السعال يكون بلا بشم ظهر في فمه من رطوبة ويزيل
والاول يظهر عنه زبد كثير ورطوبات فاما اذا كان الطفل صغيرا لا يحسن

الشرق بما يسعد من رتبة الى فمه فيجب ان يكون المرضعة حادقة تراعي
الطفل هذه الحالة كما اجتمع في فمه من ذلك او يصعد من رتبة الى فمه اخذ
باصبعها واستفصت في ذلك فانها ان لم تفعل ذلك ربما اختنق الطفل
وقد كان ابن سابا يأمر المرضعة بان يدهن الطفل على شكل تعليق راسه حتى
اذا اجتمع في فمه ذلك المرطوبات سال من فيه وان كان الطفل قد اغتذى

الباب الثاني في الطفل في الحالة الشبيهة بالجنون

فقدمة الكلام هذه العلة تحدث بالاطفال كثيرا ويسمى الاطباء هذه الحالة الرين والجنون
ويتولد ذلك في الطفل الذي لم يطعم الخبز والفواكه من لبن المرضعة وذلك
انه يكون دما حيا غليظا فاذا ارتضع الطفل ولد في بطنه رياحا غليظة وتحتقن
في جوفه وجوفه يحب الصفاق الموضوع على الاحشاء والبطن علاج ذلك
اصلاح غذاء المرضعة وتبديل مزاجها ان كان يوجب ذلك فمزاج بدنها
فاذا اصلح مزاجها والزمت الحمية واستعفت عن الادوية الموافقة وبقيت
العلة في الطفل فلا يزال يعطى الطفل كل يوم قيراطا من مخ دستبا المجفف
المحروق مع وزن حبة من تربال النحاس وحل من هذا الدواء شيأ فيعمل
على مقدار الشعير ويعطى منه ويخذ من لب حب القطن وزن مثقال ومن الزنجبين
الخراساني وزن دانقين ومن البورق وزن دانق ومن حرف الفار
وزن مثقال يسحق ذلك نعما ويعجن بسكر معقود من السكر الاحمر ويعمل منه اقراص
الذي ذكرناها ويعمل الطفل منها واحدا من البنفسج ويعمل له هذا الفاذنج

من الزوفا اليابس جزء ومن المشير الفارسي جزء ومن احشاء البقر الذي يرعى
في الصحراء وخبز ذلك ما يوجد في الصحراء قد عفنوا ثلاثة اشهر فيدق
خشنا ويحبى الجميع ويخلط بتراب رقيق ويطلى على بطن الطفل طليا
كالمرهم ويجدد عليه كل خمسة ايام مرة وان اثر ذلك وزال والا علمت
المرضعة ابن اللفاح بالمازريون المدبر حتى يتغير لونها ويصير فيه كيفية
محللة للجبن وكان ابن سينا يدهن الاطفال في الجبن رماد الحازون
فيحلل ذلك الجبن ويليه بسهولة **الباب الثالث والثلثون في الحميات**
اما الحميات في الاطفال الذين لم يفتذوا بعد بالخبز والزهومة فانها هي
من فصول المرضعات وعفوناتهن ومعالجة الاطفال هي معالجة المرضعات
على حسب نوع الحمى مع ان لزوم الادوار في الاطفال قليل او جد فان وجد
الدور صحيحا مثل التعب والدرع والدراية كل يوم علم ان ذلك من فضول
المرضعة فيداوي المرضعة فان بصلاح لبنها صلاح الطفل وزوال الحمى
وليس بنا حاجة الى ذكر المداواة المرضعة في الحميات غير ان الطفل في حمى
التعب يليق بالغذاء رب التفاح السادج والاسطوخودس السكنجبين فان معا
لا يحتمل الحل وحموضتها وكباده يضعف عن ذلك فان كان الطفل قد
اغتذى بالخبز والزهومة فمعالجته كمعالجة الكبار من الناس ولا يخالف
ذلك الا في مقادير المدة وكيفيته فاما الكيفيات فلا خلاف فيها سواء
كان طفلا او كبيرا **الباب الرابع والثلثون في نفث الدم** وهو نفث

الطفل الدم وكان الطفل لم يفتذ بعد بالخبز والزهومة وهو على رضاعه
اما دم من راسه لا يضداع عرق هناك او من رئته فان كان مما يترا
من الراس او مما يفتش من الصدر لا يخفى على الطبيب الماهر ذلك لانه اذا
خرج من الصدر خرج بالسعال الشخيخ وان كان ما يترا من الراس **علامته**
ان يخرج من مناخره في اكثر الاوقات وجميعا يثقل الطفل ضعفا لانه يضعف
قوته عن احتمال ذلك والاصل ان سبب ذلك المرضعة ومداواتها فيداوي
المرضعة بما يقطع الرعاف وبما يثقل الصدر ويسكن الخارج فان بذلك تزول
ما بالطفل ويحمل الطفل من معالجته بما يليق بقوته وهو ان يوخذ الرعاف
اليسير من الحل واليسير من الماء الفتاء المرد ويطرح عليها يسير جدا من الكافور
ثم يبل بذلك قطنتين نديتين فيطرحان في منخري الطفل ساعة من النهار وان كان
من الصدر اخذ وزن قيراط من الطين الارمني الخالص وديف فولين
المرضعة واوجرها ويشد في القماط ساقته عند ظهور الرعاف ويكشف صدره
ويلف عصاب القماط على صدره فان الرعاف ينقطع وان كان الطفل
ممن قد اغتذى بالخبز والزهومة فيعالج بما يعالج به الكبار من هذا المرض
والوجه الآخر في نفث الطفل الدم والذي ذكره اوريباسيوس في تدبير الاطفال
ان لبن المرضعة اذا لم يكن نضيجا جيدا لاستحالة او كان رديا فجاء
ينوبها عند الريق فاثار تقشعه الطفل عادة في معدته دما والطفة معدته
لبعد المسالك ولرقة الاعضاء وهذا من غرائبه مما يسمع في هذا الباب **علاجه**

اصلاح غذاء المرضعة ويحفظ لبنها وتبديل زاجها ومنعها من الملاسة وتجويد
غذائها فانه يزول ذلك وسألت اياما عن هذا المعنى فذكر انه رأى ذلك
بطفل ويحث عن السبب وداوى المرضعة وقطع الاسباب الموجبة لذلك
وعاد ما كان يقذف لبنا محضا وان كان الطفل قد اغتذى بالخبز والزهومة
ودوى بما يداوى به الكبار من الناس بحسب قوته ويقابل الاكيات في الكيفيات
في الادوية والاغذية **الباب الخامس والثلثون في الكزاز** الكزاز علة
تحدث بالاطفال كثيرا وفي الكبار من الناس عند ما تصيبهم الجراحة اما في
العضلات والاوتار وربما للاطفال وانما تصيبهم ذلك عند ذي الم
تصيبهم وقد رأيت طفلا لعضل المولد قد اصابه الكزاز ولم يستحكم بعد
وفتشت عن السبب فاذا القاط وقع على عضلة ساقيه شديدا او وقع سقام
على حرف الجدف فتألمت منه وامرت بان يزال ذلك فخف وخرج قرال وراحة
ورأيت طفلا آخر خدش السوذنق كفه فظهر به الكزاز وربما اصاب الاطفال
وجع في الامعاء او في المعدة فظهر الكزاز دفعا فاما ما دام لم يستحكم فان الطفل
يعالج عند ابتدائه ان يفرق بدنه بدهن البنفسج ويقرر الدهن ويحمل
الطشت ويوضع الطفل فيه ويمنع المرضعة من الاطعمة الفاضلة والاطعمة الغليظة
ويحفظ الطفل من الهواء الردي المودي صيفا كان او شتاء بحسب الوضع و
من عجيب من ما يعالج الطفل من الكزاز ان ينظر الى العضل الذي اصابه
الجراحة فيقطع خفيفين وان كان قد اوتر قطع من العضل ما يلي الوتر

حتى تتبين العضل فيزول الكزاز من يومه والكزاز حالة تحدث بالدماغ
في مشاركة الاوتار والاعصاب فكانه اذا قطع العضل انبعضين انقطعت
المشاركة فلا تصل الآلام دليا بالدماغ بل يقطع عنه فيقطع ذلك فاذا
الوجع في الاطفال مع الكزاز مهلك ولا يجبان يصب الماء البارد مع الكزاز
فكر جميع ما يستعمل في الطفل من الماء حارا وذكر الرازي في مقالته في
تدبير الاطفال او رسالته الى سعد بن اسلم الكوفي في ذلك ان الطفل
اذا اصابته الكزاز اقعد في آبزن من الدهن في الحمام وكشف راسه فانه
يزول من يومه **الباب السادس والثلثون في استرخاء** ربما اصاب
الطفل الذي لم يغتذ بالخبز والزهومة والاسترخاء فان كان ذلك
وراثة مثل ان يكون ابوه او امه استرخاء فلا حيلة فيه وان كان ليس كذلك
فلا شك ان في ذلك من الاغذية الردية التي يغتذي بها المرضعة من فضول
مجتمعة في بدنها او رطوبة **ويعالج ذلك** اصلاح لبن المرضعة بالاغذية
الموافقة والادوية المقابلة للداء فاما الطفل فيبطن فيشمل شامل وزن
حبة منه بآء الشابا بالبان ويطلى كل يوم مرتين بدهن الدارة ص ان يؤخذ
من الدارة الكرمانية ثلثة دراهم ومن دهن الخروع عشرة دراهم فيطبخ الدهن بالدارة
حتى يذوب كلها ثم يصفى الدهن عنها ويسخن بذلك الدهن ويدهن الطفل
مسخنا فيفاد ويشبع ايضا بهذا الدهن مسعدته وقطانة وقطنه ومذاكيره
ويكثر عليه ذلك بالدستمال اليسير بعد اليسير ويباشر عنها الشليتا والاربيا

على وزن حبة منه فان بالزام المرضعة الحمية واصلاح لبنها ان ولما بالطفل فاما في البلدان الباردة فيجوز ان يطعم الاطعمة الحارة كالفلفل والدارصيني والثوم المربى واشباه ذلك فاما في البلدان الحارة لا يجوز ان يستعمل شيء من الحارة البتة لان ابتداء علة الطفل وان اتيتها فان كان الطفل قد اعتدى بالخبز فيجب ان يحمل غذاؤه ثريدة قرص وحص مطبوخ ويعطى اليسير من المخيض اما عموما واما على جهة ان كانت اسنانه قد نبتت ولا باس ان يعطى اليسير من دوغ الملبك ودوغ الكركم والسلتا ويعطى بعد الورد والشوذنيز في كل يوم قليلا ولا نكثر عليه من هذه الادوية التي ذكرناها فان الاكثار يورث البلة بالاطفال **الباب السابع والثلثون في جمع المفاصل** وربما ظهر في الاطفال الذين لم يغتذوا بالخبز بعد وجع المفاصل ويعرف ذلك وتستدل عليه من غير مفاصله وقد يعمها وكرة بكائه وتضرره فاما الذين اغتذوا بالخبز والزهومة فانا يظهر فيهم وجع المفاصل عند النحم على ما ج الذين لم يغتذوا بالخبز والزهومة تجوز المرضعة واصلاح لبنها وغذائها والنظر الى صورة العلة هل هي وطوبة تحتاج الى صفرا او دموية ويعرف ذلك من لون العضو وسكونه فيداوى بالمرضعة وان ماء الشعير وشراب العناب وفي الغذاء بالمزورات الزيرباجية والحمصية وان كانت صفراوية سلمنية استدل عليها من لون العضو ومن الامر الذي يحدث ومن الفلق فانه لا يخفى ذلك في الطفل وذكر ارباسيوس

في رسالته الى ابنه ان وجع المفاصل ان الاطفال الذين لم يغتذوا بالخبز لا يحدث بهم وجع المفاصل الا ان اللبن كالشيء المصعد الذين لا ثقل فيه وقد رأينا كثيرا من الاطفال اللذين لم يغتذوا بالخبز هو منه توعكت مفاصلهم واوجعت واصابهم من ذلك امر عظيم من القلق واما الذين اغتذوا بالزهومة فرأيناهم يحدث بهم ذلك وعلاج ما ذكرناه فيمن لم يغتذ بالزهومة ومن اغتذى بها فتزيد معه واصلاح غذائه وتسكين وجعه بماء الشعير واشباه ذلك ومن فظم من الاطفا فان معالجته ومعالجة الكبار متقابلة الكيفية بالكيفية المضادة وانما تختلف معالجتهما بالكمية لصغر سنه وضعف اعضائه **الباب الثامن والثلثون في اعتقال الطبيعة الطفل** وحتى اعتقلت طبيعة الطفل فان الدليل على الحرث الاشياع من اللبن والتقلب من الجنب على ظهره وعلاجه ان يحمل غذاء المرضعة رقة السلق والاسفاناخ فيه وقاحية والمزورة بالتمر الهندي حتى يحدث في لبنها كيفية حالة الطبيعة ويحل الطفل حزر والفاران وجد حزر الحرخان طان لم يوجد الاستطراد عادا وهناك لا يمكن استعمال الدقوق وعجن مع الرجين نصفين ويلوث بدهن البنفسج ويجعل على مقعدة الطفل بعد ان يحمل في الماء الفاتر فان لم يفعل بذلك اخذ من اموقا الاعجاص الذي لم يدق ودقيق في لبن المرضعة طان جربزة وبحوزان يعطى شيء من الادوية التي ذكرناها ويكفيناه ذكرناه فان اعضاء الطفل ضعيفة سريعة القبول لما يقابل به فان كان قد اغتذى بالخبز والزهومة اعطى عسل الخيار جنبر مضروبا مع دهن

الزنجبين ظ

النفسج واوجر بالماء الحار وحمل الشيافة المتخذة بالخطمي والسكر والملوخان
كان قد فظم وعولج علاج الكبار من جميع الكيفيات وانما يخالف بالكمية

الباب التاسع والثلثون في ابوال الابل والحصى متى ظهر في بول الصبي
شيء يشبه بالرمل لم يتوان الطبيب عن ذلك لانه على مرور الايام تصير حصى
والمشانة بزر بصلح غذاء المريض اصلاحا تاما ويحذر من العشاء والتخم
والاطعمة الغليظة ومن جميع الفواكه ويعلل طبيعتها بالجواريش المري و
الشهريران فانها يشرجان الاطوبة ويلزم شاول المجلجلين وشاول
بزر البطيخ والقثاء حتى يصير لبنها اصلح للبان المرضعات ويحدث فيه
كيفية مسخنة للرمل والحصى منفية لذلك فاما الطفل فيعطى كل يوم
وزن حبتين من خراثا ياوهو الخابيني مدقوقا بلبن المرضعة فان كثر عظم
وربما بسط طريق البول اخذ من معجون الكاسكينج حبتان ومن الترياق
الكبير حبة واحدة ويعجنا جميعا ويدفنا بماء الشاباب ويوجر الطفل بذلك
فان لم يرم ثم ابتنا ولم يقطع محل الرمل واستدل من الطفل والمنشان بليته
على ان الرمل قد جمع وصار شبيها بالحصاة فيعطى وزن حبتين من وما
العقرب مع وزن حبتين من زجاج الشامي المحرق فانهما ينفيان المثانة
بسهولة ودواء المسك والسيلقا ينفعان المثانة ايضا فان اراد الطبيب
ان يعطي ذلك الطفل فلا يزيد على وزن شعيرتين وملاك الامر في معالجة
الطفل معالجة المرضعة واصلاح لبنها بحسب ما يوجبه صورة الحال واجلاس

الطفل

الطفل في هذا الماء فيخرج ما في مثانته من الحصى وهو ان يؤخذ ورق الجسنة
والتمام والمرزنجوش وورق الغبيرا كوش واللوف الجعدة والتحالة والخطمي
ويسير من ذرق الحمام فيغطى ذلك في قمقم حتى يحمى ثم يجلس في طشت حتى
يتمكن ثم يجلس الطفل فيه ويكيد مثانته وعانته بتلك الحشائش ولا يفرط عليه
فان هذا يفتق مثانته فان كان الطفل قد اعتنى بالزهومة اصلح لبن
المرضعة واصلح غذاءه وزيد فيما يعطى من هذه الادوية بحسب زيادة سنه
وان كان قد فظم وعولج علاج الكبار بحسب قوته **الباب الاربعون في**
خروج شيء شبيه بالمني واللبن الرقيق مع البول فان كان الطفل
يخرج مع بوله شيء شبيه بالمني واللبن الرقيق الزم المرضعة شاول غذاء الحمو
كل يوم وسقت من النوم بجنب الرجل صـ الحمر ويؤخذ من دقيق الكرسنة جزء
فينفع مع التحالة وبزر البطيخ المدقوق ثم يرس مرسا بلبنها ويضاف من بصل حمر
نصف الطبرزد ودهن اللوز ويحسى من ذلك بالغدوات على الريق دايما
والطفل يعطى بالماب بزر قطونا وبزر الخبازى يسيرا مدقوقا بلبن المرضعة ويسيرا
من شراب التين فانه يفتق ذلك ولما من اعتنى بالزهومة او فظم **فعلاج**
ما قد ذكرناه من سائر الابواب وينفع الاطفال لهذه العلة الذياقوذا وهو ان
ينفع بخشاش الابهر والاسود من الطلاء مثل ما يرس ويصفى ويرد الى القدر
ويطرح عليه يسير من الزنجبيل المنقى ومثله وترع رغوته ويصير عليه حتى يصير
كالمعقد فيعطى الطفل ذلك بالملعقة على قدر القوة والحاجة **الباب**

الحادي والاربعون في بول الدم فاما اذا بال الطفل الدم ولم يكن
من اعتقاء قد تقدمت المرضعة وسقيت الكمون والرازيانج والطين الارمني
والتراب الاحمر او بزر بقلة الحمقا فان ذلك يسير لان الطين الارمني المختوم مدوف
لبن المرضعة ويحقنه ساعة وعالجه بهذا الضماد يوخذ من دقيق العدس وفي
المشير جزء ومن مساويين وبيضان ماء السذاب ماء الرازيانج ماء الفاخر المزج
ماء الاس الطيب ويضمد فيه خرقة ويوضع على عانة الطفل في ماء
قد اغلي فيه العدس والحرف وقد مس وقعات وان ذلك ينقطع وهذه
دقيق المرضعة عند ما يبول الطفل الدم طين مختوم وطين قبرسي وطين ارمني
وتبول لبا ودويدة صيني وكبريت وعصارة لحية الثيس وعصارة لسان الحمل
اجزاء متساوية يدق ويعجن بماء ورق لسان الحمل حتى يلين ويصيغ
يقرص من اوزان درهم الى مثقال فيعجن المرضعة كل يوم قرصة بقدح من الشراب
والسكنجبين السذاب كل باس بان يعطى الطفل صباحا وزن شعيرة بلبن
المرضعة فان ذلك يقطع الدم وقد وصفنا فيما تقدم ان الدم الذي يقذفه
الطفل على كره وجهد يكون بفشر عليه ذلك ما يبول ايضا سواء وكان ابو ماهر
يعطي الطفل عند بول الدم لعاب السمسم مجلوا مع بزر البطيخ مدقوقا
محلوا وشراب الخيار فكان ينقطع في وقته الباب الثاني والاربعون
في الديدان الصغار والكبار قد يظهر في الاطفال في المعدة ديدان
صغار كانها دود الابر بعض يؤذي الطفل ويغيره من النوم ويكون ذلك

من فساد

من فساد لبن المرضعة وغلظه وعفونته وعلاج ذلك ان يستفرغ المرضعة
بطبخ الافتيمون ثم يعطى كل يوم من هذا المجون وزن درهم ويصلح غذاؤه
بسكر مجون نكابلي منقى وزن ثلثة دراهم قبل وزن درهمين شيح ارمني ثلثة
دراهم عشرة دراهم بزر كتان مجون مقشر عشرة دراهم زعفران درهم فيجمع ذلك
كله فيعاد ويجعل الزيت الطابخ المتروع الحجر ويعطى المرضعة بعد الاستفراغ كل
يوم وزن درهم الى وزن ثلثة ايام ووزن درهمين ان خاف عليه القيام جعل كل خمسة
ايام وزن درهم ونصف ويكحل الطفل هذا الشياف يوخذ من الزعفران وزن
ومن كان هرج قراطون نزل المجون المدقوق فما دانقين بدقيق كله فما ثم يعجن بالشراب
ويجعل شيافا فاطويلا ويكحل الطفل منه ويلوث معقد ثديها بهذا الدواء
يوخذ من دهن الورد الخالص فغلى مع ورق الخلاف الرمس الرطب وضعين
ثم يصفى الدهن عنه ويلوث المعقد بدهن اخذ بقطنة ويمل الطفل يقع ذلك
ويرضع مع بزر الطفل ديدان حمر فذلك يدل على فساد لبن المرضعة
بطوبة فاسدة فيستفرغ كما ذكرنا ويعالج بما ذكرنا والاقحوان ويقرح في وقت
طعامها الشراب ويقذف فان ذلك يزيد والدواء الذي وصفنا للديدان
الصغار نافع لهذا ايضا ووصف بعض المتاخرين لهذه الديدان الطوال الماء
الكمون وقد استحناه فوجدناه نجعا الباب الثالث والاربعون في البكاء
الدائم اذا بكى الطفل دائما فاما ان يكون لحدوث ريح او لسبب آخر اما الوجع في بعض الاعضاء
او لاحتباس البول في مثانته او لشيء يوذيه في مضجعه او قلة الغذاء او حمى

ولا يتيسر استعلامه على الطبيب لانه ربما يتفقد صحيحا ولا فان كان
بكاء او لا نظر هل يقدر او يتيسر ما يرضعه من اللبن فان كان يتيسر
ذلك وجد فنظر هل يوجد شيء من اعضائه وتبين ذلك بان يجس
جميع اعضائه واحدا واحدا فانه حيث يكون الوجع اذا وقع عليه اليد زاد في البكاء
او سكن الى الحر وبحسب السبب مداواته فان كان من الجوع اشتهى ثدي
اذا ارضع وسبع فان سكن عند ذلك لم يدع الرضاع ان يجوعه تتمة
ويحذر ان يعطى الطفل شيئا من المخاخ او الادهان او البرح او البنج
فان الرضعات يفعلن ذلك وذلك يورث البلة وسيلان اللعاب والبلادة
والقدامة فيجب ان يحذر الطبيب ذلك ويحذر من استعمال ذلك في الطفل
يعالجه بحسب السبب وربما كان ذلك من حدة يكون في لبن المرضعة فيصلح
ذلك ويستدل عليها من قارورتها فانه اذا صلح اللبن وكان هو سبب
البكاء سكت الطفل ونام **الباب الرابع والعشرون في تتمة الاربعين**
ان الطفل اذا فطم على غير ما يجب وخاف المرضعة في القماط ولفه القماط
لقاسة يدا ربما او جع ذلك والمه عضاه فان وقع القماط بحيث لا يلتقي
ساقاه ولا يحوي بين قدميه بل يكون احدى قدميه منشالا الى وقاه والاخرى
ممتدا فان اريتي الطفل تورم من ذلك واذا ورم ظهر للحس واحمر فيجب
ان يدرج جميع مفاصل الطفل ومن غذائه شفص ومطيم المرضعة المطعيات
من الاشربة والاغذية ويعتاد الاربيتان يبزر قطونا وما كحذية ولا يتوانى

عنه فانه اذا طالت به المدة يقبح وربما اشتد حركة المعي فالتدريج يزيد ذلك من
ليلة ما لم يظهر البكاء فان احتيج الى حقنه بالمبضع الخفيف عرضا
من اليمين الى اليسار او من اليسار الى اليمين فانه طولا يضر عند البطن الى
ناحية المخذ فالمجون كله ربما ليتم فاعلم ليلا يذهب عليك **الباب الخامس**
والعشرون في تفريج رقبة الطفل وربما افتج رقبة الطفل حتى
اذا اقيم او جلس يكون رقبته مائلة الى احد الجانبين فعند ذلك ينبغي
الطبيب فقار الرقبة فان زالت الفقارات عن موضعها واحدة فنا
هو خافق الكلب فليجتهد في حزة الطفل الى موضعها او موضع المفاصل
ولا فاتوا والمرار الصديد فالمعالجة بزر قطونا عليه ليعيد الموضع ويرد
الى موضعها **وعلامة** ذلك ان يترك اللبن في حلقه ولا يسيل لعابه فان ثقلت
ولم يسل لعابه ولم يترك اللبن في حلقه قل الخوف وقلة وان لم يكن ان يحلب
في حلقه وان سال من فمه من ثدي المرضعة او من ضرع الملز فعل ذلك
فانه ربما فتح ذلك الطريق فان الفتح وترك فيه نجاة وان تعذر تعذر اللبن
خشي عليه فان لم يكن الخزة قد زالت رقبته مفتوحة فان ذلك اما ان
يكون بزوال الرقبة عن الحذة او من ريح غليظة فان الغالبة يتقدر بخيط
من ذنبه ويعوان يوخذ خيطا فيشد في وسط ذلك الخيط صوفا فاذا بصل
الصوف على اذنه اليسرى ويعتقد الخيط حتى يجمع سلسقي طرفي الخيط على
اذنه اليمنى فيجعل الصوف على اذنه اليسرى في ذلك الموضع سواء المدخل

السودي على نفرة قفاه وعلى الراس فرق النفرة باصبعين ثم يجمع وافا الخيط
وسط جبهته فان لم يزد احد الطرفين على الاخر بالقفا ووسط الجبهة فان
ذلك من ريح الغليظ وان جاز احد الطرفين على الاخر افصد احدهما عن
ملوخ الاخر عند الملتقى في وسط الجبهة ذلك من زوال الرقبة فيريح ويرفع
راس الطفل الى الحاجب الذي قصد طرف الخيط فان الميل من ذلك الوجه وربما
رض راسه بعنف بفعل المرضعة ذلك كل يوم مرتين الى ان تعتدل الخيط كما ذكرنا
ويستوي الشاطرفين في وسط الجبهة على ما ذكرناه فيعلم ذلك ان الميل قد زال
وان كان من ريح الغليظ لزم المرضعة شاول الجلجبين ويصلح غذاها
ويجعل لها ما يوافق فيه ولا يوالد الرياح والتخم وان احوجت الحال الى
استعمال شيء من ذلك بحيث ما يوجبه القارورة وساير القوانين ويجهد
في اصلاح لبنها وغذائها وما جرا اليه ذلك **الباب السادس والاربعون**
في انطباق الاجفان وربما انطبق جفنا الطفل فلا يمكنه اشاتهما
وذلك على وجهين احدهما ان يكون لصداع يعرض للطفل وعلامته البكاء
والعلة مع انطباق الجفنين فيتصدع المرضعة وينظر الى قارورتها فان كانت
حامية الزمت مائة الشعير والمزورات الباردة ولا يداوي راس الطفل عند
الصداع البتة ان كان حارا فلا تبرده وان كان باردا فلا تسخنه ويعالج
المرضعة فان ذلك يغني عن معالجة الطفل وان كان من انطباق الجفن
هدد وكون وان انفتح جفنه لركت رمصا او حمرة كحل الطفل بالكحل

السلوي

السلوي بالترياق وهذا الكحل يوخذ من رماد الحازون ومن الترتيا المهذب
جزو وجزو من المحضض جزءان ومن الكحل السلوي ثلثة اجزاء فيحرق ذلك
كله نقيا ويكحل به الطفل فان جفنه يرتفع فان تعذر ارتفاع جفنه الخذ من
شحم الرمان البري وقد نعم مع يسير من الاهليلج ويمتد به عند النوم جفنه الاعلى
فان هذا يرفع جفنه من غير شك وان كانت المرضعة يحمر عليها راس الطفل
شيئا كثيرا من الغطاء او تلمسوه خفف ذلك واشال بعصابة محلول جبهته
قليلا فان جفنه ترتفع مع ذلك **الباب السابع والاربعون في اشفاخ**
الانف وربما انتفخت بثرة الطفل حتى يصير غليظا لا يداوا ولا يكون عند
ذلك سبب الا ان يتناول داخل انفه فان كان هناك شيء شبيه بالغنم صلب
لم يتوان الطبيب عن معالجته فانه ربما كبر وصارت العلة المعروفة بالورم الاكثر
الاوجل وعلاجه ان يحتمي المرضعة ويصلح غذاها وما يدفع غثاء او حب الصوف
ذلك ويسهل في متحري الطفل ومن حبة خرنوب سود مسحوقا في قطن فان
ينثر ذلك الورم فيداويه بالمرهم وان ارجبت الحال اخذ بالحديد لم يخش عليه
فانه لا خطر فيه ما لم يكبر فلم يتشيث ويزيد ذلك الترياق الذي علمنا
في رجيع الاذنين وقد امتحنا ذلك مرارا كثيرة فوجدناه حسن التاثير بمرة
الباب الثامن والاربعون في عض اللسان وربما عض الطفل لسانه
عند نبات الاسنان حتى يسيل منها الدم ويقبض لسانه على سنه حتى يصير
صورته وذكر جالينوس ان ذلك يكون عند تولد الديدان في امعائه

ربما يجيء باذكرناه في باب الديدان وربما كان ذلك من استرخاء الفكين
لرطوبة وان كان وقت الفطام نظم وغذي بالاشياء الناشفة قليلا قليلا
وان لم يكن وقت الفطام عولج بالمرضعة بالاستفراغ واصلاح الغذاء بما
يقل الرطوبة ويشفها ويجعل غذاء الطفل الارز المطبوخ بغير الدهن و
قليل الارز مع حمل مسكا الحسو ويحسى فان ذلك يشف رطوبته وكان ابوهم
يوخذ السعد ويجعله في ثوب ويلوث به سبابته ويدلك لسان الطفل وما يريا خذ
على شكل يسير العابة اذا اجتمع في فمه فيزيل بذلك ما ذكرناه **الباب**
التاسع والاربعون في اصناع الطفل من شرب اللبن وربما امتنع
الطفل من شرب اللبن البتة فان كان من امتلاء او المراد شيء المناع فقد
مضى علاجه وان كان من بحديث في فمه فيصلح لبن المرضعة ويبرد كثيفه
ويوخذ من مخ ساق الحمل ويلوث به فمه وحلقه فان ذلك يزيل عنه ذلك
وربما دعي ان لم يزل ذلك بجميع ما ذكرناه في باب المعالجة **الباب الخمسون**
في السدد الرطب وربما عرض للطفل سدة في انفه حتى لا يقدر ان
يتنفس من انفه كان به خشم وبحديث ذلك من رطوبة غليظة يسيل من
راسه يتولد من اللبن الغليظ فيصلح كيفية اللبن ويحمي المرضعة ثم يجب
على راس الطفل الماء الحار ويكب على بخار الماء ويدلك راسه باليد
دلكا خفيفا او يخرقه خشنة ولا يخاف عليه وان كان الزمان باردا
او في زمن الهواء فان هذه السدد ربما استمرت فمنها تجري الانف ولا

يجب ان يتوانى عند الطبيب فاذا خفت وسال من مخرجه الماء عطس حينئذ
فانا قد ذلك فلا يجوز ان يعطس البتة ولا يمس راسه بيده من هذه السدة **الباب**
الحادي والخمسون في الرض الذي يحدث في وقت الرضاع قد
يحدث بالطفل بعض وقت الرضاع ولا يكون سوداء معه فيظن الي البرسام
والحمى فان لم يكن بها ذلك ولا شيء منه طبع في بدنه واصلح لبن المرضعة
وحبب الاطعمة الغليظة وامرت بتناول الاطريفل الاكبر وتعجن الياقوتا
وعزلت بالاياريج المرواريد بالقذف على ما متلا من الاطعمة المخالفة ولا
يطيل بها البقر شيء من الحمولة والبان ويتقرع بحب المنتن وحب الكبيخ
ويحمل اكثر غذاءها من الطباهجات المخذة بحروف الخبز والعسل ويجعل حلاوتها
اذا اشتهت الزبيب الطايفي والعسل فانه اذا اصلحت كيفية اللبن استقرع بذلها
حتى تقل الرطوبة فيديمها فيزداد الطفل بهجة ويزيد عافية باهون سعي فاما
مداواة الطفل فلا يجوز البتة بما يقل الرطوبة وينشفها فانه ربما هلك فاذا
كبر الطفل فلا طعم في بدنه اذا كان حدث به في حال الطفولة **الباب الثاني**
والخمسون في تغير اللبن في المعدة قد يتغير اللبن في معدة الطفل فيحمض
شبيها بالرايب او الماء المتغير او كالخل الممزوج بالماء او كالدهن النمس فاما
شيء كان من هذه الاشياء فانه علة فيه فيوم المرضعة بحبب الرجل فيمنع من ذلك
البتة ويتقرع بالاياريجات على الحبوب ثم يسقى اللوخاذيا ويحمى ويلزم
تناول الحلاجين دايما والاغذية المحمودة كالطبيخ والفروخ والفتيخ

والحمل الرضيع وصفة ذلك السهل الذي يمرثه واشباه ذلك ولا يسقى الطفل
من ذلك اللبن البتة بل يغير المرضعة فان ذلك مما لك الى ان يفطم اللبن
وصيره وغيظه ثم يضح

الباب الثالث والخمسون في وجع المعدة

اذا وجعت معدة الطفل وقد بدهن الودك والقوتيا او الودع المحرق
والجلنار بعد دقة المعدة فانه يبلغ فيه خرب بقطر في هذا الماء ومعدة
المرتجع بعد وصيله لبنه بالاطعمة المحمودة ويلازم المرضعة الحذر من الفواكه
والمرق والدسومات فان لم يرجع بذلك نظر الى الشيح فان كان علمها
آثار سوداوي شيء شبيه بالنمش شرط ناخيفا الا لم ان يكون الطفل
صغيرا فحسبها او صغيرا فيقتصر على ما ذكرناه غير الشرط وربما كوى بعد
ذلك المعدة حول المعدة وهذا يستعمل للرب فاما الاطباء فيكرهون ذلك

الباب الرابع والخمسون في الحول الذي يحدث للاطفال بعد ان تفطم

فاما الحول الذي يظهر للاطفال بعد ان لم يكن فقدم ذلك فان الكحال
مستقصي ويحتاط فامنه في هذا الموضع وهو ان يجعل المرضعة ويصلح لبنها
ثم تعلق بالمعدشي من خلف جانب الحول يكره الطفل النظر اليه ويرضعه
المرضعة بخلاف الجهة التي فيها الحول فان ذلك يزيل سريعا

الباب الخامس والخمسون في التي يكون في الاطفال الحبد ب

قد يحدث بالطفل الحصبة والجدري وهو يرضع وعلامة قد ذكرت في
الكتاب في المقالة التي تذكر فيها اعلال جلدة البدن ويغيظ فامنه

فيهذا الموضع فيقول ان كان الطفل ممن يمكن ان يحجر على الغرغرة يبتدي
الشي يفعله والزم المرضعة شرب ماء الشعير ويقصد ويعمل غذاؤها الخليات
والكرنب وليس بنا حاجة الى ذكر تلك المعالجة في هذا الوقت وقد ذكرت مستقصا
والذي اعلناه في ذلك الموضع كاف وفي الادوية شي يعرف بكدر وهو نوع
من الصداء الاحمر يجلب من بلاد الهند على طريق خراسان وقد استعمل في تسكين
الدم فوجد له اثر محمود وقد طبخ بعض الاطباء من اهل خراسان شرابا جيدا في
الكافور والاشياء البردة وجاز ف وقيرف وتاليفه وهو اذا شرب عند
ظهور الجدري والحصبة دب بالعلة ومنع من نضجها وهلك بفرط التبريد
فاما اذا طبخ هذا الكدر في ماء الشعير او سقي سحوقا بالسكنجبين او بحض
الرمان اثار اثارا يبتا وسكن قرة الدم وغليانه اذا شوهد في اول العلة
ولا باس بان يسقى المرضعة من ماء الشعير الذي قد طبخ فيه الكدر وانما
منع الاطباء من استعماله لان من يقيدهم من الاطباء لم يذكروا الكدر
ولا استعملوا فيهم فيتعذرون من استعماله وان نفع لهذا السبب

الباب السادس والخمسون في القوابي

ومما يحدث بهم القوابي لا سيما حليب
اتحادهم ومذاكيرهم وسبب ذلك فساد الطبيعة او غلظ لبن المرضعة وبداوته
باصلاح اللبن وترقيق دم المرضعة بالاغذية اللطيفة ثم طلي بالخل الذي
قد دق فيه الرصاص على ذلك القوابي فانه لا يزيد الا شك فيه

الباب السابع والخمسون في تعفن اصول اظفار الاطفال

ومما يحدث بهم

تفتن اصول الفؤاد هرحتى ربما تفتن وتتن واكثر ما يحدث ذلك من كثرة
ترطيبه بالبول وخاصة المرضعة جنبه وتفريطه وهو رطب وعالجه بان تقعد
ذلك ويمسح كلما ترطب ويذر عليه دقيق الارز المحمص مع الورد والمحرق
وان تفصل ذلك لم تحدث هذه التفتن واذ قد ذكرنا جملة من اعلال الاطفال
وسائر ما يحدث من جزويات الامراض سهل على الطبيب اخراج علاجه
فاما المرضعة فان كانت الوالدة فيجب ان تحتمي من الاطعمة الغليظة كلحم البقر
والالبان وما يتخذ منها والسمك ونديم على الزيتون والاسفيذاجات
يجوز الحملان الرضيع والفراريج والطيوج وصغار الضأن النيمبرشت واشباه
ذلك وان كانت من يرى في مذهبها شرب الشراب ليس بعد الطعام
من النبيذ الحديث الاحمر اللون الرقيق القوام وتجربه بالواحة الفم يجب
رذجها حتى يحس من الرضاع خمسة اشهر وان كانت المرضعة غير الوالدة
فنشت نفسيا مستقصى ويكون شابة بطريئة غير شبقة ولا فاسقة النفس
وذكر ابقراط ان الاخلاق اكثر ما يكون من المرضعة فيجب ان يكون على
نهاية الرضوح والمهذب في اخلاقها وطهارتها وابويها ويكون من القوم الذين
صنايعهم رديئة وعاداتهم خبيثة واقسامهم ساقطة دنية ويكون حليب وجهها
حيا لان فاسدة ولا على بنها سلع وغدد ويكون فاجرة ولا في ابنائها قاح
ولا شيء من اعضائها بغير قرحة بعيد ذلك بنها فان كان اللبن رديء الكيفية
مثل ان يكون احمر او يضرب الى الكحلية او منتنا او منتن الرائحة منعت

منعت من رضاع الطفل فان كانت ممن يكون ابدا منحلة الطبيعة او ابوابه
ظاهرا وباطنا منعت من رضاع الطفل لان هذه الامراض كلها يودي بها
المرضعة الى الطفل وذكر في تفسير كتاب الحس ان النقطة مسورة تمنع ان
الرضاع يطبل المريض جلبابا وتغير ذلك ان اكثر ما يكون في الوالدة والوالدة
يكون في الطفل وان المرضعة ان كان فيها عيب فانها تلبس من ذلك العيوب
جلبابا وذكر ان ملكا من ملوك الروم كان نزع الاخلاق من النفس كبيرا
فولد له ولدا فنشأ فكان رضي الاخلاق ساكن النفس تودد اقريبا
فدعا بعض الحكماء وقال اني اظن ولدي ولدنا فقال الحكيم ولم ذلك
ايها الملك فقال لانه رضي الاخلاق واتانا نزع الاخلاق وهو ساكن وديع
واتانا سريع فروق وقل الحقد وشوق النفيلة وغير محبة الخير واتانا اتى وهو
متواضع فقال الحكيم ايها الملك انه ولدك والذي تذكره فضايل اما قد
عزلت بانك فان النفس تحفظ صورة الاجسام والنضايل والرذايل وهو خليا
الدبسة المرضعة فنقش على المرضعة واذ هي ابنه او ليان الملك القديم وكان
اعدا على الملك بالرقم فبان فيذلك كله ان المرضعة يجب ان يكون ظاهرها
نقية مختارة في نفسها وبنيتها نقية من جميع العيوب ثم ينظر هل لبنها نزل
يكتفي بتقدار ما يتربها الطفل ويغذيه غذاء صالحا فيمن عليه ويحسن
بشرته ويصلح بنيته فان كانت كذلك تركت ورضاع الطفل وان كانت
غير موافقة لمزاج الطفل منعت من الرضاع وتركت ارضاعها والمطعم الذي

ويتكلم الجملة من تدبير الاطفال لا يسعنى عنها وقد وعدت بها

ومن بارد السوكر وبارد الارحام ومزاج الامزجة يمنع من الرضاع من سائر ما يحتاج اليه الطفل بل ان كانت حضانته اباه او حضانته اذا كبر العمل بالماء والتراب فيجب ان يمسح بدنه مساحة تخرج ممسولة بالماء ويحضنه وهذا كره بالماء وان كان ابوه من اهل الترف والمرفات ويربيه فاذا كبر ذلك مسح بدنه بدهن البنفسج وقليل الماء البارد وقطر فى اليمين يقدر القطر وفتح قماطر كل ساعة وغير من اللواقيد ويحنك بالحلو وبخيرها السكر الرطب او بارد الذى لم يعبد سكرا وذكر ان بطن فى تدبير الاطفال انه يمسح مقعدة الطفل بدهن الورد يومئذ اذا كبر خرج البواسير ويمسحه بدهن الخروع يولد تولد القولنج اذا كبر ويمسحه بدهن الخيرى الاصفر يومئذ القراقر اذا كبر وقال فى هذه المقالة يزيح الخل بالماء الدبير بالدهن ويحنك بسمن حيران يترك فى حافة شئ فانه يومئذ اذا كبر تدر اللهاة وتصح الصوت ولا يستعمل فى عينه الكحل الى ان ينبت اسنانه ولا يطعم ما يحتاج ان يمضغه ومتى كان خروج الطفل فى زمان بارد لم يكشف اذنه للهواء فان الصداع الاطفال ليحق يكون من دخول الهواء فى الاذن ويسقى الطفل كل عشرة ايام وزن كانه هرج فان ذلك ينقى لمعاه من الرطوبات ويذهب صمم البرد ولا يعود ذلك اعضاءه الا بعد ان ينبت اسنانه ولا يحبس فى الماء الحار اذا كان اوان اجلاسه فى الماء الا بعد ان يرضع من اللبن ما دون شبعه ومتى صار الطفل ابن حد يمكنه ان ينظر الى الاشياء

الصداع

المحنة

المحنة الرابعة فلا يقام بين يديه حتى يفهم ما ينظر اليه واياما وانما تقدم اليه ذلك اذا اطلق له سائله المرضعة وينظر المرضعة اى اى عرضوا من اعضائه فيه قبح او بشاعة فى الوضع فيجتهد فى تقويمه وسحقه فان اعضاء الاطفال لا تستوى بالشد والتليين والتقويم اذا كانت على غير ما الطبيعة ويعوج عن الهيأة الطبيعية بسبب التدبير وعناد القاط كما يفعل اهل الخوارزم والتاش وكما يفعل ذبا التدليم الجبل برؤس اولادهن بدع الوالدان يقرب من الطفل المجربان الحار كالاشق والجاوشير وله يطعم المرضعة واحد ناهذا الكلام فى هذا الموضع للتاكيد فاما اذا كبر وترجوع فقد وصفنا تدبيره فى المقالة الاولى من السياسة الخاصة فيجب ان ينظر المتعلم فيه ان شاء الله تعالى تمت المقالة فى معالجة الاطفال والحمد لله وحده والصلوة على خير خلقه محمد النبى وآله واصحابه

قد وقع الفراغ على يد الحقير المحتاج الى
رحمة الله الملك العلا ابن محمد بن صفى
عبد الرضا فى شهر محرم الحرام
سنة اثنين وخمسين
بعد الفتح المحمدى
سنة
١٥٢

٣٢٩

٣٢٨

بسم الله الرحمن الرحيم

جوارشين الجوارشات سمي المعاجين الان المعاجين يكون حلوة ومرة وكريهة والجوارشات لا تكون الا طيبة ولفظ الجوارش معرب من الفارسي ومعناه الهاضوم اصول المراكب **البنداديقون** ينفع من اوجاع الكبد الباردة الضعيفة والرياح الغليظة وهو جوارش رومي ص زنجبل و فلفل وسنبل مكد ستة م مصطكي وناخواه وافسون مكد اربعة م بزر الكرفس ويضع بابزر مكد خمسة م كمون كرماني وسليخة وحب البلسان وعاقرقرحا مكد ثمانية سادج هندي م يدق ويخلط ويعجن بعسل متروع الرغوة لكل جزء من الادوية ثلثة امثالها من العسل **جوارش الفلافل** ينفع من برد المعدة والكبد وكثرة البلغم والرطوبة الغالبة في البدن وسوء الهضم عن برد والرياح الغليظة وحمى الربع والبلغمية ويدر البول ص فلفل ابيض واسود ودارفلفل مكد اوقيان عيدان البلسان اوقية سنبل الطيب وحماما مكد اربعة م زنجبل وبزر الكرفس وساسالوس رومي وسليخة واسارون وابزباريس مكد م ويخلط ويعجن بثلثة امثالها عسلا متروع الرغوة ويرفع

يدق الادوية

جوارش الاسقف النافع من القولنج ويسكن الالام الفقية ويطرد الرياح وينهضم البطن وينفع اوجاع الظهر والخاصرة ص تربد ابيض وسقمونيا مكد خمسة ق زنجبل ودارصيني وقاقلة وبسباسة وقرنفل وجوزبوا مكد ق سكر ابيض نصف رطل يدق ويخلط ويعجن بمثله عسلا متروع الرغوة وليستعمل منه

عند الحاجة الشربة اربعة ق **جوارش المتوكل** ينفع من السلعة وكان يسقيه المرارا للمتوكل وهو جيد مجرب يقوي المعدة وينفع من سوء الهضم ص سنبل وقرنفل ودارصيني وجوزبوا فاقله صغار مكد ق فلفل ابيض وزنجبل وجندبيدستر مكد مثقالان لبان اسفندكار اربعة ق سكر طبرزد بوزن الادوية يدق الجميع ويخلط ويعجن بعسل متروع الرغوة وشربته ثلث مثاقيل **جوارش التمر** ينفع من عسر البول ووجع القولنج والمعدة ص تمر ق ارمني وكمون كرماني وفلفل سليوس وزنجبل وقلفل ابيض مكد جزء ستة اجزاء التمر هو من اجود التمر وكذلك رطبا اجود الرطب متروع النوا ولو زحلو مقشر وورق السداب مكد اربعة اجزاء يدق الجميع ويخلط وينفع التمر في خل خمر يوما وليلة ثم يدق حبا ويخلط بالادوية ويعجن الجميع بعسل متروع الرغوة **جوارش كرفيا** ينفع من شدة برد المعدة والحبشا الحار من والشهوع الكلبية والحيات البلغمية والسوداوية وبرد الاحشاء والغواق الكائن من البلغم والفضول وهو من المعجونات الرومية ص كمون كرماني ينقع بخل خمر يوما وليلة مجفف في الظل فلفل اسود ثلث اواق زنجبل اربع اواق بورق ارمني عشرة م ورق السداب المجفف في الظل اربع اواق يدق ويخلط ويعجن بثلثة امثاله عسلا متروع الرغوة ومن الاطباء من يجعل فيه شونيز السليخة ودارصيني وقرفة وقرنفل وحب البلسان وسنبل ومصطكي مكد اربعة م **جوارش الجوزي** وهو فارسي ينفع من استطلاق البطن

وسوء الاستمراء وضعف المعدة وبردها ص قسطا ومرسليخا وورق وسنبل الطيب
وحب البلسان مكة عشرة م جوز بواحسترغ قافلة كبار وقرنفل وابنوس واكليل
الملك وناردسنك وسيطرج هندي مكدار يهم بسباسه وتنخ مكدار ربعتهم
زراوند مدحرج وزراوند صيني واشنه مكدسمان زنجبل وسعد مكدار بعون
في قشور الزبرة وفلفل اسود ودار فلفل مكدحنتم اهليلج اسود مترع النوا
ثماينه في بليلج مترع النواعشرة م حب الآس الجيد الملساوي بوزن الجميع
مرتين يجمع الادوية ويدق ويخبل ويعجن بعسل الطبرزد المترع الرغوة ثلثه
امثال الادوية وزن الاطياب يعجنه بعسل النخل المترع الرغوة ويرفع ويستعمل
منه بعد سدس جوارش السوسن وهو جوارش رومي ينفع من ضعف المعدة
والكبد واستداء الاستسقا ص افيذان اسود رطل اصل السوسن الاسمانجوني
نصف رطل بزر الرازيانج وناخواه وبزر الكرفس مكدار بعتهم اواق فلفل اسود
عشرة اواق يدق ويخبل ويعجن بثلثة امثالها عسلا مترع الرغوة جوارش
الطالسفر وهو جوارش هندي ينفع من برد المعدة والكبد والرياح
الغليظة ص طالسفر جنتم مرزنجبل عشرون م دارفلفل اثناعشرم هيل
وقرفه مكدستم سكر طبرزد جنتا رطال يذاب السكر بالماء ويعجن به الادوية
وترفع جوارش البسباسه وهو جوارش فارسي ينفع من برد المعدة والرياح
الغليظة وسوء الاستمراء ص بسباسه وقرفه وقاقلة صغار وزنجبل ودارصيني
ودارفلفل واسارون مكدم قاقلة كبار جنتم فلفل اسود سمان وقرنفل سمان

ونصف

ونصف سكر طبرزد عشرون م يدق ويخبل ويعجن بثلثة امثالها عسلا مترع الرغوة
جوارش حبة الخضرا ينفع من البواسير وبرد المعدة وسوء الاستمراء ص
حبة الخضرا وعسل البلاذر وسمسم مقشر مكدار بعتهم وعشرون ق سكر طبرزد
رطل اهليلج كابلي وبليلج وشيرآملج مترع النوا زنجبل ودارفلفل ترنج وساذج
هندي وسيطرج مكدار بعتهم قرنفل ومرزنجوش وبسباسه مكدم يدق الادوية
ويخبل ويعجن بعسل مترع الرغوة ثلثة امثاله الادوية ويرفع من سمن بقر ويستعمل
بعد ستة اشهر وشربته درهمين بخيض البقر جوارش الخث ينفع من استرخاء
المعدة والبواسير وفساد المعدة وفساد المزاج وسماجة اللون ويزيد في الباه
ص اهليلج اسود وبليلج وشيرآملج مترع النوا وفلفل ودارفلفل وزنجبل وبعد
وسيطرج هندي وسنبل مكدعشرم بزر الكراث وبزر الكراث مكدار بعتهم خث
الحديد مسحوق سحق ويعجن بعسل مترع الرغوة ودهن لوز حلو ثم يلقى فيه
سمان من المسك ويرفع في اناء ويستعمل بعد ستة اشهر والشربة منه سمان جوارش الكمثرى
يطيب الرياح ويهضم الطعام ويطيب النكهة ص قشور الاترج اليابس ثلثون م وقرنفل
وجوز بوا ودارفلفل وفلفل وخيزبوا ودارصيني وخولنجان وزنجبل مكدم
م مسك دانق ونصف يدق ويخبل ويعجن بعسل جوارش الملوك ويعرف بدواء
السنة فانه يوجد سنة كاملة معلوما حد بقية عمر قالوا ومن دام عليه لم يبق في
جسده علة بارد وحكوا انه دواء الملوك والامراء كانوا يتداوون به من الناصور
والسيلان والابردوه ووجع المفاصل ويجلو البصر ويزيد في الباه ويستعمله

غالية ولا يجتمع عليه صاحبه ومداومته يمنع الشيب قالوا وسد الادوية ص
اهليلج اسود وبليلج وآملج مكد سته وثلثون ق صنوبر اربعة وعشرون ق فلفل و
اشق ودار فلفل من نخل ولعلم سه مكد ق كبابه وبلاذر مكد سته ق يدق
كل واحد على حدته ويخل ثم يوزن على ما ذكر ثم يوخذ سمسامه مثقال فايند
سحيق ويجعل في ملبخيرا قدر بطعه صمغ ولوقد تخشه وقوداسا كاويرش عليه
شئ من الماء حتى يذوب فاذا ذات وعلى التي عليه الادويه وحرك عليه
جدا ويرفع ويعيد ثم يجعل سا دق كل سبذقه من مثاليين وربع ويميح اليد بزيت
او سمن يقتر وليترب منه في كل يوم سبذقه بماء بارد جوارش المصطكى ينفع
من برد المعدة والكبد ورياحهما والبلغم وسيلان اللعاب ص مصطكى سبعة
م ويدق نا عما ويخل بحرير ويذوب رطل سكر طبرزد حتى يخل ويذر عليه
المصطكى ويرفع فيطرح على حجر قد دهن بشيرج اودهن لوز ويبسط عليه
ويترك حتى يحن ويكسر ويرفع جوارش المفرح الفه الكندي يفرح النفس
وينيل الحرب ويقوى النفس والبدن ويحلل اللوث ويقوى المعدة ويطيب
النكهة والعرق ص ورد سته اجزاء سعد خمسة اجزاء قرفه وزنجبيل مكد حزآن دبا سه وقاقله
وهيل وجوز بوا مكد جزء يحدق كل واحد على حدته ويوخذ لكل سته وثلثين
مثقالا من مجموع الادويه رطل من الآملج فيطرح بسبعة ارطال ماء حتى يبقى
منه ثلثة ارطال ثم يصفى بثقه ويعاد الى القدر ويلقى عليه رطل فايند

سحيق ويطرح حتى يصير هبرة اللوق ثم يترك على النار وتذر عليه الادوية ويحرك
حتى يستوي ويرفع في اناء ويستعمل منه مثقالان ونصف فانه ذكر انه نافع لكل
مزاج غير حارة جوارش العود هو جوارش السكر ينفع المعدة ويجود الهضم
وينفع من البلغم والرطوبة وسوء الاستمراء عن برد ص سنبل الطيب ومصطكى
وقرنفل وجوز بوا وبسباسه مكد ربع اينسون وبزر الكرفس مكد نصف م عود
هندي ثلثة م اهليلج كابلي سبعة فوتنج في مثله سمان قاقله وكبابه ودار صيني وزنجبيل
وزعفران ودار فلفل وفلفل مكد واحد نصف م يدق الادوية ويخل بحرير وتوخذ
رطل سكر طبرزد بعد دق طبخ لطيف ويلقى عليه الادويه ويضرب حتى يسود ويبسط
على صلاية قد دهن بدهن لوز حلو اوسمن ويترك حتى يجف ويقطع ويرفع
وقد يجعل عوض السكر عسل الطبرزد وعسل النحل ويوخذ منه عند الحاجة الى
مثقالان جوارش المعدة ينفع من الرياح المعترضة في المعدة والامعاء ويقوي
الهضم ص صعتر جبلي اوبستاني وزوفا ونا نخواه ونعنع ونانخواه ومكون كرماني
مكد خمستهم زنجبيل وعود الوج وبسباسه وحرامكد اربعتهم حاشا سمان سكر طبرزد
خمسون م يدق ويخلط ويعجن بثلثة امثاله عسلا مستروع الرغوة ويرفع جوارش
البلادر ينفع من النسيان ويصفي الذهن ويجود الفكر ويحسن اللون ص
فلفل ودار فلفل واهليلج وبليلج وشيا مكد مستروع النوا مكد اربعتهم اسحق
وعسل البلادر وقسطا وسكر طبرزد وحب الغار وسعد مكد ثمانية ق يدق
الادوية ويخل وبلة بعسل البلادر وبزر القرطم ثم يعجن بعسل مستروع الرغوة ويرفع

في اناء وليستعمل بعد ستة اشهر والشربة منه سمان بماء الكرفس **جوارش المقليات**
ينفع من الزحير والمغص والبواسير **ص** حرف مقلو جزء كمون كرماني مقلو جزء
نصف جزء ليخ ومحلل ومجفف مقلو نصف جزء مصطكى ثلث جزء الصليخ كابلي مقلو لبن
يوما وليلة يجفف مقلو نصف جزء مصطكى ثلث جزء الصليخ كابلي مقلو لبن البقرة مكد
نصف جزء ليخ ومحلل ومجفف بماء الورد **جوارش التفاح** ينفع من ضعف المعدة الباردة
ويجود الهضم **ص** تفاح شامي لم اصفهاني في منقا من جبه رطل يقطع اثنتا عشرة قطعة
يوما وليلة ويغلى بنارها وية حتى ينضج ويدق ناعما ويلقا عليه مثله عسل ويغلى
حتى يمتدي يعقد ثم يلقا عليه عود وزنجبل وقرنفل وجوزبوا وزعفران مكد
نصف م مسك قراطيدق ناعما ويجبن بذلك ويرفع والشربة منه مثقال **جوارش**
السمسم وهو سفوف الحوامل ينفع النسا الحوامل ويزيل عنهم السمنوات الردية
ويقوي المعدة ويشهي الطعام ويحسن اللون **ص** زرنباد وبزر الكرفس وناتخواه
مكد مما كندد كل ثلثة م كمون كرماني سمسم مقشر عشرة م زنجبل وفلفل
ودار فلفل وهيل وقاقلة ودارصيني مكد ثلثة م سكر طبرزد رطل يدق الجميع
وتجعل ويرفع في اناء ويستعمل عند الحاجة **جوارش النشر يارا** ينفع من برد
المعدة والكبد والمآة الاصفر والمرة السودا وهو يسهل الغليظ **ص** زنجبل وقرنفل
ودارصيني وسليخة وسنبل الطيب وجوزبوا وهيل ومصطكى وقاقلة وحب البلسان
وزعفران مكد اربعتهم ونصف سعتهم نباتا ثلثة م زبد ثمانية دراهم جلنبل ثمانية
م سكر سليما في مثل الجميع يدق ويخلل ويجبن بعسل ستروع الدرغة والشربة منه اربعة م
جوارش مسهل لسين ويجود الهضم ويزيد في الباه وينفع من البواسير **ص**

زنجبل عشرة م دارفلفل ثلثة م فلفل سمان شيطرج سمان ستة اقراصتهم قاقيا
نصف رطل جوز مقشر وسمسم مقشر مكد عشرين بلاد رخم ثمرات تجعل الادوية
في خرقة رقيقة ويربر باوفيه شيرج ويصفا من الخرقة ويلت به الادوية بعد سحقها
ويجعلها وينات القايد بماء عذب ويعقد قليلا ويجبن بالادوية عجنا جيدا
ويرفع في اناء **جوذاب الموز** حارة رطبة تزيد في المني وقد الرطل وتلين الطبع
وتنفع من خشونة الحلق والكمنا عسرة الابتلاع والسكر يصلحها **ص** ان يوخذ
الموز الجيد الذي فيه صلابة ولم يتحكم بلوغه فيقشر ويقطع ويغمس في خبز سميد
ويقرر قد عجن على هيئة عجين القطايف ثم يسال فيزاك الحفاة على شيء مشبك ثم
يغلى الشيرج في طنجير ويقلى فيه ثم يخرج فيطرح في خلاب وشيال منه فيطرح في
السكر الطبرزد المدوق المتحوز ثم سعى في حوداسر وتحته وفوقه وقاق ويغلى عليه
دجاج سمين **جوذاب البطيخ** اجودها السكرية المعتدلة الحلاوة وهي معتدلة
الحر رطبة تدر البول والمني وتكثفا تفعل الدم ويتحلل ويصلحها المحضات من
قبلها وبالفاكهة القابضة من بعدها **ص** ان يوخذ البطيخ السمر قندي الجيد
الذي لم يتحكم بلوغه فيقطع ويقشر وساق السيافة المذكورة في جوذاب الموز
جوذاب القطايف اجودها العادم للموز والعسل وهي حارة معتدلة في الرطوبة
وقيل يابسة تنفع المدمنين الصيد والغب وتكثفا تجذب عفنا ويصلحها السكر حل
الحلاوة **ص** ان يوخذ القطايف المحشو باللوز والسكر المقلو يسعى في حوداسر في
الدقاق وتجعل تحت الدجاج او يوخذ جوداسر ويجعل فيها خبز القطايف ساقات

ويجعل بين كل ساقين السكر واللوز المقشر مدقوقين لحش القطايف ويصب عليه
في كل ساق دهن اللوز ثم يصب عليه ثلثة ارطال لبنا حليبا ونصف رطل سكر
طبرزد ومن الناس من يجعل عوض اللوز ودهنه والجوز ودهنه ثم يعلق عليه جام
صيني اطريفل اكبر يقع في البواسير ويحسن اللون ويزيد في الباه ويحسن المعدة
ص اهليلج كابلي واسود وبليلج وشيء آملج متروع اللوز وفلفل ودار فلفل سكد
ثلثة اجزاء زنجبيل ونوشادر ان وبسباسة وشيطرج هندي واسقاقل وتوردي
احمر واصفر ولسان العصافير وبزر الريحان البري وهو المعروف بحب الفلفل قسم
مقشر وسكر طبرزد وخشخاش ابيض وبهن ابيض واحمر سكد جزء بدق ويخلط
بحريرة ولبات بدهن لوز حلو ويجعل ثلثة امثال الادوية عسلا متروع الرغوة وقدر
ما يستعمل منه ثلثة دراهم وهو من الادوية التي تسقى قوته من شهر الى ستين اب العنب
حار يابس والمتخذ منه حار رطب يقع اصحاب الامزجة الباردة ويحرق الدم ويصلح
الخيار والخس ص ان يبصر ماء العنب ويصفى ويغلى حتى يذهب ثلثة فان بقيت
فيه رقة حمل في اجاصة في الشمس لتشف مائيته رب الرمان اجوده الحامض
من شيراز وهو بارد يابس ممسك للطبع وان كان هناك سحال لم يستصوبه وهو
يقوى المعدة والهضم وينفع من الم الشديد والحمى ويسكن الغم ويهيج بالام الصدر
والحلق ويصلح ربا الرمان الاملسي ص ان يؤخذ الرمان الرطب فيدق ويعتصر
ماؤه ويصفى ويلقى في قدر حجارة يطينه ويطبخ بنار معتدلة الى ان يرجع الى النصف
ثم يلقى عليه مثل نصفه سكرا ويطبخ حتى يغلظ ويلقى عليه شيء من زعفران ويرفع

رب السوس هو عصارة السوس وهي مستدلة الحر والرطوبة وفيها قبض يسير وهي
تملس خشونة قصبة الريه وينفع من قروح المثانة ويقطع العطش ويكسر من
قوة الادوية الحادة الحارة ص ان يعتصر السوس ويجعل ماؤه في الشمس سكنجبين زنجبي
يؤخذ زبيب متروع البجر نصف رطل يقع في رطل خل خمر ويغلى ويصفى ويعمل به
سكنجبينا معدا ينقي الآثار التي في العين ويقلع البياض منها ص انزروت
وبورق ارمني ودرق الخطاطيف وزنجار واقليميا اصفر وملح البحرين
سكد مثقال يدق ناعما ويكحل بحريرة وبهن باوقيتين من العسل المتروع الرغوة
ويكحل به صاحب البياض بعد دخوله الحمام ليسهل انقلاعه دواء المازريون
ينفع من السوداء والبلغم وسلفهما ص مازريون منقوع بخل خمر ويملأ به
مجفف وافتيمون اوبطء وتربد اصفر سكد كوت كرماني وملح هندي و
اهليلج اصفر متروع اللوز اسكد نصفهم يدق وينخل ويرفع والشربة منها درهمان
حب البحر للابزار المليذ عود ومصطكى ودقوقل من كل بالسوية بجن بضمغ محلول
ويحب ويوضع تحت اللسان حب ويوضع تحت اللسان يقطع رائحة الخمر ويطيب
النكهة ص ماسن وهو الزنجبيل الشامي ودقوقل وبسباسة وعود بخور ومر بطارخ
وسعد كوفي وضع عربي وهال من كل واحد جزء ويدق ويعجن بماء الورد ويحب
ويوضع منه في الفم حب المستهال يوضع تحت اللسان ص رب السوس وخشا
وكمون ولوز حلو وضع عربي سكد ثلثة سكر ثبات اربعتهم يدق الجميع ويحب
مفرطحا ويوضع تحت اللسان مطبوخ الافتيمون يخرج السوداء والبلغم ص

اهليلج كابلي واسود هندي مكد عشرة م بليلج وشيرآملج مكدار بعون م زنجبل خراساني
مترو ع البجر ستا مكي ستة م ورد احمر خمسة م افسنتين رومي حشيشة الغافقة
وشكاع وباد آورد مكدار بعة م اسطوخودوس وكاذيوس وكافيطوس مكد
ثلثة م لسان الثور وعرق الباد نجوبه مكد خمسة م سادي هندي وقرنفل مكد
م ونصف بزر الباد نجوبه وبزر الافسنتين مكدتان انيسون وبزر الرازيانج
مكدم لسفايج مرضوض نهمان يطبخ الجميع بدبة ارطال ماء عذب بنار معتدلة الى
ان يبقى الربع م تلقى عليه افتيمون افر يطيمى ثلثة م وتزر به عرق النار ويترك
حتى يبرد ويرس فيه الافتيمون ويصفى ويلقى عليه غاريقون جديد صبر سقوطري
اربع دوانيق ملح قلوي دانقان حجر اللازورد دانقان محمودة الحنطة دانق ويذف
سكر سليماني عشرة م ومرر منه جيدا ويشربه فاتدة المحرور من اجل ان يخرج مع
ذلك الصفرا فيلقى في المطبوخ من الاهليلج الاصفر المترو ع النوابت م ويزيد
في الشربة سقمونيا انطاكي جيد دانق **مطبوخ الخيارشنبر** يخرج الاخلاط
الحادة **ص** اهليلج اصفر مترو ع النوا وتمر هندي منقا من حبة وليفة مكد خمسة عشر
اجاص وعناب مكد عشرون عرنب مترو ع البجر عشرون نهما ورد احمر خمسة
ينفيج ثلثة م يطبخ الجميع ثلثة ارطال ماء حتى يعود الى رطل ويصفى على
عشرة مثلها فلوس خيارشنبر الى عشرين م ومرر جيدا ويصفى ويشربه فاترا
مطبوخ الغافقة ينفع من حمى الربع والبلغمية **ص** اهليلج كابلي مترو ع النوا
عشرة م افتيمون سبعة م شكاع وباد آورد وحشيشة الغافقة مكد ستة م

قطوريون

قطوريون دقيق خمسة م اصل الاذخر اربعة م شاهتج خمسة م زنجبل خراساني
مترو ع البجر عشرة وزن نهما يطبخ الجميع بخمسة ارطال ماء حتى يعود الى رطل و
يصفى ويؤخذ منه في كل يوم اربعة اواق ويشرب باردا **مطبوخ الصفرا**
يخرج خلطا صفراويا **ص** اهليلج اصفر مترو ع النوا مرضوض خمسة عشر نهما
اجاص وعناب مكد عشرون ع سبستان ثلثون ع زنجبل خراساني مترو ع البجر
عشرون م تمر هندي منقى من حبه وليفة خمسة عشر م سنا خمسة شاهسفرم
تسعة م بنفسج ريحاني تسعة ورد احمر مترو ع الاثنا عشر م افسنتين رومي
خمسة م فرفخ البلاذ ع عشرة م شكاع وباد آورد مكد ثلثة م بزر الهندباء وبزر
الكشوث واصل السوس مكدار بعة م بزر الرازيانج وانيسون مكدم يطبخ
باربعة ارطال ماء عذب حتى يرجع الى رطل ويصفى ويلقى عليه اياريج فيقترا
م سقمونيا مسحوق دانق ونصف وان كان غير مسحوق وزن دانق ويشرب
فاتر **ماء السفيرا** جوده التفيح الاملس والمخذ من السلت لرطب والسلت
شعير غير قشر وافضله ص ان يوخذ الشعير الحديث السمين المزين فينقع
وينشر ويرش ويلقى عليه كل كر من الشعير اربعة عشر كيلا من الماء العذب
الصافي وقيل انه يحمل على الكيل عشرة اكر ويطبخ بنار معتدلة ويحرك دو
يكسط رغوته واذا انضج رفع ومصفى وهو برد مرطب يكسر حدة الاخلاط
ويدر البول وينفع من الحميات الحادة سادجا والبلغمية مع الكرفس والرازيانج
وهو ينفع الكبد الحارة ويولد دما معتدلا ويسكن العطش ويحلو ويسيغ

سفوف نافع من الصفراء

العصير كما مر في الاستاذ آخر الجزء

بزر الكرفس الجبلي سعد مكسور كل ثلاثة

كمون اجوان سنوحا انيسون فلفل زنجبيل

مشقاش ماء الشعير سفوف نافع من

وجع المعدة ويضعفها واستطلاقها

البردة نفع فالمعدة بزر الكرفس مصطكى

سعد كمون دينار انيسون مصطكى

بزر الكرفس كل قرة دراهم سكر

اوفر كمون دينار بزر الكرفس دراهم

دراهم مع اوقية من ضعف المعدة مع الاستطلاق

سفوف نافع من ضعف المعدة دراهم عود

كمون اجوان عود كل قشره دراهم سكر

خام دينار كمون انيسون كل ثلاثة دراهم

دراهم راسن كمون طباشير كل ثلاثة دراهم

سنبل درهم زنجبيل دينار كمون كافور كل

دانقان دينار مشقاش مع شراب الرمان سفوف

نافع لسدد الطحال وصلابتها

بزر الهندباء كل نانخواه كل خمسة

دراهم حب الاقحوان درهم ونصف

ملح اندراني ثلاثة سكبينج ثلاثة

ثم السكبينج بالكراث البرية

قسط سنبل حاشا قرنفلا

بزر الكرفس كل واحد

سواء في ثقيل الشربة

منه درهم ونصف الى

وعلى

نفوذه الى الاعضاء ويخرج عن المعدة لسرعة ويستفرغ معه الاخلاط المحترقة

وهو يعين الاحشاء الباردة وينفخ وهو يؤدي للمعدة الباردة ويدفع

صفرة الجالينوس الشكري ماء الحمص حار رطب ينفع من الفالج ويولد لبنا

ومنيا ويدر الطمث والبول ويخرج الجنين ويضر بالصفراء والكلى والمثانة

ويصلح السكباج ص بياض البصل وكذبة مدقوقة وشيح يعلم يطرح

عليه الحمص المنشر والماء الحار ويخرج زبده وينضج ومزاجه طرح فيه اللبن

الحليب ومزاجه جعل مع الحمص باقلا ماء الورد يسخرج ماؤه بان يستقطر

بانبيق وقرع اما بالكوز او بالقدر وهو الاصل وهو ان يؤخذ قدر يجعل

فيها الماء وتلك الانبيق والقدر عليها بحيث يكون بينهم وبين الماء الذي

في القدر شبرا او اكثر ويوقد تحت القدر فانه يتصاعد بخار الماء وكلما

نقص الماء الذي في القدر زيد فيه الى ان يبلغ الغرض منه واجوده

العرق الذي الريح وهو بارد يابس ويقرأ انه حار وكلا القولين محكيان

عن جالينوس وهو يؤيد الله وليكن وجع العين هي حرارة واذا تجرع

منه نفع من الغشي والدم ينقش ويقوي القوة ويقوي المعدة ويحسن الصدد

ويصلح نبات الحلاب ماء الحمص اجوده السلاف الصرف ويسخرج

ماؤه بان ينبت من عناقده ويعصره بالمدق ويجعل في رسليجه في التنور ويجعل

فيه نفع وان كان كراد ق بالمداق وعصر في اصحار الحوض تحت السهم

سفوف الشعير منه مثل ال

سفوف للنفخ وجع

المفاصل سعد عاقرحا

بزر الكرفس كل واحد

دارصيني قرنفل كل

منه درهم ونصف

وعلى ردهما النفع وهو بارد في الثالثة يابس ينفع الحمراء الصفراوية وينفع

بالصدر والعصب ويصلح الاشياء الحلوة والدسمة ماء اللبلاب اجوده ما قشر

عنه قشره واعتصر واخذ عصره وهو بارد يابس ينفع الصفراء ويكسر العطش

ويقوي المعدة والشهوة ويضر بالصدر ويصلح الحلاب ماء البقول يفتح

سدد الكبد والطحال والمعدة ص هندبا واكشوث وعنب الثعلب يدق

من غير ان يرش عليه ماء ويغلى على نار هادية حتى يجمع حمرته ويصفى و

يشرب منه ثلثين مما مع اوقيتين سكنجبين في السفوفات

سفوف الطين السفوفات تفعل افعالها الى شهرين من يوم عملها ثم يضعف

وهذا السفوف ينفع من السحج والاسهال الدموي ص بزر قطونا صحيح وبزر

مرو وبزر الشاهسفرم وشاء وصمغ عربي وطين ارمني من كل واحد جزء يدق

الصمغ والطين والنشا جريشا ويحمص البزور تحميصا متوسطا ويخلط ويستعمل

ملوزنة بيد هن ورد ومقدار شربته ثلثة مع برد السوس او برب الاس سفوف

حب الرمان ينفع من الاسهال الكائن من ضعف المعدة والامعاء ويقوي بها

ص حب رمان مقلو جزء حب الآس الرومي ملوط وسماق وكمون ينفع بخل

خمر مقلو وسويق البنق وسويق العنبر اوكزبرة مقلوة وخروب ينطى وشايي

مكة نصف جزء ورد المك وعود صرف مكة ثمن جزء وجريا ويرفع سفوف

ارسطاطاليس كثيرة للاسكندر وينفع من الدرب وفساد المعدة وصفرة

اللون والجزر والوسواس والنسيان ويهضم ويفرح وهو عظيم النفع ص

سفوف لم يسبق لاكثر

الحرارة يوخذ خشب الصندل

ودرهما يدق ويخلط بخربق ويتقع

خل خمرا يام ويصفى ويجفف على النار

حتى يجف ويعاد تنقه ويخلط

معه مثله سكر الكندر المنقوع

ونخل بكمثرى مقشر ويكون كل واحد

ودارفلفل مكة ثلثة مكة ثلثة

عمان هيل وقاقلة مكة ثلثة

سكر طبرزد رطل يدق ويخلط

سفوف الكمثرى يدق

ويرفع

الشهوات الرديئة وقت الطعام ويحسن اللون زنجبار ودينار

اكرص مكة ثلثة سكر طبرزد نصف اوقية

ثلثة درهم جند بيدستر نصف درهم كمون

كرماني ودرهم نشاستج مقشر ثلثة

دراهم سكر طبرزد عشرون درهما

دقيق ونخل ويسقى الشربة اك

المباركة ثلثة دراهم كزبرة

درهم ونصف دقيق ونخل

ويسقى على الريق الشربة منه

اك سفوف لم يسبق لاكثر

ملح الحرارة يوخذ خشب الصندل

درهما يدق ونخل بخربق ويتقع

خل خمرا يام ويصفى ويجفف على النار

حتى يجف ويعاد تنقه ويخلط

معه مثله سكر الكندر المنقوع

كابلي

زفت وسادج هندي وهيل وعود هندي واسارون ومصطكى واهليلج
متروع النوا واوبخشك ونارمشك وما ريقير وكون ودار صيني وا
وفلفل ودارفلفل وزنجبيل وقرنفل وجب رمان وجوز بوا وقاقله مكد جزء
مسك وكافور وعنبر مكد نصف جزء سكر طبرزد سته امثال الادويه
كلها والشربه منه باين يمين الى ثلثه ارم بماء بارد على الريق وبعد الطعام
سفوف ريا فيطس ينفع لمن يسول بولا كثيرا من حراره ص خث الحديد
الصبري عشرون درم يدق ويخبز ويسقع في خل خمر سبعة ايام ثم يجفف
على النار حتى يجف ويعاد سحقه ويخلط معه من قشر الكندر المسقع بخل
خمر ويا والسليخه مجفف مسحوق حنتم طباشير اربعتهم كربة يا دبستم شوكران
سمان يدق ويخبز والشربة منه بميبه ساده وماء بارد خدروه وعشيه
سفوف البزور ينفع من الرياح والنفخ ص كراويا وانيسون وكمون كرفيا
وقاقله وقرفه وناخواه وبزر الكرفس مكد سمان قرنفل نصف نصف ذنجبيل
ودارفلفل مكد دانفان سكر عشرون درم يدق ويخبز والشربة منه تمان
سفوف مدر البول ص اسفولوقندريون عشرة م زاج محرق وقلت
مكد سبعة م بزر الجزر البري ثلثه م بزر الرازيانج نمان لحب البطيخ
عشرة م يدق ويخبز وليشربه مزكاث بحراره مع السكنجبين ومن كانت
به برودة مبدأ الاصول سفوف المقليا ثا ينفع من الاسهال القديم
والزحير وضعف المعدة والبرد والمغص والبواسير ص خرف مقلور طل

فوايد

محل مهر

